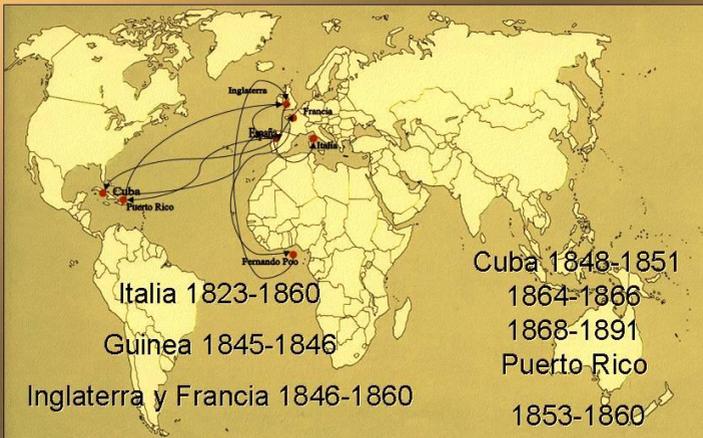


“Dios mío, dame más dilatados horizontes, nuevas tierras...”

Viajes del Padre Usera



Seguindo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

Presentación

**Caminos ... trazados Ayer
recorridos Hoy.
Promesa-para-Mañana**

Una aventura con Usera

Peregrino en búsqueda de Verdad, Plenitud...
de Unidad, Felicidad..., Infinito, Dios...

Deja la rutina...

el bullicio, el vértigo del tiempo que no se vive,
las llamadas a poseer, los días sin sol,
los simulacros de felicidad, el desencanto ...

Elige de guía a Jesucristo... seguir sus Huellas:

El Camino de Verdad y Vida.

Quien llena los caminos de la humanidad.

Y les da sentido... y los marca con sello de Eternidad.

Coge tu mochila...

Lleva contigo una cantimplora con agua fresca...
Encarga las cantidades que quieras de fe, alegría y sencillez,
amor, fortaleza y tesón, creatividad, aventura y riesgo...

Recorre y descubre las rutas de Usera

en tierras de Europa, África y América
en el ancho mar que une y separa tan distintos mundos...

Acepta el desafío de ponerte en camino.

Abre las páginas que siguen.

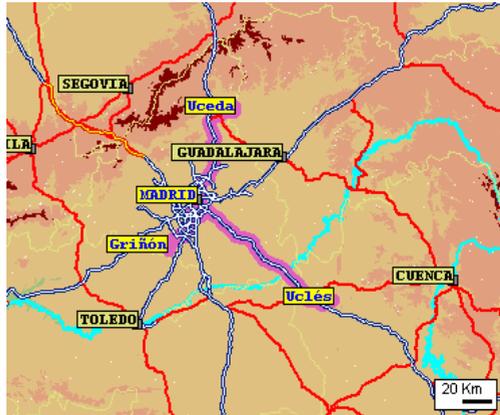
No aplaces la hora de partir...

Ruta de Madrid y alrededores: Madrid

Itinerarios de Jerónimo Usera en Madrid y Castilla La Mancha

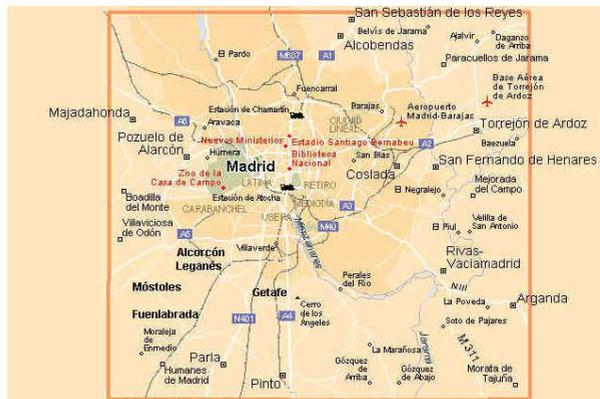


**“Estoy
convencido
que
Dios
me llama
para
hacer
el bien
en
la tierra”**



Una vida haciendo camino ..

- **de fe, vida interior y oración**
- **de sabiduría y santidad**
- **de verdad, justicia y paz**
- igualdad y dignidad humana...**
- horizonte de fraternidad!**
- Caminos... de amor y solidaridad**



Seguindo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

En Ruta,
Tras las
Huellas
de
Jerónimo
Usera



En CAMINO ... SIGUIENDO las PISADAS
de JERÓNIMO USERA

...Por las calles de Madrid...

El caminar de un madrileño,
que pisa muchas veces el empedrado de sus
calles
y ... deja profunda huella en la historia.

Hoy vas a desenterrar estas pisadas...
Huellas de Usera niño, joven, adulto
y descubrir en ellas el ardor de un
corazón,
que irradia vida y amor de Dios.

Verás, siguiendo sus Rutas, un Nuevo
Rostro Usera.

● Sus años de infancia, de crecer en la fe al lado de una familia numerosa, su vocación de Monje Cisterciense y Sacerdote.

● Su apertura a la innovadora corriente cultural, pedagógica y social de su tiempo, con ojos de futuro.

● Su profunda y ardiente palabra de predicador y teólogo, frente a ideologías y sistema de valores imperantes, urgiendo a vivir el seguimiento de Jesús del Evangelio .

● Su apasionado amor a Dios, su finura de amor evangélico y la radical entrega desinteresada por la dignidad de cada persona, origen de su vocación misionera...

... huellas imborrables

... huellas en cada pisada
descubiertas junto a otros...
en la Nueva claridad de cada día

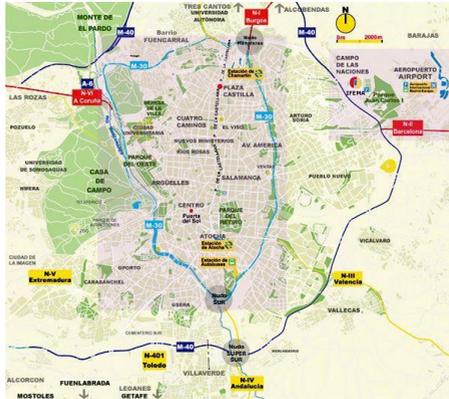
Ruta de Madrid y alrededores: Madrid



Usara

en

Madrid



Madrid, hermosa ciudad regada por el río Manzanares que cruza la ciudad, afluente del Jarama, está enmarcada en el centro de España. Cosmopolita y multiétnica, abierta a la influencia de diversas culturas: más de **tres millones** de personas habitan la capital, además de un millón de población flotante.

¡Bienvenidos!

Madrid, una ciudad que no deja indiferente a nadie que la visite, está caracterizada por una **intensa actividad cultural y artística**. El bullicio, las prisas, el tráfico, multitud de gente... forman parte de ella, y la personalizan como una gran ciudad europea.

La variedad y riqueza de su cultura hacen de Madrid el lugar ideal para que cualquier visitante, sea cual sea su procedencia, encuentre sitio y se sienta cómodo en ella.



Seguindo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

Aquí nace Jerónimo Usera y Alarcón



Escudo de la familia
Usera (cementerio
de Ponce-Puerto
Rico)

En camino
hacia
la céntrica calle
madrileña
El Lobo,
actualmente
Echegaray,
en el Barrio
del Congreso .

Pinceladas de historia

La primera noticia histórica del origen de la Villa de Madrid data de mediados del siglo IX, cuando el emir Mohamed I levanta un castro árabe en el lugar que hoy ocupa el Palacio Real. Durante la Reconquista fue objeto de varios ataques hasta que Alfonso VI la conquista en el año 1083.

El siglo XVI marca el inicio de una nueva etapa en la vida de la capital. En el año 1561 Felipe II traslada la Corte, de la imperial Toledo a Madrid, donde permanece hasta el día de hoy. Durante los siglos XVI y XVII comienzan a construirse suntuosos palacios, iglesias, conventos... que conforman el conocido Madrid de los Austrias. Durante el reinado de Felipe IV vive un excepcional período de esplendor cultural, con la presencia en la Villa de genios de la talla de Cervantes, Quevedo, Góngora, Velázquez, Lope de Vega y Calderón de la Barca. La llegada al trono de la dinastía de los Borbones, a principios del siglo XVIII, supuso un renacimiento. Sus momentos más brillantes se personalizan en el monarca Carlos III. Es en la época de la Ilustración cuando Madrid se puebla de museos, academias y bibliotecas... Calificada hoy como complejo cultural, fue Capital Europea de la Cultura en 1992.

Madrid vive en situación de guerra (1808-1814).

Napoleón se había propuesto apoderarse de toda Europa y, con el fin de conquistar España, convence a Carlos IV para que abdique.

Cuando nace Mariano (1810) reina en España José Bonaparte, en nombre del Emperador. No se conforman los españoles y se desencadena la Guerra de la Independencia española. Madrid estalla en una fuerte lucha, que termina con la enorme masacre del 2 de mayo de 1808, immortalizada por Goya. Pero se despierta con más fuerza el brío patriótico del pueblo español quien vence a las tropas francesas en la batalla de Bailén. Los franceses no se dan por vencidos y Napoleón decide asumir el mando de las tropas, aunque se ve obligado a dejar España para luchar en otros frentes. Finalmente Fernando VII restaura la monarquía.

El Rey de España, Don Fernando VII
concede la cruz de distinción
a D. Marcelo Usera, padre del Padre Usera, por su lealtad.

▶ Calle Echegaray (Antigua calle de El Lobo)

Se inicia la Ruta de Madrid en esta calle madrileña.

“...Porque tales
cuales fueron
los
sentimientos
de la madre,
esos serán
siempre los
sentimientos
de la familia y
por
consequente
los del
pueblo”.
(J.P.Usera)



● Mariano Usera y Alarcón nace aquí, el 15 de septiembre de 1810.

Al día siguiente recorren esta calle, Mariano y su hermana gemela María, para ser bautizados en la Iglesia Parroquial de San Sebastián, donde el 13 de marzo de 1804, habían contraído matrimonio sus padres Marcelo y Bernarda. Durante los 3 primeros años de vida vive en esta calle céntrica de Madrid, no se sabe con exactitud el nº de la casa, rodeado de su numerosa familia.

● Su madre Dña Bernarda Alarcón Castillejo, natural de Villaescusa de Haro (Cuenca), señora de gran piedad y virtud, muy devota de la Virgen, inculca en su ambiente familiar cristiano una fuerte espiritualidad mariana. Se dedica enteramente a la educación de sus hijos, un total de 16, de los cuales se conoce el nombre de trece. La familia Alarcón procede de D. Fernán Martínez de Ceballos, Alcalde de Toledo, que conquistando en el S.XII el Castillo de Alarcón, en la provincia de Cuenca, fue nombrado Alcalde la Villa por Alfonso IX. En su escudo un campo gules y una cruz como la de Calatrava, signo de religiosidad, y 8 aspas de oro, memoria de San Andrés, día en que se gana la villa de Alarcón.

● Su padre D. Marcelo Usera Pérez, madrileño, con estudios de Filosofía, Teología y Humanidades clásicas, fue el Director de la Real Academia Greco-latina y distinguido profesor de Humanidades durante más de cincuenta años, con el aplauso público y aprovechamiento de sus discípulos. La familia Usera de antigua hidalguía española, genealogía que retrocede hasta la ascendencia de Guillermo de Usera que vive en Francia en el siglo XI, en el condado de Bigorre. Según la tradición, los Usera se distinguen por su amor a la ciencia, conciencia del deber, laboriosidad, fidelidad a la patria, profunda caridad y entereza de carácter. Su escudo tiene un campo de plata y una estrella gules: La plata simboliza la obligación de servir al soberano, defender a doncellas y amparar a huérfanos. El color gules la fortaleza, fidelidad, alegría y valor de familia. Llevar este color en su armería les obligaba a socorrer a los injustamente oprimidos.

● La Familia del P. Usera se hace respetar, no por los títulos de nobleza, sino por la honestidad de su vida y celo patriótico, su gran amor a la ciencia y al trabajo, y su profunda religiosidad y práctica de la caridad

Iglesia de San Sebastián



Esta Iglesia de la Calle Atocha data de 1550, tomando el nombre probablemente de una ermita situada en Antón Martín. En la guerra civil de 1936 es destruida casi totalmente, por lo que la Pila Bautismal, en la que el P. Usera es incorporado a la Comunidad eclesial, ya no existe. El interior es modificado con el tiempo, y sólo se conserva intacta la estatua de S. Sebastián, sobre el pórtico antiguo, en la calle que lleva su nombre. Del conjunto de capillas, destaca la de Belén, reconstrucción de la obra maestra iniciada por Ventura Rodríguez; otra de las capillas guarda la sepultura de Lope de Vega.

En el Archivo parroquial se guardan los datos de los escritores más importantes de la literatura española: Cervantes, Lope de Vega, Vélez de Guevara, Espronceda, Leandro F. de Moratín, Larra, Zorrilla, Bécquer, Valle Inclán, Menéndez Pidal... También los de Fortuny, Ventura Rodríguez y Serrano.

Aquí se casan sus padres Marcelo y Bernarda y 6 años después, Mariano Usera nace a la vida cristiana como hijo de Dios, e inicia la andadura de testimoniar su fe ante la faz de la tierra. En el libro de Bautismos, folio 208, se puede leer el Acta de Bautismo de Mariano Nicomedes Usera y Alarcón, el 16 de septiembre de 1810, firmado por el presbítero Lucas M^a Botas, el Acta de Bautismo de María Nicomedes Usera y Alarcón, con una nota al margen indicando que ambos eran hermanos del mismo parto.

También en el atrio de la Iglesia una lápida que recoge el nombre de personas ilustres, entre ellas el de nuestro Padre Usera. Promovido por la Asociación P. Usera junto a la Congregación de Hermanas del Amor de Dios, el 15 de septiembre de 1990, el Nuncio de su Santidad y el Alcalde de Madrid, acompañados de la Superiora General y Hermanas del Amor de Dios, el Presidente y numerosos miembros de la Asociación, junto a familiares Usera, devotos, personalidades y numeroso público de Madrid, descubren la lápida.

■ En el número 109 de la calle Atocha, vive su hermano Victoriano en 1864, época en que Jerónimo Usera pide al obispo de Zamora, que envíe su correspondencia a esta dirección, en vísperas de la Fundación de la Congregación Amor de Dios.





Al tío
Jerónimo

le gustaba
hacer el
bien
ocultamente
sin que
nadie
lo supiera...



Durante varios años vive aquí su hermano Victoriano. Doctor en Medicina, Consejero de Sanidad y miembro de la Real Academia de Medicina, que posee gran cultura en estudios de lenguas clásicas y modernas. Por su enfermedad cardíaca renuncia al cargo de director del balneario de Bellús, pero al mismo tiempo pide se le conceda alguna comisión de servicio, sin sueldo.

Victoriano contrajo matrimonio con Dña. Catalina del Valle, de la que tuvo cuatro hijas, una de las cuales, Isabel, religiosa carmelita, muere en 1933, en el Monasterio de Alba de Tormes. En 1838 trabaja como Ayudante en la Biblioteca de San Carlos, también sin sueldo. Escribe varios artículos y memorias científicas y cultiva también el arte musical. A su muerte, deja sin terminar una obra sobre *las pasiones en relación con la Religión, la Filosofía y la Medicina*.

***Huellas de Jerónimo Usera
defensor de la paz,
promotor de la justicia
y de los derechos humanos.***



En esta casa de su hermano probablemente es donde escribe la *Carta a Napoleón III*, una vehemente defensa de los derechos del Papa a quien presenta como gran defensor de la paz y libertad de los pueblos. Esta carta la publica también en Plasencia. Era el año 1861 y acababa de visitar al Santo Padre. Por entonces Jerónimo Usera vivía en las Antillas, en Puerto Rico.



En 1862 publica en Madrid un *Recuerdo de Roma*, apología de la Iglesia, como defensora de los derechos humanos, al ser la depositaria del mensaje de Cristo.

Hay muchas
pisadas de
Jerónimo
llenas de amor,
huellas de
caridad
*“No podía ver
que alguien
faltase
a la caridad”*
-comenta su
sobrina- .



➤ **Calle Huertas**

🌍 En esta casa, muy amplia, con apariencia de palacio, en el número 78, junto a su hermano Victoriano, se hospeda el P. Usera cuando viene a España para fundar el Instituto de Hermanas del Amor de Dios (1864). Aquí, sus sobrinas, conviven mucho con él, sobre todo, Doña Pilar Usera que continúa viviendo en ella después de la muerte de su padre. Ella conserva viva memoria de su tío cuando ofrece su testimonio a la Madre Cruz Rodríguez, Superiora General de las Hermanas del Amor de Dios, fallecida en 1970. Resuenan en estas viejas paredes algunas conversaciones entre tío y sobrina.

🌍 *A nuestra casa, como era grande, todos venían a parar cuando llegaban de fuera, y muchas veces nos reuníamos los hermanos y primos; y, cosas de jóvenes, aunque teníamos cuidado de no hablar delante de tío Jerónimo, algunas veces se nos escapaba algo que no le parecía bien, y enseguida nos decía: "¿Qué chismes son éstos?"*

"Me parece ver entrar a mi tío Jerónimo por aquella puerta."...

🌍 *"Era humilde y caritativo; todo lo daba a los pobres, un día dio hasta los pantalones, quedándose sólo con la sotana; le gustaba hacer el bien pero ocultamente, sin que nadie lo supiera. Era muy activo y gracioso, pero gracioso en el buen sentido, quería decir, atento y amable".*

Desde la calle Huertas se accede a la Iglesia de San Ginés por la calle Arenal o la de Bordadores, pasando de camino por la Puerta del Sol de Madrid y el Kilómetro 0 de España.

Pasadizo de San Ginés

Calle Arenal

Iglesia de San Ginés

La parroquia que conoce Usera, de tres naves, bella y solemne, se inaugura en el siglo XVII.

La familia Usera se traslada al Pasadizo de San Ginés, nº 17, 4º principal. La casa adosada en la parte posterior de la Iglesia, hoy ocupa el nº 2 del Pasadizo de San Ginés. En esta calle estaba situada la Real Academia Greco-latina, de la que D. Marcelo era profesor y Director.

● Aquí vive el niño Mariano con sus padres y hermanos desde los 5 años hasta 1824 que ingresa en el monasterio Santa María la Real de Osera (Orense).

● En la Iglesia de San Ginés, frecuentada por la familia Usera, se bautizan varios hijos.

La ermita de la Iglesia, cuyo titular es San Ginés de Arlés, pertenece al siglo IV. Destaca la esbeltez de su torre, una de las más bellas en Madrid. Sus capillas laterales, las campanas, y un cuadro del Greco “La expulsión de los mercaderes del templo” situado en la Capilla del Cristo de San Ginés.

En la parroquia se arraiga una fuerte religiosidad, de gran tradición en Madrid. “Entre sus capillas, - describe Mesonero Romanos en Escenas Matritenses-, merece destacarse la del Santísimo Cristo que durante el siglo XIX fue muy venerada entre el pueblo madrileño”. Lugar que evoca también otros nombres, como Lope de Vega, Quevedo, Luís de Vitoria...



“Siento
que Dios
me llama
a hacer
el bien”

**Que la imaginación vuele... al pensar si quizá
al lado de esta imagen del Cristo,
a los pies de Cristo Crucificado,
Mariano Usera siente la llamada a
“...hacer el bien en la tierra”**

¿ ante el Cristo de San Ginés ?.. ¿... ?

● En este lugar vive cuando nace su vocación de consagrarse a Dios en el Cister. Consta en Archivo, que se encuentran registrados los nombres de su familia, residentes en el Pasadizo... No hay constancia exacta, pero se cree que aquí es donde recibe su primera Comunión y la Confirmación.

● El 16 de agosto de 1824, cuando Mariano aún no tiene 14 años, se incendia el templo, quemándose parte del Altar mayor y algunas capillas. Por entonces, Fr. Jerónimo Mariano estrenaba la espiritualidad del Cister, en el Monasterio de Oseira en Galicia.

● Díez años más tarde, en las témporas de septiembre del 1834, después de ser ordenado sacerdote en Uclés (Cuenca), se cree que celebra su Primera Misa, en la Iglesia de San Ginés, la más cercana a la Puerta del Sol, centro de la ciudad, y donde viven sus padres (o en el Monasterio Cisterciense de Santa Ana, nº 21 de la calle San Bernardo). No existe ningún documento que lo demuestre, se deduce porque él había dicho a su familia:

**“Me ordenaré y cantaré Misa
en la Iglesia más céntrica de Madrid”.**

Decisión que toma tras la matanza de frailes en julio, - dos meses antes - y a pesar del consejo de su familia para que aplazara su ordenación sacerdotal.

**Oye, tú
que estás
en Ruta...
Escucha
aquí el
silencio...**

**Y celebra
junto a
Fr.
Jerónimo
Mariano
su fiesta,
a los 23
años de
edad... en
este
convento
de las
Jerónimas**

Ruta de Madrid y alrededores: Madrid

*Jerónimo, siendo Monje Bernardo de Alcalá,
recibe el Subdiaconado en Madrid
a sus 21 años, el 17 de diciembre de 1831.*

Preside de ordenante D. Pablo de Mella,
Obispo Auxiliar en la Corte,
en la iglesia de las Religiosas Bernardas,
llamadas las Vallecas por haber sido fundadas
en este barrio de Madrid.

Plaza del Conde de Miranda



**Vuelve a la calle Mayor
y busca el Ayuntamiento de Madrid**



Convento
de las Carboneras.
En esa plaza hay una
calle muy pequeña
que sale a la izquierda
(vista desde la calle
Mayor). Por ella se
llega a una nueva
plaza, donde verás la
puerta de un convento.
Entra, con mucho
silencio.

Observa el retablo del fondo...

**Piensa que, en esta iglesia que no ha cambiado
en más de 400 años..., un joven cisterciense atento
a Dios, siente el gozo interior,
de ser ordenado diácono.**

*Usera es ordenado de Evangelio, siendo Monje de
Alcalá en la iglesia de las Religiosas Jerónimas de las
Carboneras el 20 de diciembre de 1833, sábado de las
Témporas de Santo Tomás Apóstol. Preside de
ordenante D. Manuel Isidoro Pérez, Obispo de Cajaca,
del Consejo de S.M.*



Huellas
de su
actividad
pastoral
y
educativa
en
Madrid

Calle La Flora

En el edificio nº 1 el P. Usera vive con su madre, durante 5 años aproximadamente, al regresar a Madrid después de su actividad pastoral por las tierras sanabresas de Zamora en 1840, hasta julio del 1845 que viaja como misionero a Guinea, y cuando vuelve de misionero en África, convaleciente, exceptuando el tiempo que está en Uceda, provincia de Guadalajara.



Huellas de su actividad pastoral y educativa en Madrid. Desde esta calle sale el joven sacerdote, Capellán del Conde de Torrejón, Profesor universitario de Griego de la Universidad Central y Académico Profesor y Presidente de la Redacción de las Crónicas de la Academia de Ciencias Eclesiásticas y miembro de la Sociedad Amigos del País....



Huellas de Usera predicador de la Reina... También hacía honor al cargo de predicador que le había otorgado su Orden. Se sabe que predicó en San Antonio de la Florida. A veces sólo, otras en compañía del Superior de los Bernardos exclaustrados.



Huellas de Usera, cimentadas en Jesucristo, “... hoy todo se critica..., lo mismo en política que en religión... son poquísimos los que se hallan imbuidos de los motivos de credibilidad... cristianos en el nombre...formados superficialmente”, -escribe en medio de esa realidad, siendo autor de la obra apologética Demostración de la Verdad de la Religión Católica (1843),- con el objetivo de “poner los fundamentos y motivos de credibilidad, para que al cultivar nuestro entendimiento, en obsequio de la fe, este obsequio sea racional”.



Hay huellas de Usera misionero, cuando bautiza en el Palacio Real a sus dos discípulos africanos, y escribe la 1ª gramática del idioma crumano (1844), saca en imprenta la Memoria de la Isla de Fernando Poo y orienta la confección de un mapa de la misma isla, o promueve la misión desde Madrid, siendo Fundador de la Sociedad de Misiones al Golfo de Guinea (1848).

Ruta de Madrid y alrededores: Madrid



En este mismo edificio, cerca de su anciana madre, vivían sus hermanos Pío y Josefa.

Ésta era madre de Margarita Beredas, una de las Fundadoras de la Congregación de Hermanas del Amor de Dios.

Lugar de despedidas y encuentros. En esta casa despide a su madre y hermanos, al ofrecerse voluntariamente y ser nombrado primer misionero de Fernando Poo (junio 1845) y más tarde al viajar a las Antillas (1848). Se perciben aquí, lágrimas de madre al recibir a su querido hijo, enfermo por la crudeza del clima guineano, después del penosísimo viaje... (julio 1846) y se intuye su intensa alegría al recibirle cuando regresa de Cuba o Puerto Rico por asuntos oficiales.

Es en este lugar donde fallece su madre, con 79 años, el 14 de febrero de 1857, tiempo en que su hijo Jerónimo prepara la fundación de una escuela para niños pobres y se dedica a la evangelización de esclavos y campesinos caribeños, siendo Deán de la Catedral de Puerto Rico. Doña Bernarda está enterrada en el Sacramental de San Lorenzo, al otro lado del Manzanares, junto a su hija Gregoria.



Doña Bernarda está enterrada en el Sacramental de San Lorenzo, al otro lado del Manzanares

... de camino hacia la Plaza de la Villa donde está la Torre de los Lujanes, sede de la Sociedad Económico Matritense Amigos del País.

REAL SOCIEDAD
ECONÓMICA
MATRITENSE
DE AMIGOS
DEL PAÍS

FUNDADA EN
1775
POR CARLOS III



La **Matritense** tiene la Secretaría General y sus servicios administrativos en un edificio contiguo.

La dirección de la Sede Social:
Plaza de la Villa 2,

Entrada por la calle del Codo.
28005 Madrid
Tfno: 915418139



Calle del Codo

TORRE DE LOS LUJANES

La Sociedad Económica Matritense Amigos del País tiene su Sede Social en la Torre de los Lujanes. En tiempos de Jerónimo Usera estaba situada en la calle del Marqués de Cuba (antigua calle del Turco), hoy Palacio de Jurisprudencia. (En el archivo de la sociedad se conservan muchas “huellas” documentales del Padre Usera).

La Torre de los Lujanes, del siglo XV, es uno de los edificios más emblemáticos de Madrid y se alza esbelta sobre la Plaza de la Villa. Pertenece a la familia Luján, una de las más influyentes de la ciudad, durante la Baja Edad Media, donde se cuenta que estuvo prisionero Francisco I, rey de Francia, después de la Batalla de Pavía en 1525. Las Sociedades “Amigos del País”, de carácter benéfico, sin ánimo de lucro, fueron una de las iniciativas más importantes de la Ilustración, centros culturales de gran prestigio en todas las poblaciones en las que fueron fundadas en el siglo XVIII. La sociedad desde su fundación tiene el lema: **"Socorrer enseñando"**. Uno de sus más insignes Directores, Agustín Pascual, notable matemático y naturalista del Siglo XIX, afirma que estas Sociedades dirigen su mirada a campos incultos, a talleres desiertos y a pueblos desamparados.

La Sociedad, desde su fundación, sigue desarrollando su labor bajo el lema: "Socorrer enseñando".

En el Salón de Actos de la Real Sociedad Económica Matritense Amigos del País, se celebra la Junta General fundacional de la Asociación de Prensa en Madrid, el 31 de mayo de 1895. Por eso, en la famosa Torre de los Lujanes, de la calle del Codo, puede decirse que oficialmente nace la Asociación de Prensa.

 Jerónimo Usera ingresa el 17 de febrero de 1844 en la Real Sociedad Matritense propuesto por los socios D. Juan Miguel de los Ríos, D. Nicolás Casas y D. José A. Blázquez. Sociedad que cuenta con miembros muy ilustres: D. Martínez de la Rosa, D. José Manuel Quintana y el Profesor Mariano Vallejo, alumno del Real Instituto Pestalozziano, entre otros. Vallejo colaboró en la alfabetización de Quir y Yegüe.

Ruta de Madrid y alrededores: Madrid

En la relación de socios de su tiempo, el P. Usera es el único que aparece como “presbítero”.

Jerónimo Usera aún lejos de Madrid estará siempre vinculado con la Sociedad Amigos del País, especialmente durante su compromiso en África. Le nombran el 20 de abril de 1844, corresponsal de la Sociedad en tierras de Guinea. Quizás por eso recoge de Guinea elementos para la Memoria que publica en 1848.



Jerónimo Usera
Miembro de la
"Sociedad
Económica
Matritense
de "Amigos del
País"

Admitido como socio
el 17 de febrero
de 1844.



Usera Pedagogo. Tan sólo dos meses después de haberle confiado la educación de sus dos alumnos africanos, Quir y Yegüe, los presenta en la sesión del 30 de marzo de 1844 de la Sociedad, y en la del 27 de abril, el Presidente les hace entrega solemnemente de un obsequio como muestra de aprecio, felicitando al Sr. Usera por el éxito logrado en tan poco tiempo. Jerónimo expresa que *“no perdonaría esfuerzo alguno para imbuir en su ánimo, el precio de los favores que han recibido de la Sociedad y la gratitud con que deben siempre recordar los humanos esfuerzos”* del Sr. Vallejo y los beneficios que habían recibido del pueblo español.



Usera Socio participativo dentro de la Sociedad: Al regresar de África, es nombrado para completar el Tribunal de exámenes de Paleografía. Ayuda a redactar un informe que más tarde da origen a la cátedra de esta materia en la Universidad.



Usera miembro de la Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. Durante su estancia en las islas del Caribe, en Cuba y Puerto Rico, permanece unido a las Sociedades homólogas de la “Matritense” que desarrollan allí una intensa actividad benéfico-cultural. Se sabe que al fundar Usera en Puerto Rico, la Casa de Caridad y Oficios de S. Idefonso, cede alguna habitación a la Sociedad para que desarrolle actividades culturales.

Y, en Cuba, la Sociedad de Amigos del País, edita el discurso que pronuncia el P. Usera en la apertura del Seminario, en 1849.

La obra que crea Jerónimo Usera a lo largo de su vida, demuestra que se identifica con el solidario y educativo lema de la Sociedad Amigos del País.

▶ Calle de San Bernardo

UNIVERSIDAD CENTRAL

Cambio de
rumbo en
Jerónimo
Usera

De párroco
rural
en Sanabria
a Catedrático
en Madrid



Huellas
de estudiante
y educador,
en la Universidad
Central de Madrid

De Párroco rural a Profesor Universitario

● Se llega al Monasterio de las Salesas Nuevas, por la calle San Bernardo, antigua calle Ancha de San Bernardo, donde se establece en 1837 la primera sede de la Universidad Central, tras la expulsión de las religiosas como consecuencia de la desamortización. Se trata de la Universidad Complutense de Alcalá de Henares que fue trasladada a Madrid. La Iglesia hace de Paraninfo hasta el curso 1844-45 cuando pasa la Universidad al nº 49, antiguo Noviciado de los Jesuitas. Durante este curso se abre la Facultad de Derecho y Filosofía y Letras.

● Jerónimo Usera, que durante cinco años permanece de párroco rural en la apacible región sanabresa de Zamora, en espera de la restauración de su convento de San Martín de Castañeda, regresa a Madrid en mayo de 1840, tiempo en que su padre fallece. Aquí le conceden la Capellanía del Conde de Torrejón.

● Desde el nuevo hogar de la Calle La Flora, donde acompaña a su madre, se dirige con paso firme hacia la Universidad Central, en la que ejerce de Profesor de Griego durante 3 años, desde 1841 a 1844. D. Bernardo Carrasco, ex abad del Monasterio cisterciense de Alcalá de Henares y propietario de la cátedra, su antiguo profesor, exclausturado, al enfermar le presenta como sustituto, en virtud de sus méritos.

Acaba de cumplir 31 años
y se integra en el controvertido ambiente
universitario de Madrid,
afectado por las nuevas ideologías
y los vaivenes de la política.

Ruta de Madrid y alrededores: Madrid

En la Antigua Universidad Central del nº 49, se aprecia que la configuración del edificio es un ejemplo de la arquitectura eclesiástica y académica de la época isabelina.



En esta misma Universidad, 146 años más tarde, “una Religiosa del Amor de Dios”, lee y aprueba una tesis doctoral presentando a Jerónimo Usera como educador y precursor de la pedagogía social en el siglo XIX.

El joven Usera, forzosamente exclaustroado por Mendizábal, participa en esta Universidad madrileña, desde la doble vertiente, de profesor y alumno. En un tiempo de gran inestabilidad política y educativa, permanece en la Cátedra de Griego como Regente, aún cuando la mayor parte del profesorado se iba, o es obligado a abandonar la docencia. Basta repasar las páginas de la historia de la Universidad del siglo XIX, para caer en la cuenta de que, permanecer en ella, supone un talante conciliador y tolerante sin rendimiento.

En época de conflictividad, Jerónimo es signo de estabilidad y sabe estar a la altura ética que exige el trabajo intelectual. Su fiel servicio al Magisterio, a la convivencia pacífica y a la cultura, lo sitúa entre los testigos más cualificados de su época universitaria.

● **Usera Profesor y escritor.** El Profesor no puede callar al Sacerdote que lleva dentro. Ante la confusión que siembran las nuevas ideologías, escribe un opúsculo apologético, titulado Demostración de la verdad de la religión cristiano-católico-romana, en el que expone los motivos de credibilidad de la religión: *Nuestro acto de fe debe tener un fundamento racional: porque es fe tiene que ser adhesión al Dios que se revela, pero somos hombres, tenemos que tener una razón para creer y unos ciertos motivos para aceptar la revelación.*

● Usera, profesor universitario, se integra en la vida cultural madrileña. El 15 de febrero de 1844, es nombrado profesor de la Academia Española de Ciencias Eclesiásticas por sus méritos literarios

Muchas pisadas de Usera conducen a esta Universidad

En estos muros universitarios resuena, todavía hoy, su palabra de excelente educador. Su fama llega a la misma Reina que le confía la educación de los dos crumanes traídos desde África. Esta experiencia intercultural lleva al intrépido corazón de Jerónimo, a ofrecerse voluntariamente para ir a la isla de Fernando Poo, en Guinea Ecuatorial, como primer misionero católico.

Siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

El Paraninfo data de 1852 aprovechando los muros de la antigua Iglesia.

La ornamentación es un interesante ejemplo del pensamiento figurativo del siglo XIX dedicado a glosar la historia de la cultura universitaria mediante un complejo sistema alegórico.

● **Usera en la Universidad de Madrid.** En 1847 aprueba los exámenes para regente de griego y, en 1848, para regente de hebreo en la Facultad de Filosofía. Este mismo año convalida los estudios de Teología y obtiene la licenciatura. En 1852, hace el doctorado en Teología mientras realiza en Madrid los trámites para solucionar, por comisión del Arzobispo Claret, la Dotación del Culto y Clero de Santiago de Cuba.

● **Usera teólogo y jurista.** En el Paraninfo de esta Universidad Central defiende su tesis y se realiza el acto de investidura, como Doctor en Teología, el 8 de octubre de 1852. Dos días después, solicita inscripción en 4º curso de Jurisprudencia, sin realizarlo al ser nombrado, ese mismo año, Deán de la Catedral de Puerto Rico.

● **Usera joven educador.** El joven profesor de la Universidad Central se incorpora a la Academia de Ciencias Eclesiásticas y se le confía el cargo de *Presidente* de la Redacción de Crónicas. El 15 de febrero de 1844, es nombrado Académico Profesor “en atención a sus méritos literarios”.

En una de las sesiones de la junta interviene Jerónimo, con 34 años de edad, y al terminar, el Presidente D. Antonio, Obispo electo de Toledo, exclama:
"¡Con qué satisfacción oímos a nuestros jóvenes académicos! Aún hay virtud entre los jóvenes en medio de los embates que agitan el siglo, en medio de los escándalos que han presenciado..."

BIENVENIDOS!

Palacio Real



Hay pisadas de
la familia
Usera
en el Palacio



El Palacio Real ocupa el rincón madrileño más cargado de historia. Todavía se conservan restos de las murallas árabes, las primeras que ciñen el viejo Madrid. Merece la pena, desde esta plaza, dirigirse hacia el fondo oeste y desde una de las arcadas-mirador, contemplar el panorama sobre el valle del Manzanares. **Cuántas veces lo observaría el contemplativo Usera, antes de entrar en Palacio ... !**

El origen del Palacio Real se remonta al siglo IX en el que el reino musulmán de Toledo construye una edificación defensiva que utilizarían los reyes de Castilla y sobre la que, en el Siglo XVI, se levanta el Antiguo Alcázar destruido por un incendio en la Nochebuena de 1734. Felipe V hace que el Palacio Nuevo ocupe el mismo lugar en el espléndido edificio del Palacio Real terminado en 1764. Hoy día el Palacio es la residencia oficial de Su Majestad el Rey de España, utilizado sólo en las ceremonias oficiales del Estado.

En tiempos del Real Patronato los Reyes de España tienen la facultad de nombrar cargos eclesiásticos. Este privilegio se conserva hasta que renuncia el Rey Juan Carlos I.

Por el Real Patronato de Indias el Papa concedía a los Reyes de España la facultad para nombrar a cargos eclesiásticos en Ultramar. Así, en el Palacio Real se han firmado muchos decretos nombrando al P. Usera para distintos cargos. El antiguo Monje los acepta en línea de obediencia, a veces en circunstancias nada fáciles, pero siempre dispuesto a sacrificarse por Dios y por la Patria.

- Primer Capellán y Jefe de la expedición misionera en África
- Racionero de Santiago de Cuba
- Deán de Catedral: Puerto Rico
- Deán de Catedral: La Habana

Relación de la familia Usera y Alarcón con el Palacio Real



Cada salón, cada lugar del Palacio, guarda la memoria de la familia Usera. Pero las huellas más significativas se conservan en el Archivo donde podemos ojear los expedientes del Padre Usera y de varios hermanos suyos que desempeñaron distintas funciones en la Corte:

Gabriel doctor en medicina y cirugía, fue Médico Cirujano de la Real familia de Isabel II, se distingue por su dedicación a los enfermos, e incluso se ha contagiado de cólera. **Pedro Pablo**, Doctor en Farmacia e Inspector de los Jardines del Palacio Real. **Victoriano**, cantor de la Capilla Real. Más tarde sería médico, Consejero de Sanidad y miembro de la Real Academia de Medicina. **Juan Paulino** Cirujano de La Armada, ejerce la Medicina en Cuba y Puerto Rico. **Eugenia**, casada con D. Tomás de Corral y Oña, Médico de Cámara de la Reina Isabel II, quien asistió al nacimiento de Alfonso XII, en el 1857. Jerónimo, por esas fechas, es Deán de la Catedral de Puerto Rico, se une al feliz acontecimiento del Palacio Real y pone el nombre del Príncipe de Asturias a una obra pedagógica-social que él funda para niños pobres, la *Casa de la Caridad y Oficios de San Ildelfonso (1858)*.

Jerónimo Usera, Predicador supernumerario de S. M., y de él queda como recuerdo imborrable el bautismo de sus dos discípulos africanos en la Capilla Real.

... un sin fin de pasos, honda huella de la Familia Usera...

... pasos de
Misionero
e Impulsor
de la cultura
en Guinea
y las
Antillas

● Al Palacio Real se dirige el P. Usera cada vez que va a hablar con la Reina, asistir a actos oficiales, impulsar la promoción y la cultura de Guinea o solicitar ayuda para las Antillas.

● Huellas de Usera buen discípulo de sus alumnos africanos y propagador de sus idiomas. De profesor universitario pasa a ser maestro de dos africanos de quienes aprende su lenguaje, llegando a componer la 1ª gramática del idioma crumano. En 1845, antes de viajar para Guinea, publica el folleto y se lo dedica al Ministro de Educación. Se reconoce en él un avance cultural de ese idioma desconocido hasta entonces. El contacto con los isleños despierta en Jerónimo una profunda vocación misionera.

**Impulsor
de la cultura
africana**

**Promotor de
Laicos
solidarios
con el
desarrollo
humano
y social**



**En 1848
predicador
de la Reina**

El 27 de marzo
se inicia en Madrid
un levantamiento
progresista

● Hay huellas de **Usara educador e impulsor de la cultura africana**. Después del Bautismo, los dos isleños, son presentados a la Reina y la prensa se hace eco de este acontecimiento y del intercambio cultural entre nativos de la lengua indígena africana y la cultura hispana.

● Hay pisadas de **Jerónimo misionero, promotor de solidaridad y de una nueva Evangelización**, Fundador de la Sociedad de Misiones al Golfo de Guinea (1848) donde pone las Bases para que el pueblo español, sacerdotes y laicos, se corresponsabilicen de las misiones en Fernando Poo. Usara solicita de la Reina la aprobación de las Bases, el 31 de marzo de 1848, un Proyecto de desarrollo humano y social para África.

● **Usara Predicador**. Isabel II, Reina de España, nombra a Jerónimo Usara “su predicador Supernumerario”, el 27 de Junio de 1848, siendo Párroco arciprestal en Uceda (Guadalajara) por su convalecencia de África. Fue un título honorífico, pero cuando viviendo en la Antillas viaja a España para asistir a la Junta de Información sobre Reformas de Cuba y Puerto Rico, se sabe que prepara un sermón para la Reina, e incluso solicita al Arzobispo Antonio M^a Claret retirarse a El Escorial para prepararlo allí.

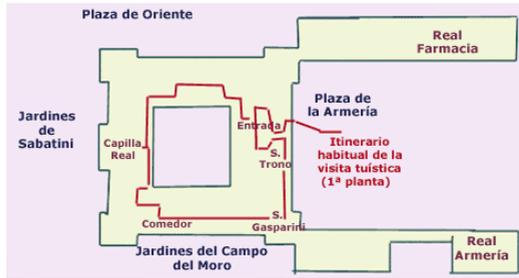
● Por su ardua labor, el 18 de junio de 1865 se le concede la Gran Cruz de Isabel la Católica, siendo Deán de La Habana (Cuba).

● Veinte años más tarde, 1885, en la muerte del joven Rey Alfonso XII, el Padre Usara pronuncia en la Catedral de La Habana la oración fúnebre en honra del Monarca. Se le hace igual encargo al cumplirse el primer aniversario de la muerte del Rey. En esta segunda oración dirige al Padre común esta súplica:

**“Señor, haced que vivamos todos
como hermanos ”.**



Hay mucho
que
visitar...



A lo largo de los siglos, admirada por multitud de visitantes, la decoración del Palacio Real de Madrid, ha cambiado con el paso del tiempo según los diferentes estilos artísticos. Del reinado de Carlos III se conserva el Salón del Trono, la Cámara del Rey (o de Gasparini) y la Sala de Porcelana, obra de la Real Fábrica del Buen Retiro. Del reinado de Carlos IV destaca el Salón de Espejos y de la época de Alfonso XII el Comedor de Gala, la Farmacia Real...

La decoración del Salón del Trono se conserva intacta desde el reinado de Carlos III. La bóveda pintada al fresco por Tiepolo, Alegoría de la Monarquía Española, con personificaciones de los reinos que la integran en el Siglo XVIII.

Velázquez trae en 1650, desde Roma, los leones de bronce dorado que flanquean el dosel del trono, la Galería de Pinturas, como el "Político de Isabel I la Católica", obra de Juan de Flandes, "Salomé con la cabeza del Bautista" pintado por Caravaggio, o diversos cuadros de Goya ... Hay instrumentos musicales, como el cuarteto realizado para el rey de España por Estradivarius...



▶ Capilla Real



**Huellas
de
Jerónimo
Usera
ante todo
Misionero**

Nota:
**La Ruta de
Guinea se
encuentra
en la
página 69**



... **Huellas de Usera Catequista.** Se sabe con exactitud que estuvo en la Capilla Real el 1 de mayo de 1844 cuando se viste de fiesta para acoger a dos discípulos del P. Usera y celebrar 3 Sacramentos: Bautismo, Eucaristía y Confirmación, presididos por el obispo de Córdoba. Quir, de 22 años, recibe el nombre de Felipe José María de los Desamparados y Yegüe, de 21 años, el de Santiago Fernando Cristino, siendo madrinas la Reina Isabel II y la Reina Madre, doña Cristina. Así consta: “La solemne Misa en la que los dos neófitos recibieron la Sagrada Eucaristía” termina con el Te Deum a toda orquesta”. Después del Bautismo pasan a saludar a la Reina y son acompañados de su catequista y preceptor D. Jerónimo Usera.

Usera primer misionero católico en Guinea. Nuevamente el Palacio Real tiene pisadas de Usera, en la Fiesta del 4 de junio de 1845, cuando hacen la Jura de bandera los dos africanos, integrados en el ejército español como sargentos de las milicias de Fernando Poo. Asisten los Oficiales de la Corte y Sierra Leona y los Capellanes misioneros destinados a las Islas del Golfo de Guinea: D. Jerónimo Usera y Alarcón y D. Juan del Cerro. A las preguntas de rigor de D. Jerónimo, los jóvenes isleños contestan con firmeza: “sí juro” a desempeñar la misión, a la que pronto embarcan para su país, junto a su Director Usera, llenos de ilusión y esperanza.

**La presencia de Jerónimo en Palacio,
cerca de la Reina, repercute siempre
a favor de las misiones
en Guinea Ecuatorial
y posteriormente hacia los más empobrecidos
de la sociedad antillana, en Cuba y Puerto Rico.**

Alcalá de Henares



Jerónimo Usera
estudia
en el Colegio
de Alcalá de
Henares

4 cursos de
Teología
y uno de Biblia,
de 1828 a 1833

2 cursos de
Griego
y uno de Hebreo
de 1829 a 1832

Jerónimo Usera de Galicia a Alcalá



● Alcalá, Centro de Formación desde 1525 para aquellos frailes en los que la Orden Cisterciense pone grandes esperanzas, indica el nivel humano e intelectual de Jerónimo Usera. En 1534 trasladan aquí el centro de estudios de Salamanca. El Plan de Estudios Cistercienses de 1828 decide que sean enviados al Colegio de Alcalá los estudiantes con “más talento y mérito más distinguido”, siendo estudiosos que obtenían el primer lugar en intervenciones y reuniones académicas. Los monjes bernardos, abiertos a los vientos de la Ilustración, comprenden el valor de la cultura y la integran en su formación monástica. “... *la verdadera y sólida ciencia sirva para edificarse el monje a sí mismo y edificar a los demás*”. En ellos el amor de Dios va unido al amor del hermano y el servicio a la Iglesia es acompañado del servicio al Estado.

● ... **18 años tiene Jerónimo Usera** cuando emprende un nuevo camino en su época de estudios. Es la etapa de profundización en la ciencia y el saber, en la Espiritualidad Teológica y Bíblica. Pasa de ser estudiante de Filosofía en el Monasterio Cisterciense de Meira (Lugo), notable en toda Galicia, a estudiar en el Colegio de Teología de Alcalá (Madrid), donde la Congregación cisterciense de Castilla establece un Centro de estudios para los frailes más distinguidos.

● ... **Huellas de estudioso cisterciense, en Alcalá de Henares.** No hay muchos datos de su paso por la Universidad de Alcalá, pero su huella profunda se encuentra a lo largo de la vida de Jerónimo Usera en rasgos muy elocuentes. La esmerada formación que recibe y siempre con sobresaliente en sus exámenes, sirven de base al sistema pedagógico de las instituciones que funda, con el objetivo de impartir una sólida formación. Usera defiende una verdadera educación que consolide al ser humano y como camino de transformación de la sociedad.

**Huellas
Usera
en
Alcalá...**



**Entre los
estudiantes de
esta
universidad
se encuentra
el joven
cisterciense
Fray Jerónimo
Mariano
Usera y
Alarcón**

**¿Qué ver
en Alcalá ?**

 Universidad
Complutense

 Palacio
episcopal

 La Catedral

 Convento
San Bernardo
(XVIII)

 El museo casa
natal de Cervantes



Huellas de profundo saber en Fr. Jerónimo. Que es hombre de enriquecida sabiduría, consta en el expediente de marzo de 1841, que 10 años más tarde presenta el Abad del Monasterio de Alcalá, D. Bernardo Carrasco, sobre los estudios de Jerónimo Usera. Señala su perfil: “ ... de 30 años de edad, presbítero y monje cisterciense exclaustrado, ha cursado en el Colegio de Alcalá de Henares, cuatro cursos de Instituciones Teológicas, uno de Sagrada Escritura. Al mismo tiempo simultaneando dos cursos de Griego y uno de Hebreo, sosteniendo un acto menor para el que fue elegido por oposición y otro mayor para el que fue nombrado por el Superior General de la Orden.... han sido aprobados con censura de sobresaliente...”



Alcalá, situada sobre el valle del río Henares, hacia el norte de Madrid a 30 kms. por la autopista de Zaragoza, es una de las ciudades de gran trascendencia en la historia de España, cuna de Miguel de Cervantes, notable ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Alcalá, es la antigua *Complutum* romana, localidad fortificada durante la dominación árabe y engrandecida a finales del siglo XV cuando el Cardenal Cisneros funda en 1499 la Universidad Complutense, primera ciudad universitaria planificada en el mundo, sirviéndose del complutense Pedro Gumiel para trazar su ciudad del saber.

... Jerónimo en camino... Monje Contemplativo en 5 distantes Monasterios Cistercienses... andariego, a lomos de caballo... o carruaje.... viajero en pos de una esmerada formación desde la honda espiritualidad contemplativa.

Es sorprendente tanto viaje en su vida monástica: de Madrid a Galicia: Oseira (Orense) y Meira (Lugo).

Desde Galicia a Alcalá de Henares (Madrid) simultaneado con Asturias en Villanueva de Oscos (Oviedo).

De nuevo a Madrid y al Monasterio de Uclés (Cuenca) y finalmente al Monasterio de San Martín de Castañeda en la hermosa región sanabresa de Zamora.

Monje
del
Monasterio
de Alcalá,
donde le
destinan
para
proseguir
sus
estudios.

Jerónimo Usera
recibe en
Madrid
las órdenes de
Subdiaconado
(1831)
y de Evangelio
(1833)

Antigua Universidad de Alcalá

La antigua Universidad Complutense es uno de los centros más importantes de la vida intelectual europea en la edad moderna y base de la expansión cultural española en todo el orbe. Su larga vida (1499-1836), de brillante esplendor durante el siglo XVI, se apaga en el XVII entrando en una crisis, de la que se intenta salir a finales del XVIII.

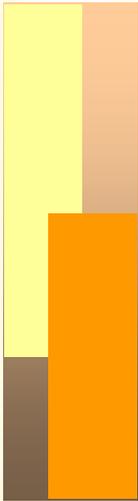
Cisneros, humilde franciscano elevado al arzobispado toledano por Isabel I de Castilla en 1495, intelectual preocupado por la difusión de la cultura, pone en marcha un gran programa humanístico y teológico desde la Universidad. Recoge uno de los importantes retos de esta época: la reforma de la Iglesia en España en sus dos grandes divisiones, las órdenes regulares y el clero secular, renovando los textos bíblicos con que se expone la doctrina católica desde los púlpitos. El Cardenal Cisneros, Regente de los Reyes Católicos y Señor de Alcalá, es el impulsor de la imprenta y su obra maestra de tipografía se plasma en la *Biblia Polígota Complutense*: latín-griego-arameo-hebreo.

A partir del siglo XVIII, la Universidad de Alcalá entra en un período de crisis, condicionada por los avatares políticos y no pudo aguantar los empujes de los gobiernos liberales, deseos de tener una universidad en la capital del Estado, hasta que en 1836 Isabel II firma la orden de traslado a Madrid. En la desamortización de Mendizábal se cometen expolios de bienes eclesiásticos, entre otros en la Antigua Universidad y el Colegio de San Ildefonso.

El Colegio Mayor de San Ildefonso, en recuerdo del patrón de Toledo, sede de la diócesis eclesiástica, es la obra más importante de la Universidad fundada por Cisneros que en la primera época sólo podían estudiar teología 33 colegiales (la edad de Cristo) de entre los que se elegía anualmente al rector. Destaca su fachada plateresca y el Dios Pantocrator, influencia del Moisés de Miguel Ángel, entre todo un conjunto, como un auténtico museo de escultura al aire libre.

En Alcalá dan clase y se forman profundos pensadores, imbuidos de ideas renovadoras para la reforma de la Iglesia. Esta Universidad tiene la ilustre huella de Francisco de Quevedo, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Antonio de Nebrija, San Juan de la Cruz, Santo Tomás de Villanueva, San Ignacio de Loyola... y el Venerable P. Jerónimo Usera...

Usera,
alumno
de Alcalá



... Jerónimo, alumno de esta universidad, con profunda y amplia visión de educador, va a ser precursor de la pedagogía social por su perspectiva y acción educativa en la profunda huella histórica que deja, a través de su vida entregada y de sus obras solidarias.

... Al joven Usera que estudia en Alcalá, pronto se le van a abrir los dilatados horizontes de una acción humanitaria, social y evangelizadora en África y las Antillas... en nuevos horizontes educativos como Pedagogo de la liberación de los más oprimidos, mucho antes que Paulo Freire elabore la Pedagogía del oprimido y conciba la educación como práctica de la libertad.

Usera, alumno de Alcalá, va a ser pionero por su acción educativa para la promoción humana integral, una verdadera liberación desde la educación cristiana, la idea motriz que le impulsa a fundar en España un instituto de Maestras para las Antillas, la Congregación de Hermanas del Amor de Dios. Ante las profundas diferencias que existen en el XIX, Usera, siendo innovador para su tiempo, aboga por una educación básica y profesional sin discriminación de sexo y clases.

Usera es uno de los grandes promotores de la dignidad de la mujer desde su formación humana, cultural y profesional. Este nuevo sueño de insertar a la mujer en la incipiente sociedad industrial..., se plasma, sorprendente acción al Viento del Espíritu, ocho días antes de concluir su intenso camino de 81 años, en el camino hacia el Padre Dios.



C
his

47 Miguel de
estacado en la
destacado en el
ciudad,

se entrega año tras año el premio Cervantes.

UCLÉS

...nos acercamos a este paisaje con la mirada del corazón e intentamos descubrir en él los sentimientos de Jerónimo Usera.

Este escenario es testigo de uno de los momentos más importantes de su vida



Año 1834

Del 16 al 18 de julio, se produjo una matanza a religiosos y sacerdotes, en el momento más agudo de una epidemia de cólera



Para un sacerdote hay una fecha y un lugar sagrados en su calendario: el día de su ordenación sacerdotal.

En Fr. Jerónimo Usera ese lugar sagrado se llama Uclés
Y la fecha inolvidable: 20 septiembre de 1834

Hace 5 días que ha cumplido 24 años. Y lleva 10 en la vida monástica, abierto al Espíritu en su andadura vocacional, en la primacía del querer y saber estar con Dios, pronunciando el “SÍ” diario entre los duros avatares de una historia manchada por la guerra.

 Usera se traslada desde Madrid a la diócesis de Cuenca, donde en Uclés estaba la Real Casa de la Orden de Santiago. Aquí recibe el Presbiterado en las Témporas del 20 de septiembre de 1834. Consta que preside el Prior del Monasterio de Uclés, D. José Antonio García, Obispo Prior Perpetuo del mismo y su territorio, quien administra el Sacramento del Orden Sacerdotal a Fray Jerónimo, Diácono, Monje Profeso del Cister, con dimisorias de su Abad del Monasterio Cisterciense de Madrid.

 ... Uclés... Huella de Jerónimo fiel al seguimiento de Jesús, envuelto en persecución, consciente de su decisión. La revuelta social está servida. Hace sólo dos meses que en Madrid se ha producido una matanza de clérigos y frailes el 17 de julio de 1834. Según testimonio de su sobrina, Doña Pilar Usera, su padre y sus familiares habían insistido mucho en que no se ordenase hasta ver cómo terminaba todo aquello de la política. Jerónimo Usera decidido contesta:

"Me ordenaré; y cantaré misa en la iglesia más céntrica de Madrid"

Damos gracias a Dios, entre estos muros cargados de historia, de cruz y entusiasmo, de persecución y salvación.

Ruta de Madrid y alrededores: Uclés

Al divisar Uclés desde la distancia, atraen poderosamente un conjunto de edificaciones que se levantan coronando la línea del horizonte. A la izquierda, el enorme Monasterio con elevadas torres. Es momento de prepararse para revivir olvidados capítulos de la historia de España, antiguos personajes y viejas leyendas....



MONASTERIO DE CANÓNICOS REGULARES DE SANTIAGO

Uclés, rico en yacimientos romanos, fortaleza de la época musulmana con una larga historia de traiciones y muertes, llega a ser casa madre de la militar Orden de Caballeros de Santiago. Por eso la portada se corona con un medio cuerpo del Apóstol Santiago que enarbola una espada de hierro donde se lee el lema de la Orden **Defensio fidei=defensa de la fe**, y en la base, la leyenda **Caput Ordinis= Cabeza de la Orden**, a la entrada del edificio.

La inexpugnable fortaleza de Uclés, tan imposible de acercarse al Castillo por sus grandiosas murallas, hoy no queda mucho en pie del antiguo recinto. El acceso al Monasterio por la fachada Sur es construida en 1735 por Pedro Ribera. Dos inmensas puertas de bronce adornadas con conchas sobre cruces de Santiago dan acceso al interior del edificio que tiene cuatro lados orientados a los 4 puntos cardinales, habitual en los monasterios, con la entrada al mediodía y al norte la iglesia. El prior de este monasterio tenía el gobierno espiritual de toda la Orden donde se guardaba el sello de la Orden y el pendón llamado santo por ser bendecido por el Papa Alejandro.

... sólo hace 5 días que Jerónimo ha cumplido 24 años.

Y lleva 10 años en su andadura vocacional de Cisterciense, en medio de una historia de persecución, en fidelidad al Evangelio

Monasterio de Uclés
Seminario Menor Santiago Apóstol

c/Castillo s/n.
16450 UCLÉS
(Cuenca)

Huella de Usera... celebrando su primera
Eucaristía en tierras de La Mancha
... manos de Jerónimo
que bendicen,
manos que perdonan
y consagran

Huellas
sagradas
de
Jerónimo...



Usera
consagrado
en
Uclés



En el Monasterio de Uclés se construye una Iglesia que ha dado a todo el edificio el título de Escorial de La Mancha, ya que el conquesense Francisco de Mora, el más ilustre discípulo de Juan de Herrera, realiza con austeridad herreriana aunque de proporciones más reducidas, una obra de cierto parentesco con la de El Escorial. Por su buen gusto arquitectónico es una de las más suntuosas de España y sorprende por su capacidad, la amplitud del espacio luminoso, la grandiosa cúpula de elevada linterna y por su pureza clásica.

Esta iglesia guarda los restos del maestro Don Rodrigo Manrique que muere defendiendo el Castillo de Uclés en 1476 y cuya muerte fue cantada, como ninguna otra lo haya sido nunca, en las Coplas de su hijo Jorge Manrique. Padre e hijo son enterrados aquí, pero al construir la iglesia se remueven las sepulturas y se desconoce dónde descansan definitivamente. Hasta la Guerra de la Independencia no vuelve a sonar la Orden militar entre el estrépito de las armas, en que tiene lugar la segunda batalla de Uclés en 1809. La "injuria de los tiempos" priva a la Iglesia y al Monasterio del rico ajuar con que los Maestres y Priors de la Orden la enriquecen en sus respectivos mandatos.

 ... **Huellas de Fidelidad y Amor de Dios.** Se desconoce el motivo que lleva a Jerónimo, monje cisterciense, a ordenarse sacerdote en Uclés. Tampoco consta si le acompañan sus padres y familiares. Pero es seguro que en la austeridad monacal y en el silencio que envuelve la vida del monje, Usera vive la Unción del Espíritu, su consagración sacerdotal, con la honda intensidad que caracteriza sus opciones y el recogimiento profundo de una vida contemplativa.

Hay silencios que gritan y tocan las fibras más genuinas de nuestro ser... Se percibe en estos claustros, la silueta contemplativa de Jerónimo sacerdote, con el alma cargada de silencio y oración, de unción y fortaleza...

**Camino decidido el de Jerónimo:
Un cristiano monje en el Cister.**

**Consagra su vida a Cristo
en las pruebas y en la cruz...
Un camino en Fidelidad al Reino
Todo por Dios - Sólo por Dios**

Ruta de Madrid y alrededores: Uceda



Uceda

BIENVENIDOS!

1846-1848

Los sanos aires de Uceda ayudan a Jerónimo a plasmar la entrañable experiencia de África, redactando una parte de la Memoria de Fernando Poo

“... hasta los mismos facultativos ingleses, me previnieron que, si no quería perecer, respirase cuanto antes el aire de Europa”...

Desde Guinea Ecuatorial, agotado por los padecimientos y privaciones de la larga travesía, llega el misionero Jerónimo Usera a Madrid, el 19 de julio de 1846. Han sido 83 interminables días surcando el Atlántico en la fragata inglesa, con escala en Liverpool y París..., enfermo por el insalubre clima y los disgustos sufridos que anotará en la Memoria de Fernando Poo... pero con el talante misionero en su corazón lleno de Amor de Dios. África cala hondamente en su interior y deja una huella tan profunda, que marcará toda su vida entregada a las misiones en Guinea y más tarde en Centroamérica.

Huellas de un misionero en Guadalajara. Respirar cuanto antes aires europeos, descansar y trasladarse a la sierra a recuperarse de su enfermedad, -recomiendan los médicos-. Recobra nuevas fuerzas y para reanudar la acción pastoral se pone en contacto con su diócesis de Toledo que le asignan la parroquia de Uceda en calidad de Vicario. Consta que el 26 de Agosto de 1846 se encuentra en su nueva misión Pastoral a pesar de sufrir las calenturas africanas y sobre todo el dolor misionero, el de asumir la renuncia a la misión africana que con tanta ilusión inicia en la Isla de Fernando Poo junto a Quir y Yagüe. Aires de Espíritu Misionero alientan el pueblo de Uceda, entre los libros parroquiales donde queda sellada la firma de Jerónimo.

Huellas de ternura materna en Uceda. Con el deseo de ofrecerle una recuperación más cálida y sosegada ... le acompaña en Uceda, -al menos durante la época del verano-, su buena madre, que por entonces tiene 70 años. “A fuerza de sacrificio y de los cariñosos cuidados que su propia familia le prodigó, guiada por los ejemplos de una tiernísima y anciana madre...” -así resume Jerónimo a La Reina, años después, en 1864. Una madre... también quiere recuperar la añorada presencia del hijo que había evangelizado en el lejano país... de África.

Corazón misionero tienen los 36 años del joven sacerdote Vicario de Uceda. Usera se inserta en esta parroquia rural, con los ojos marcados por la dura realidad vivida en África. Y ese corazón solidario fija su mirada en la misión de Guinea. Desde su estancia aquí, entre los amados feligreses, expresa la entrañable experiencia en las Memorias de Fernando Poo, con aire lleno de gratitud y amor:

¡Dios bendito! – Escribe en la Memoria- los solícitos cuidados de mi anciana y querida madre, de mi familia, y un año de retiro entre mis siempre amados feligreses de Uceda, han podido restablecer mi salud deteriorada...

Rutas Usera

La Villa de Uceda se encuentra en la provincia de Guadalajara, en la Campiña, muy cerca de la provincia de Madrid, de la cual está separada por el río Jarama.

Su ubicación geográfica, está a 62 kms de la ciudad de Madrid y 40 de Guadalajara.



Del 14 al 17 de Agosto, se celebran las Fiestas más importantes en honor a la Patrona de la Villa de Uceda, la Virgen de la Varga.



Uceda, lugar ideal para reponer fuerzas, está situado en un llano de la sierra de Guadalajara, pueblo tranquilo con fuentes de agua potable, encinas y robledales.... En el año 1846, cuando Usera vive en la Villa de Uceda, existe una parroquia y

tres ermitas, una escuela y 160 casas...

Se cree que el nombre Uceda proviene de la antigua ciudad romana *Uscelia*, conquistada por el pretor Cayo Faminio hacia el 190 A.C. Los primeros pobladores se remontan a la Edad de Bronce, se suceden ocupaciones en la etapa de celtas y romanos, en los siglos V al VII Uceda es de dominio visigodo y más tarde aparece la cultura de los musulmanes y se instaura la militarización de la zona construyéndose el castillo Fortaleza y las torres vigía. Cuando en 1031 se fragmenta el territorio de Al-Andalus en diversas taifas, Uceda es integrada a Toledo. La desamortización de bienes civiles y eclesiásticos por Madoz y Mendizábal a mediados del XVIII hace desaparecer los conventos de franciscanos y cartujos y en la época de la guerra civil causa graves destrozos en el patrimonio eclesiástico de Uceda.

En Uceda existe una casa en la que probablemente ha vivido el Cardenal Cisneros nacido en Torrelaguna, pero su historia está muy unida a la historia de Uceda, donde empieza su vida pastoral como Arcipreste, cargo que le causa serios enfrentamientos que acaban encarcelándolo en la Fortaleza de Uceda. Diez años después de vivir Usera en esta Villa, en 1858 se decide abastecer de agua a Madrid mediante el Canal de Isabel II que influye en el embalse de las aguas del Jarama, eliminándose problemas del entonces caudaloso río. Conocer hoy Uceda, como los antiguos caballeros que paseaban por el Castillo y los campos de la Villa te lleva a disfrutar del hermoso entorno en un paseo a caballo que quizá Jerónimo pudo utilizar.

Descanso activo de Usera, en Uceda: Mientras se repone de sus dolencias:

- Desempeña las funciones de Párroco.
- Escribe y publica *la Memoria de la Isla de Fernando Poo*.
- Orienta el trazado de un mapa de dicha Isla.
- Prepara y aprueba los exámenes para Regente de las Cátedras de Griego y Hebreo en la Universidad Central.
- Solicita una Canonjía en Ultramar y se le concede para Santiago de Cuba.

Ojos misioneros de Jerónimo

En Uceda termina de escribir el Pequeño diccionario del idioma bubí, raza nativa de la Isla de Fernando Poo

Y orienta el trazado del mapa de la misma isla.

1848

Usara solicita de la Reina la aprobación de las Bases de la Sociedad de Misiones el 31 de marzo de 1848



En la paz y serenidad de Uceda, Jerónimo recoge la memoria viva de su experiencia misionera en África, ordena el material que ha traído de sus frecuentes conversaciones con los isleños y los europeos residentes en Guinea, y expresa su visión del misionero como agente evangelizador y promotor social: “ El misionero no es el conquistador que se hace lugar destruyendo a sus semejantes... , es el enviado del Hijo de Dios que predica la paz, difunde la caridad y ofrece felicidad. Sólo para él reserva los padecimientos”...



Huellas de Usara misionero: “... decidido a identificar mi suerte con los del Golfo de Guinea no puedo tener otro objetivo al publicar una Memoria que el de manifestar la **verdad con toda su sencillez**” – escribe desde este sosegado pueblo- y condensa su idea en una “memoria” para facilitar el Proyecto de Misiones



Huellas de Jerónimo promotor de idiomas africanos. Tiene muy claro que el conocimiento del lenguaje es un medio de inserción, por eso publica ensayos sobre varios idiomas africanos. Mientras enseña el castellano a los dos discípulos isleños, aprende de ellos el idioma crumán, que publica en 1845. Ahora, desde Uceda, termina de escribir el pequeño diccionario del idioma bubí, otra raza nativa de la Isla. Más tarde, cuando 10 años después en Puerto Rico, se inserta entre los africanos que traen de esclavos a las plantaciones de Centroamérica, Usara los acoge, defiende y evangeliza. Fruto de esa inserción es la publicación de un catecismo en idioma congo-1859-, para que otros puedan continuar la formación de los africanos, iniciada por él.



Huellas de Usara con nuevos y dilatados horizontes Durante su convalecencia en Uceda son bastantes las iniciativas de Usara a favor de las misiones. Codifica la “Bases” y forma los Estatutos para una Sociedad de Misiones al Golfo de Guinea desde el voluntariado y la solidaridad. Jerónimo, con ojos misioneros, plasma una nueva visión en la misión de la Iglesia, contagia e involucra a la comunidad eclesial en el compromiso misionero y solidario y afirma la urgencia del envío de maestros, agricultores y artistas para promocionar al pueblo africano, puesto que en su pensamiento sobre las misiones Evangelización y Promoción son inseparables. Conoce la “penuria y escasez del erario español” y concibe el Proyecto de una Sociedad de Misiones que pueda extenderse a las tierras de Asia y a las de Ultramar.

Griñón

¡BIENVENIDOS!



**GRIÑÓN
RAICES
en la
fundación
Amor de
Dios**

**INVIERNO
DE 1862**

Usera llega a Griñón con los ojos muy abiertos a la dura realidad antillana y con el corazón dolorido por la marginalidad humana... El sueño viene de lejos... después de recorrer muchos caminos en busca de mujeres entregadas a Dios en el servicio a los empobrecidos, lo que tanto soñaba en Puerto Rico.

GRIÑÓN MIRADA CONTEMPLATIVA DE LA REALIDAD

El silencio de Griñón está lleno de clamores y palabras.

Ha visto la huella que deja el dolor en los rostros de niños, jóvenes, mujeres y esclavos. Jerónimo sabe de Cruz y de Evangelio, renuncia y sufrimiento en su propia persona... Ha bebido el cáliz de la cruz, de las denuncias y calumnias. Ha lavado los pies a los sencillos. Ha enjugado lágrimas y entregado su vida día a día... Ha saboreado el Amor de Dios en la misión entusiasta y desinteresada...

En Griñón, lugar de silencio y meditación profunda desde el clamor de la discriminación y explotación humana que perciben sus atentos oídos, Jerónimo rumia hondamente la Palabra y la vida... En sus paseos por el campo saborea la soledad del siempre añorado Cister hace más de 30 años... Un silencio contemplativo lleno de vida en los casi 20 años dedicados a las misiones, a levantar la dignidad humillada... de esclavos y gente de color..., donde ha experimentado la No vida en aquel barco de muerte en la Isla de Cabra, en Cataño..., de Puerto Rico. El corazón de Jerónimo en Griñón rebosa nombres “sin” dignidad... que le pesan en la cabeza ...

SITUACIÓN GEOGRÁFICA

Griñón se halla situado en la zona sur occidental de la comunidad de Madrid. La distancia a la capital es de 30 Km. La carretera M-404 comunica a Griñón con las nacionales N-V, N-IV y la autovía de Madrid a Toledo. El término municipal de Griñón es cruzado de norte a sur, por la línea ferroviaria de Madrid a Portugal. Históricamente tuvo gran importancia como vía de comunicación el Camino Real de Madrid a Toledo que, en tiempos del Rey Alfonso VI quien lo reconquista de los árabes en 1083, ponía en comunicación directa a Madrid con la capital del Reino, pasando por Griñón.

GRÑÓN: DECISIONES PROFÉTICAS EN PRESENTE-HACIA EL FUTURO



**Huellas
de búsqueda
y decisiones
proféticas**



**Jerónimo,
pluma ágil,
al Viento
del Espíritu**

Griñón, en la intensa vida de Jerónimo Usera, es una huella profética., un paso firme con visión de futuro en la comunidad eclesial de España y sobre todo, de las Antillas...

Griñón... Una opción decidida del misionero Jerónimo por la persona marginada, desde el inmenso amor de Dios.

Consta que, desde Griñón, escribe al Nuncio, el 21 de abril de 1862, donde le comunica el objetivo que se trae entre manos: "... en la actualidad tengo el compromiso de establecer un Instituto que dé maestras piadosas e instruidas para educar a las niñas pobres de Ultramar y principalmente las de Puerto Rico, a cuya Iglesia pertenececo".

Huellas de intensa oración de Usera misionero, donde brota el carisma del Amor de Dios. Un tiempo de gracia... donde florece en su mente el nuevo ser de mujer entregada a tiempo pleno, a la formación integral de la juventud en la nueva era industrial, consagrada por amor a Dios a ofrecer amor a manos llenas, desde la educación por amor.

Huellas de grandes opciones: su amor al pueblo africano, su entrega a los pobres en América, su capacidad para escuchar el grito de ansias de liberación en la gente necesitada..., su gran sensibilidad para descubrir en el progreso de la ciencia y la unidad de los pueblos, uno de los signos donde el Espíritu de Dios se hace presente.

Huellas de búsqueda y decisiones proféticas. Sus intuiciones son voz profética con una clara visión hacia siglos posteriores, a mediados del siglo XIX, cuando nada era sencillo. En Griñón, Usera medita sobre el clamor de la mujer por entrar en la nueva sociedad con su igualdad y dignidad reconocidas. Aquí ora intensamente y se decide por una mujer comprometida, "*cuya profesión no sea otra que ejercer la caridad*".

**Jerónimo con pluma ágil, al Viento del Espíritu,
afirma la grandeza y dignidad de la mujer de su tiempo...**

**En la soledad de Griñón, Usera escribe el pensamiento
de lo que serían las Hermanas del Amor de Dios:
"consagradas a la enseñanza por amor donde sea necesario".**

CASA Y FINCA DE GRIÑÓN



RETABLO Y ALTAR DE LA CAPILLA EN LA FINCA DE D. VICTORIANO EN GRIÑÓN
(Foto donada por Dña. Teresa Sánchez Aguilar)

Según el testimonio de Dña. Catalina, sobrina nieta de Jerónimo Usera, heredera de dicha finca: sólo con verlo orar allí invitaba a la oración.

D. Victoriano Usera y Alarcón compra una finca en Griñón (Madrid), con entrada por la C/Mayor nº. 102. Es el año 1860 y el P. Usera se encuentra en España para llevar Religiosas a las Antillas. Don Victoriano le invita a bendecir la casa y la capilla. Después de la fiesta, se queda allí, solo para escribir los Estatutos de la Congregación según tradición de la familia. En carta al Nuncio, fechada en Griñón el 21 de abril de 1862, hace alusión a su compromiso de establecer un Instituto de maestras “virtuosas y entendidas” para Ultramar.

Victoriano contrajo matrimonio con Dña. Catalina que era viuda. Sus hijos: Isabel, religiosa carmelita, Carmen, *Antonia*, madre de Dña. Paz Olavarría Usera que, con 98 años, participa en Toro en la celebración del I Centenario de la muerte del Padre Usera, y Pilar, madre de Luis, Rafael y Catalina, quien hereda la Finca de Griñón. Era intención suya, y toda la familia lo sabe, que esa casa y finca quedaran para las Hermanas del Amor de Dios; pero Doña. Catalina al entrar en la *Alianza de Jesús por María* cede la casa a las Aliadas que están buscando dónde depositar los restos de su fundador.

La casa está transformada y la capilla fue demolida, pero queda el hondo recuerdo de la oración del P. Usera y de devoción a la Virgen. La familia donó a la Congregación de las Hermanas del Amor de Dios la foto del cuadro de la Virgen del Carmen que servía de retablo en la capilla y un reclinatorio tapizado con terciopelo azul que se conserva en la sala de exposición permanente del Padre Usera, en Toro. Doña Catalina, su sobrina, decía “solo verlo orar en nuestro oratorio de Griñón, invitaba a la oración”.

Griñón fue para nuestro Venerable Padre, como Manresa para San Ignacio.



Griñón fue el lugar donde el Espíritu guió la pluma de Usera para plasmar, en forma de estatutos, el carisma de la Congregación de Hermanas del Amor de Dios, y su misión en la Iglesia.

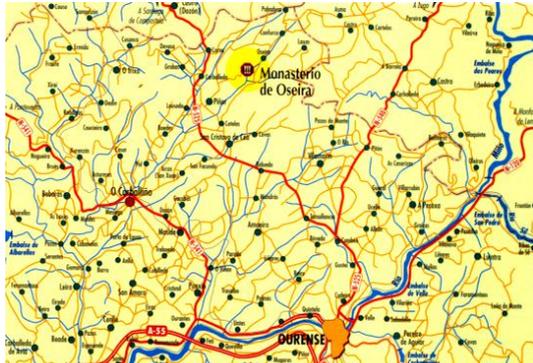
Rumbo A Galicia

Galicia,
abierta al mar,
allá donde tiene
fin la Tierra...
hay huellas
profundas de
Jerónimo Usera,
huellas de
cisterciense.

En Galicia
y Zamora
hay huellas
de misionero
hacia las
Antillas



RUTAS GALLEGAS



Hasta Galicia llega Mariano Usera, región que incide hondamente en su vida cisterciense, no en vano pasa sus primeros años de vocación cisterciense en los monasterios de Oseira y Meira.

Recorre Galicia cuando va hacia La Coruña donde fleta un barco que le lleva a las Antillas de misionero a Cuba...

Y... también las costas gallegas, las aguas de Vigo, balcón del Atlántico, acogen el cuerpo del P. Usera, cuando en mayo de 1925, un buque francés trae sus restos hacia España.

OURENSE

Se inicia "la ruta gallega" partiendo de la ciudad de Ourense, después de haber hecho un recorrido por el conjunto histórico alrededor de la Catedral y de la Plaza Mayor. Se visita "Las Burgas", fuentes termales, y el puente romano llamado "el puente viejo", sobre el río Miño. En la zona antigua es fundamental visitar la Catedral, cuya construcción se desarrolla a partir del siglo XII incorporando al románico original elementos góticos, renacentistas y barrocos. La plaza mayor y la "Plaza de la Magdalena", antiguo mercado, son piezas dignas de ver.

Una de las "Rutas" de gran belleza es "La Ribera Sacra". Ante esta majestuosa belleza es bueno detenerse a contemplar el Cañón del Sil y disfrutar de sus hermosos paisajes y de sus famosos monasterios construidos a lo largo de la Ribera.

LA RIBERA SACRA



La ruta parte de Orense en dirección a Os Peares. Después, se cruza el río Miño, para llegar hasta A Peroxa.

Desde allí se tiene una de las más bellas panorámicas de la zona.

Hasta hace muy poco tiempo, “la Ribera Sacra” era una comarca conocida tan sólo por sus habitantes, los geógrafos y los historiadores. Ahora se está convirtiendo en punto de encuentro



de viajeros y excursionistas, aquellos que huyen de las masificaciones y quieren vivir y disfrutar de la Naturaleza en su estado puro.

Esta “Ribera” está situada en la zona norte de la provincia de Orense y su eje básico es el río Sil, que forma un profundo y estrecho valle en cuyas laderas se establecieron numerosos monasterios. Aunque el **Cañón del Sil** es el punto álgido del recorrido, la Ribera abarca una amplia zona de gran belleza.

“La Ribera Sacra”, espacio de paz, quietud y sosiego,... fue un lugar escogido por los monjes, tanto Benedictinos como Cistercienses para levantar en este hermoso paraje sus construcciones monásticas. Es también la tierra natal del erudito Padre Feijoo, una de las mentes más lúcidas y abiertas de Siglo XVIII español. Y ofrece numerosas posibilidades deportivas...

El camino continua por el margen izquierdo del río y nos encontramos con uno de los embarcaderos de los catamaranes que permite viajar durante hora y media por sus tranquilas aguas. Esta ruta lleva al monasterio de San Esteban de Ribas de Sil, famoso por sus claustros. Este monasterio, enmarcado en un entorno paisajístico de gran belleza, fue fundado en el siglo X. Desde el monasterio se observa Os Penedos do Castro, donde algunos sitúan los restos del castillo de Litoria, que perteneció al rey Leovigildo.



MONASTERIO DE OSEIRA



**Sal de tu tierra.
Ponte en camino.
Vete a la Tierra
que Yo te mostraré**



... hacía cosa de medio año que se habían restituido los monjes del monasterio,

tras el período constitucional en que fueron expulsados en la exclaustración de 1820

Dentro del patrimonio histórico-artístico de la Comarca hay que destacar el **Monasterio de Santa María la Real de Oseira**, situado en el municipio de San Cristovo de Cea. Fue fundado en el año 1137. El infatigable esfuerzo de los monjes ha convertido aquellas paredes, los tres claustros (el mejor, el de las Caras, de los siglos XVI, XVII y XVIII) y la sobresaliente sala capitular del XV, en un ejemplo de cómo es posible cuidar el legado histórico, artístico y religioso para las generaciones venideras.

Oseira, llamado "El Escorial" de Galicia, es uno de los monasterios más importantes junto al de Sobrado dos Monjes. Pertenece al románico cisterciense, gótico y otros estilos. La fachada es de comienzos del siglo XVII y está adornada con profusión de escudos e imágenes, aunque la iglesia de estilo románico ojival pertenece al siglo XII y la "Escalera de Honra", de estilo herreriano es del XVII al igual que la biblioteca. Incluye la visita el claustro de los Pináculos y el de los Medallones de corte renacentista. En 1990 el monasterio recibió el premio Europa Nostra.

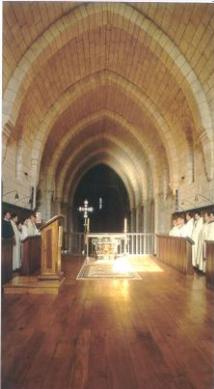
VOCACION RELIGIOSA DE MARIANO USERA

... Huellas de una profunda vocación. No tenía aún catorce años, cuando viaja con su padre por varios países de Europa, y al regresar muy contento, expresa su vivencia: Estoy convencido de que Dios me llama para "hacer el bien en la tierra". Su padre, Marcelo Usera, le pregunta sobre qué sería en el futuro y él reafirmó: Quiero ser fraile. Una decisión clara y confiada: "Es la voluntad de Dios, y por ello voy con el corazón animado".

Mariano se pone en camino rumbo a Galicia. Emprende una larga peregrinación hacia tierras gallegas, lejos del ambiente de familia y de la bulliciosa Madrid, su ciudad natal.

El 3 de marzo de 1823 llama a la puerta del monasterio cisterciense Santa María de Oseira

Y se le abre de par en par

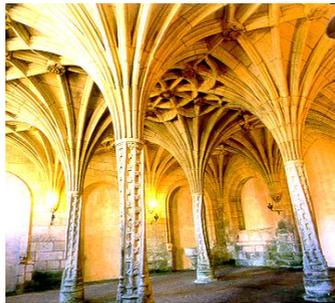


El 3 marzo 1824 inicia el noviciado en el Cister. Desde entonces se llamará Jerónimo Mariano

Llama a la puerta del monasterio cisterciense de Santa María de Oseira-Orense- el 3 de marzo de 1823. Y se le abre la puerta de par en par. Cuando Mariano ingresa en Oseira, el monasterio se está reponiendo con gran dificultad. Hacia cosa de medio año se habían restituido los monjes del monasterio, después del período constitucional en que fueron expulsados, en la exclaustación de 1820. Al monasterio le faltan puertas, ventanas, muebles..., le habían arrasado cuanto hallaron a su paso... **¡Nada es capaz de acobardar a Mariano Usera...!**

Jerónimo Mariano será su nombre en el Cister. El 3 de marzo de 1824, viste el hábito de la Orden de San Bernardo. Ese año, según Fr. Damián Yánez: se dieron tres hábitos, entre ellos "se hallaba un joven, casi niño-, que llegaría a la cumbre de la inmortalidad". En el momento de la toma de hábito adoptó el nombre de Jerónimo, anteponiéndolo al de Bautismo, Mariano, llevó siempre este nombre, aun después de la exclaustación, como muestra de fidelidad a su profesión religiosa.

Huellas de una profunda espiritualidad. En el Claustro de Oseira ahonda en la sólida espiritualidad cisterciense, descubre el valor del silencio y la oración y fundamenta toda su vida en la Lectio Divina, en la escucha y meditación constante de la Palabra de Dios.



Palabra que fecunda,
como la lluvia empapa
la tierra haciéndola
fructificar... así el
corazón contemplativo
de Mariano
reverdece
al suave ritmo del
Espíritu.

El Suplemento del hagiologio cisterciense, afirma que Fray Jerónimo destaca entre los demás por su "ingenio y virtud". El *ora et labora* del monje cisterciense cala muy dentro... Susurro de Dios en el silencio... latido contemplativo que marca toda su existencia.

**María,
Virgen de
la Leche,
preside el
Cister
y
hace huella
en el corazón
de quien
cada noche
entrañablemente
canta la salve**



4 de marzo de
1825

Profesión
religiosa
en el Cister
de Oseira

En primavera siente que el amor de Dios le llama.
También era primavera su temprana edad, al entrar en el Claustro.

El fruto de una madura reflexión, marca su talante religioso:

- el hábito de oración, de vida en silencio y austeridad...,
- el hondo amor a María que preside el Cister, a quien cada noche entrañablemente canta la salve...,
- el inmenso amor de Dios, roca y cimiento en su vida, fuerza y aliento de su Espíritu.



Y todo empezó en Galicia. El camino de Fr. Jerónimo, como el de Jesús en Galilea, comienza en Galicia. Oseira ensancha su corazón con un amor enraizado en el evangelio, radical hasta la cruz. Sin que se conozcan muchos detalles, Jerónimo Mariano Usera emitió su profesión religiosa en este monasterio de Orense, el 4 de marzo de 1825, un año después de haber tomado el hábito cisterciense. El joven Usera se pone a caminar siguiendo las exigencias de Dios y tomando a María como verdadera guía. No le arredra el ambiente social y político poco favorable... Sigue el camino de Jesús y su evangelio en la vida monástica, una vida perseguida en aquellos comienzos del siglo XIX.

EL CISTER DE SANTA MARÍA LA REAL

La belleza del paisaje ofrece una pureza inigualable, al abrigo de las estribaciones de la Serra do Faro y a orillas del río Oseira, que se une a la riqueza arquitectónica y etnográfica del conjunto. **Disfrutar de la serenidad del paraje, en la tranquila hospedería del monasterio, es un tiempo de sosiego y oración, contagiados por la espiritualidad del Cister...** o puede ser punto de partida de ruta de senderismo por estas tierras montañosas donde la máxima altitud está en el pico A Martiña (1.039 m)

... Es momento de Caminar, de ponerse en Ruta...



Monasterio Santa María la Real de Oseira 32135 OSEIRA (Ourense)

MONASTERIO CISTERCIENSE DE MEIRA



Meira

Altitud:
896 metros

Distancia
a Lugo:
34 kilómetros



En una de las rutas de senderismo se contempla la frondosidad del paisaje meirense, la espectacular cascada de A Mexadoira, y se disfruta del contraste entre un agreste paisaje de montaña y el tranquilo valle de Meira.

MEIRA - LUGO

En el noroeste de la provincia de Lugo está situado el municipio de Meira. Su relieve está condicionado por la alternancia de distintos períodos climáticos en el Cuaternario. La Sierra de Meira divide el municipio en dos zonas, con los montes de mayor altitud: O Pico do Forno do Martin, O Teixo y A Pena das Corvas. Dentro de la flora se encuentran el carballo, castaño, abedul y las especies autóctonas: toxos, urz y xestas. Descienden de la sierra regatos y ríos, como el Miño, que fertilizan la Comarca.

La historia de Meira comienza con la construcción del desaparecido monasterio de la orden de San Benito, **fundado el 1 de junio de 1143 por monjes venidos de Claraval**, sobre tierras donadas por el rey Alfonso VII a la hija del Conde de Traba, quien a su vez las cedía para dicho fin. Poco a poco el monasterio fue cobrando vida y con él las tierras que lo rodeaban, que serán lugar de asentamiento para nuevos monasterios y abadías. Al abrigo de estos enclaves religiosos las tierras de Meira se fueron poblando. Con la reforma monasterial patrocinada por los Reyes Católicos el monasterio de Santa María de Meira continúa con su trabajo, hasta que las tropas de Napoleón lo saquean y convierten en hospital de sangre. El monasterio de Santa María de Meira, edificado en el siglo XII, se encuentra en el centro de la Villa. La iglesia de Santa María destaca dentro del conjunto cisterciense. Su construcción, fechada entre los siglos XII y XIII, está considerada como uno de los monumentos románicos de la escuela borgoña más interesantes de la zona.

En 1503 el monasterio de Meira, perteneciente a la congregación cisterciense de Castilla, se une a la Congregación Cisterciense de la Reforma y, desde 1590, el monasterio pasa a ser el Colegio Mayor de Filosofía de la Congregación.



 Huellas de Jerónimo estudiante cisterciense en el Colegio de Meira. Fr. Jerónimo Usera, concluido el noviciado en Oseira, inicia el largo período de formación que le prepara al sacerdocio, en diversos centros de la Orden. Consta que al Monasterio de Meira se envían los monjes con mayor capacidad intelectual. Usera es elegido para este Centro cisterciense, una vez hecha su profesión religiosa, el 4 de marzo de 1825. Aquí estudia tres cursos de Filosofía con calificación de sobresaliente.



Villanueva de Oscos

Asturias



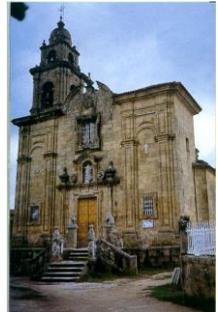
En el largo proceso de dejarse transformar en Cristo, el monje cisterciense sabe que no se encuentra solo. El Espíritu ora en él



Villanueva es el más septentrional, el más extenso y el de mayor altitud de los concejos que integran la comarca de los Oscos, además de San Martín y Santa Eulalia. El monasterio fue iniciativa de **Alfonso VII**, en 1137, con el fin de establecer en esta zona un centro de cultura y convertir un paraje pantanoso en un vergel, especialidad de la orden cisterciense que utilizaba una técnica única para sanear terrenos e incrementar la producción. Por ello cobra importancia cultural, espiritual, agrícola y ganadera.

Los monjes, además de ser expertos agricultores, mantenían cátedras de filosofía y teología. En un comienzo pertenece a la orden benedictina y en 1203 pasa a la orden del **Cister**. Durante más de cuatro siglos mantuvo una comunidad reducida en relación a unas rentas modestas y al número de monjes. Los cimientos son de principios del XIV, pero el cuerpo que rodea al patio con su claustro fue construido en el siglo XVIII.

La iglesia puede ser visitada, aunque el resto está semiderruido, el claustro no se usa y el patio interior es inaccesible. Actualmente es propiedad de algunas familias.



Huellas del cisterciense Usera estudiante de Filosofía. Fray Jerónimo Mariano Usera realiza otra etapa de formación en este monasterio que desde el S. XVIII se convierte en un colegio de pasantes de Moral y de Filosofía. El Vicario General de la Congregación de Castilla certifica su buen aprovechamiento como estudiante de Filosofía. Se sabe que durante esta etapa estudia siete cursos de Sagrada Teología, en los colegios de Alcalá de Henares, Villanueva de Oscos y en el de San Martín de Castañeda.

Desde la cima de la Bobia se amplían las vistas hacia hermosos paisajes marinos y montañosos...

Siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

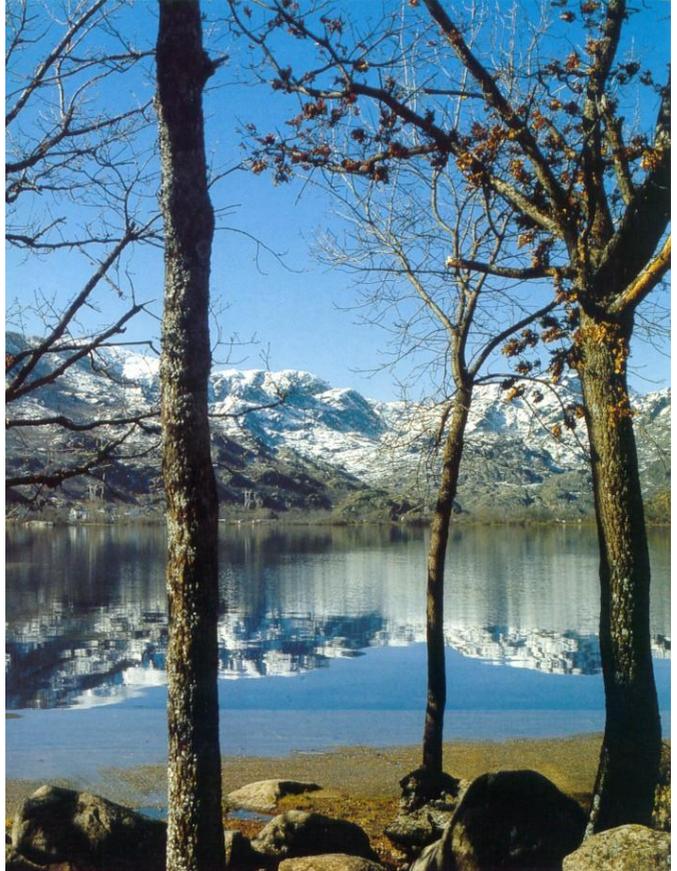
Jerónimo Mariano Usera en San Martín de Castañeda espejo de soledades...

San Martín de
Castañeda
espejo de
soledades,

el lago recoge
edades
de antes
del hombre

y se queda
soñando en la
santa calma
del cielo de las
alturas

en que se sume
en honduras
de anegarse,
¡pobre!,
el alma...



La historia paró, al sendero
de San Bernardo la vida
retorna, y de todo se olvida
lo que no fuera primero.
San Manuel Bueno, mártir - de Unamuno -



POR TIERRAS SANABRESAS

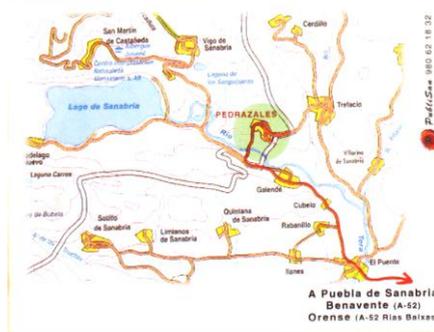


 Situación geográfica de Zamora y Sanabria

Sanabria, hermosa comarca situada al Noroeste de la provincia de Zamora. Una sana brisa= sanabria se respira en la zona por su riqueza en flora y fauna, grandes bosques de robles, montes donde se aprecia el tejo y el acebo junto al ágil corzo, o el ciervo y jabalí, especies propias.

Descubrir la belleza de una vida que se abre paso en las zonas elevadas de la alta montaña en la Segundera y la Cabrera, percibir en la pureza del transparente lago, el cielo y las montañas dibujadas en sus límpidas aguas..., apreciar la abundante trucha al recorrer el curso del río Tera de cristalinas aguas... Todo eso... y mucho más es Sanabria!

Los orígenes de los primeros poblados se remontan al periodo celtibérico. La comarca de Sanabria cuenta con un estimable patrimonio religioso construido a lo largo de los siglos, recibiendo las influencias de Galicia, León y Portugal.



Si siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

PUEBLA DE SANABRIA

Puebla de Sanabria, antigua villa que se remonta al siglo VI, fue una auténtica plaza fuerte por su carácter fronterizo con Portugal. El río Tera embellece esta ciudad, declarada Conjunto Histórico Artístico, que por su situación no puede ser mejor y llama la atención las casas con tejados de pizarra y la empinada calle jalonada de mansiones hidalgas con miradores y amplios balcones, que nos lleva, con esfuerzo, hacia el majestuoso Castillo. Al llegar a la Plaza es obligado visitar la hermosa iglesia románica Ntra. Sra. del Azogue, del siglo XII, y la Casa Consistorial, isabelina, flanqueada por severos torreones, del siglo XV.

El Castillo construido en el siglo XV por el IV Conde de Benavente, D. Rodrigo Alonso de Pimentel, ocupa una posición envidiable y desde él se domina una bella panorámica. Destaca en el conjunto la gran torre del homenaje, conocida como "El macho". Hoy parte del Castillo restaurado se ha convertido en biblioteca pública y centro de cultura.



En la Ruta Usera de Sanabria no puede dejar de verse la Casa Cisterciense, en la que se encuentra el Escudo de la Orden de Castilla, lugar donde se hospedaban los monjes cuando iban hasta Puebla de Sanabria..



**En la Ruta
de Sanabria,
apreciar
la fachada de
la
Casa
Cisterciense
donde
se
hospedaban
los monjes**

HUELLAS

DE USERA EN EL CLAUSTRO DE SAN MARTÍN.

Silencio, oración,
contemplación...
en la tranquila
Sanabria...

**Belleza ...
paz...
pureza de
paisaje..**



**En las aguas
cristalinas del
lago
Fr. Jerónimo
contempla,
apenado,
cómo se disuelve
el Cister**

LAGO DE SANABRIA

El lago a 14 kilómetros de Puebla, siguiendo la senda del Tera, sorprende por el paisaje de aguas limpias que cambian de color según la hora del día y la estación del año. En el Pleistoceno Superior, hace 100.000 años, un impresionante glaciar con lenguas de hielo de más de 20 kilómetros sirvió de origen al actual Lago de Sanabria.



Hoy, sus 318 hectáreas de superficie y una profundidad que alcanza hasta 51 metros, le convierten en el mayor de la Península Ibérica.

San Martín de Castañeda

En medio de este espacio natural destaca el Monasterio de San Martín de Castañeda, que se funda el siglo X, aprovechando estructuras de otra fundación

visigótica. Alcanza su máximo apogeo hacia el siglo XII al adscribirse a la orden del Cluny. Con la llegada a la Península Ibérica de la Reforma Benedictina, pasa a pertenecer a la orden del Cister. La Iglesia y otras dependencias del Monasterio se edifican en el Siglo XII, siguiendo los planos de importantes monumentos románicos y del estilo cisterciense.



HECHOS HISTÓRICOS

■ Animosidad contra las Ordenes Religiosas.

Los disturbios populares, asesinatos de frailes y destrucción de conventos en julio y agosto de 1835, sirven de pretexto a las autoridades locales para pedir a la Reina la supresión de las Ordenes Religiosas.

25 de julio 1835

■ Supresión de conventos y monasterios con menos de 12 religiosos profesos.

La desamortización, iniciada por las Cortes de Cádiz en 1812 es llevada a efecto por el decreto del **19 de febrero de 1836** con el Ministro Mendizábal.

En la portada principal de la Iglesia destaca el relieve del santo titular San Martín y la inscripción de la primitiva fundación. En el interior es austera, con las imágenes de San Bernardo, la Virgen con el Niño... y la talla de San Martín montado a caballo, ofreciendo su capa al pobre (siglo XVI), trabajada en madera y policromada con colores vivos. Arrasado el monasterio en época de las desamortizaciones, sólo se conserva la sacristía o sala capitular (s. XVI) y parte de lo que serían las salas abaciales, construidas en el año 1760, y restauradas desde el 1987 para dedicarlas a Centro de Interpretación del Parque Natural del Lago de Sanabria, en el que se conservan sarcófagos, trabajados en piedra, con tapas de madera de nogal (siglo XIV).



FRAY JERÓNIMO MARIANO EN SANABRIA 1834- 1840: Un camino en la encrucijada histórica

Hasta este paisaje de peculiar belleza en Sanabria llega el contemplativo Jerónimo, recién ordenado sacerdote en Uclés. Desde abril de 1834 está recogida su firma en el libro de actas como administrador del monasterio en San Martín de Castañeda. Finalizado los cursos teológico-bíblicos en Alcalá, su aprovechamiento en los estudios y sus dotes de oratoria, fueron tales, que le destinan al Colegio de Distinguidos en San Martín, donde termina sus estudios con un curso de Historia General de la Iglesia de España. La estancia en Alcalá de Henares y en San Martín de Castañeda es culminación de su formación sacerdotal, donde ahonda las raíces del sentido eclesial, en una iglesia azotada por una sociedad turbulenta.



Huellas de persecución religiosa en Sanabria. Poco tiempo experimenta Jerónimo Usera la paz del lago de Sanabria. Años conflictivos para las órdenes religiosas. Viviendo en este Monasterio de la región sanabresa, con casi 25 años, recibe el golpe más duro, el que troncha para siempre sus 13 años de monje cisterciense, la mitad de su joven vida. Son años de una historia tensa, de entorno anticlerical y sangriento, con la matanza de religiosos y sacerdotes del 15 al 17 de julio de 1834 en Madrid, dos meses antes que Fr. Jerónimo fuera ordenado sacerdote. La historia cuenta que el 25 de junio de 1835 la reina M^a Cristina firma el primer decreto de supresión de monasterios y el 11 de octubre del mismo año, el ministro Mendizábal promulga un decreto de exclaustación aún más radical, que alcanza a los cistercienses de Sanabria.

**DATOS
HISTÓRICOS**

🌍 **10 Agosto de
1834
en San Martín
de Castañeda**

🌍 **20 de
septiembre 1834
ordenado
sacerdote en
Uclés (Cuenca)**

🌍 **Canta su
primera misa en
San Ginés de
Madrid**

🌍 **De nuevo en
el Monasterio
de Sanabria
¡Qué hermosos
sobre los
montes...
los pies del
mensajero
que anuncia
la paz,
que trae
la buena
nueva...!**

🌍 **Huellas de Fray Jerónimo Usera predicador en Sanabria.** Aunque la vida de los monjes cistercienses sea contemplativa, la Congregación, en 1602 instituye el cargo de predicadores, en 1834 destina a Fray Jerónimo para el cargo. Aquí se prepara para obtener el título de predicador de la Orden, por su calidad intelectual. Sus sermones recogidos en un “sermonario” se publican, pero no han llegado a nuestras manos. Se conserva su profundo mensaje en el Sermón del Descendimiento, que predica en España cuando viene de Puerto Rico, para fundar la Congregación de Hermanas del Amor de Dios (1862).

🌍 Estrenando juventud e ilusión cisterciense y sacerdotal predica sus sermones a las gentes sencillas por los pueblos de Sanabria, en cuya región queda emplazado el monasterio de San Martín de Castañeda.



Jerónimo Mariano, en Sanabria, una encrucijada en su camino.

Viviendo en el Monasterio de la región sanabresa, con casi 25 años, recibe el golpe más duro, el que troncha para siempre sus 13 años de monje cisterciense, la mitad de su joven vida.

PEDRAZALES

**Un camino
en
encrucijada**

**Castañeda,
Pedrazales**



**También la
ola de
persecución
llega a
Castañeda.**

El pueblo de Pedrazales se encuentra en la margen izquierda del valle del río Navea con orientación norte. Bajando del pueblo en dirección al río aun se encuentran restos de viviendas prerromanas circulares, -hornos en versión popular-, cuyas piedras todavía perviven, colocadas en las paredes (balados) que separan las fincas y prados.

1835-1837: PASTORAL RURAL EN PEDRAZALES

Pedrazales, situado cerca del lago de Sanabria, estaba vinculado al monasterio cisterciense de San Martín de Castañeda. Así mismo lo expresa, Jerónimo Usera, casi 30 años después, en una carta a la Reina Isabel II: “ ... corría el año 1835, época de la exlaustración, y el exponente se encontraba ya al frente de un curato de su Orden, Pedrazales, en la diócesis de Astorga”. El 10 de enero de 1835 consta, por primera vez, su firma en los libros de la Parroquia.

Huellas en la encrucijada histórica. Un camino en encrucijada. Castañeda, Pedrazales... Fr. Jerónimo, cisterciense, y sacerdote rural. La vida tranquila y apacible del claustro del joven sacerdote-religioso, sufre una fuerte ruptura. También la ola perseguidora llega a Castañeda... con la desamortización de bienes eclesíasticos y la exlaustración de religiosos... Usera, obligado a dejar su querido Monasterio, sufre el golpe de ver extinguirse su comunidad cisterciense y se queda solo en aquella zona. No abandona aquellas tierras sanabresas permaneciendo al servicio de la parroquia en Pedrazales.

Huellas de Párroco rural en Pedrazales. En 1836, cuando el pueblo tenía 26 casas y 48 habitantes, Jerónimo Mariano vive en la casa parroquial (hoy “La Hacienda del Cister”), con huerta y árboles frutales, -aún conserva manzanos-, que cuidaba con esmero y mitigaba su hambre. Se dedica a la vida pastoral, reorganizando la cofradía de la Santa Vera Cruz, que estaba a punto de extinguirse, y escribe una novena de su puño y letra a Santa Eulalia, Patrona de la Parroquia, que todavía hoy se conserva.

Usera en Sanabria: Cisterciense y sacerdote hasta la médula. Predicador en los pueblos sanabreses. Contemplativo y evangelizador, dos facetas de un mismo rostro.

Ruta de Sanabria

**Usara
en
Sanabria**

**Cisterciense
Y
Sacerdote**



**Predicador
en los pueblos
sanabreses**

**Contemplativo
y
evangelizador**

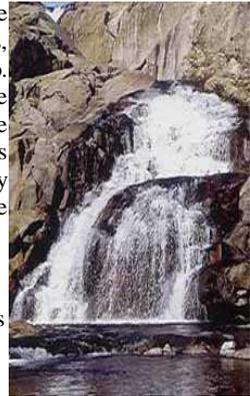
Llama la atención la arquitectura popular sanabresa, viviendas con corredor y escalera exterior, un mar de pizarras sobre el tejado para protegerse de fríos y nieves...Se puede apreciar su estilo en Ribadelago Viejo, desaparecido tras romperse la presa en 1959, sepultándolo entre las aguas, o al pasear entre la blancas casas de Ribadelago Nuevo, diferente a las construcciones típicas de piedra y madera de Sanabria...



Este hermoso rincón sanabrés tiene caminos tradicionales, rutas marcadas, que permiten hacer senderismo. Recorrer la Senda de los Monjes desde Ribadelago Viejo y ascender entre robles y avellanos observando hermosas vistas del Lago hasta San Martín y desde allí visitar la famosa Laguna de los Peces.

Es sorprendente internarse entre rocas, esculpidas por el agua con el paso de los siglos, y llegar al espectacular Cañón del Tera y la Cueva de San Martín..

... Caminar por el estrecho sendero a la Laguna de Sotillo, o admirar incansablemente Las Cascadas... saliendo desde el pueblo de Sotillo, en una Ruta de insuperable gozo!.



Siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

La parroquia de Pedralba de la Pradería, en la Diócesis de Astorga, tenía la iglesia parroquial en un altozano de difícil acceso en invierno, sobre todo para personas mayores, a causa de la nieve y heladas

Estoy entre vosotros como el que sirve

En su tiempo se reconstruye la Ermita del Carmen en medio del pueblo.

PEDRALBA DE LA PRADERÍA



1837-1840 JERÓNIMO PÁRROCO RURAL

La encrucijada del cisterciense Jerónimo Mariano se hace cada día más crucial. El renovado anticlericalismo de la Constitución, en 1837, le hace abandonar definitivamente el Monasterio, contra su voluntad. Disgregada para siempre su comunidad, y lejos del silencio interior y contemplación propio de la vida monástica..., **Usera permanece en Sanabria, esperando, en vano, se restaure San Martín de Castañeda.** Su primera firma en la iglesia de Pedralba aparece en una acta del libro de Bautismo y en otra de matrimonio, el 13 de julio de 1837, y la última en acta de defunción, el 24 de mayo de 1840.

 Fr. Jerónimo, en espera del añorado Cister. Lejos de su extinguido monasterio, cambia de una vida contemplativa, a una activa pastoral entre la gente sencilla de diversos pueblos sanabreses. Durante los tres primeros años de la exlaustración, asume las funciones de párroco de Pedralba de la Pradería, un pueblo de 117 habitantes y 46 casas. Vive en la Casa parroquial de la que hoy quedan sólo ruinas de algunas habitaciones y un pozo que consiguió hacer con esfuerzo y tesón.



**A Usera
se le abre
un nuevo
camino
en su vida**

Cambia
el silencio
del claustro
cisterciense
en la
sosegada
Sanabria
por la
tarea
educativa
y
misionera

 **Huellas de Pastoral en la Sierra.** La urgente necesidad en la Parroquia de Pedralba y sus acogedoras gentes, impulsan en Fr. Jerónimo el ardor misionero que lleva en su interior. La iglesia barroca dedicada a San Vicente, alejada del pueblo, arriba en el altozano, dificulta la subida para la celebración de la Eucaristía, o asistir al rosario y catequesis nocturnas. El joven Usera, emprendedor y velando por el bien de los feligreses, manda reconstruir en medio del pueblo, una ermita dedicada a Sta. Lucía y más tarde a la Virgen del Carmen. Su tarea pastoral llega al otro lado de la montaña, en los pequeños pueblos de Parada de la Sierra y Rihonor de Castilla, rayando con Portugal.

 **Usera abierto a la Esperanza.** El ministerio parroquial en Pedralba y pueblos anejos de la Sierra dura tres años... A caballo... a pie..., Usera, incansablemente, recorre los pueblos montañosos, lo mismo en la florida primavera, que en el hermoso atardecer del otoño o en el rigor de las duras heladas y nieves invernales. Nada le impide servir con amor a los buenos habitantes de estos pueblos.

A pesar de la dolorosa experiencia de expulsión del Cister, Jerónimo se considera monje toda la vida, pero al no mejorar la situación histórica, después de 5 años de espera (1835-1840), decide realizar un cambio en su vida pastoral.

A Jerónimo Usera, Dios le va abriendo nuevos caminos,
como a Abraham... el creyente en Ruta...
Fuertemente unido a Cristo Crucificado,
apoyado en Aquel que le conforta,
sus ojos vislumbran nuevos horizontes,
camino intercultural, abierto a otros pueblos...

Y la estrella de su ideal creyente,
sigue su rumbo en el amplio horizonte
del joven monje y párroco rural,
señalando el camino del Misionero y Apóstol,
convencido en su interior de la intensa llamada
de Dios, a hacer el bien en la tierra.

Conocer sus tradiciones, su arquitectura y su naturaleza es, para quien busca aire puro, un paraíso para los sentidos.

Descubrir la vida en el atardecer sobre la montaña, en el silencio de la noche cuando sólo se oye el sonido de la naturaleza...



Fray Jerónimo Mariano Usera cambia de la vida contemplativa cisterciense, a una vida que le llevaría a vivir plenamente entregado a las misiones en África y las Antillas.

Su vida pastoral, va a dar un giro de 360° en el Palacio de Oriente, junto a dos jóvenes de Guinea Ecuatorial.

PARADA DE LA SIERRA

El pueblo de Parada, al otro lado de la sierra, situado a 12 km desde Pedralba de la Pradería, era de los anejos en la actividad parroquial que Jerónimo atendía en su entregada vida pastoral. Los pocos habitantes del pueblecito eran muy pobres y sin labranza, dedicados al pastoreo, con malos accesos y sin carretera incluso en nuestros días.

 **Huellas de Jerónimo, incansable, hacia los sanabreses.** El joven párroco Usera, a pesar de que una gran parte del invierno el camino estaba cubierto de nieve, no dejaba ni un solo domingo de prestarles los servicios espirituales a los habitantes de este pueblo.

RIHONOR DE CASTILLA

Para visitar el pueblo de Rihonor, hay que pasar junto a la estación de Puebla de Sanabria en dirección hacia Ugilde, por una estrecha carretera de abundantes curvas. A un lado y otro del camino extensos bosques de robles... bellas montañas... Por compañero... el sol o la nieve, según la época... Paisaje delicioso para cualquier visitante, también para el infatigable Jerónimo Usera, cuando vive en Pedralba. Rihonor, pequeña localidad en la frontera con Portugal, en dirección a Bragança, uno de los rincones llenos de singular belleza que conservan, por su aislamiento y su ritmo, todos los encantos que la naturaleza le concedió.

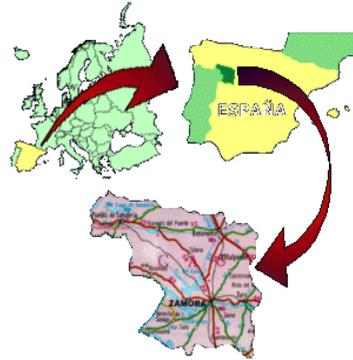
 **Usera, visión cosmopolita, a lomos del caballo.** Poco se sabe de su actuación en este segundo pueblecito anejo, en su labor pastoral, de Rihonor de Castilla, de la diócesis de Astorga y Río de Honor de la Diócesis de Bragança (Portugal). Aquí comienza el sentido cosmopolita de Jerónimo Usera, abierto a la cultura de ambos pueblos, no le separa una cadena o la raya fronteriza.

 La encrucijada de la vida, de nuevo, en el camino... Mariano, a sus 30 años da un cambio radical: De una vida contemplativa y pastoral rural en la región sanabresa, pasa a la Universidad de Madrid, donde se le abren nuevos rumbos en un camino abierto a la misión. Cambia el silencio del Claustro y la sosegada vida de la región sanabresa a la “arena pública en la controvertida universidad”.

Zamora, ciudad del Románico, sorprendería gratamente a Jerónimo Usera, como a cualquier visitante por su conjunto Histórico-Artístico

La Ruta de la Plata, originalmente unía las ciudades romanas de Mérida y Astorga mediante una vía pavimentada, recorre hoy todo el oeste peninsular, de Sevilla a Gijón, y corta la provincia de Zamora de sur a norte saliendo por Benavente

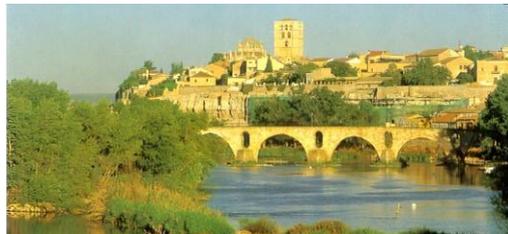
Ruta de la Plata de Zamora



La Muy Noble y Muy Leal ciudad de Zamora, nombrada a perpetuidad por Enrique IV, se levanta sobre las famosas «peñas tajadas», de Santa Marta, que sirven para identificar sus límites y para cimentar la primera de sus murallas, en 893.

Zamora, ciudad del alma que diría el poeta, desde la gran peña, domina el paso del río Duero que fecunda sus campos y embellece su entorno. Citada con el nombre de *Ocellum Duri*, una de las «mansio» que jalonaban la calzada romana o Vía de la Plata, y el acceso desde el sur por el puente románico del siglo XII.

Zamora, ciudad del Románico, sorprendería gratamente a Jerónimo Usera, como a cualquier visitante, con su Conjunto Histórico-Artístico, sus murallas, la puerta y el sillón de Doña Urraca, la casa del Cid y el Castillo que confieren un ambiente medieval al casco antiguo.



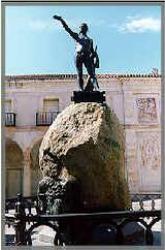
Siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

Rutas Usera

Huellas del Amor de Dios En Zamora.

Muchas pisadas
del P. Usera, por
Toro y Zamora

El Amor movía sus pies... en la Fundación



***Junto a la
historia
de la época
romana,
la leyenda cuenta
que un héroe
popular, Viriato,
defiende la
ciudad y queda
para siempre
reflejadas sus
victorias en la
bandera
de la ciudad
y en la bella
plaza
de su nombre.***



Aprovechando que el Duero pasa por Zamora, se toma como punto de partida de la Ruta, esta ciudad antigua, sobria y sencilla, repleta de historia. **Zamora la “bien cercada”** la llamó Fernando I y se la legó a su hija Doña Urraca. La ciudad del “No se ganó Zamora en una hora”, surge cuando su hermano Sancho II quiso arrebatarla, sometiéndola a un penoso cerco que los zamoranos resistieron valerosamente. Su recuerdo se perpetúa en el «Portillo de la Traición» que Bellido Dolfos atraviesa tras la muerte del monarca.

Un paseo por el casco antiguo, contemplando las muchas iglesias románicas y el tesoro sorprendente que guardan, empezando por La Catedral y su museo que alberga una espléndida colección de tapices flamencos. La iglesia de la Magdalena con un pórtico de extremada belleza, el Templo Arzobispal de San Ildefonso, y hasta una veintena de templos, la mayoría del Siglo XII, hacen de la ciudad un verdadero museo románico.



CATEDRAL DE ZAMORA

Al caminante se ofrece un gran conjunto de iglesias románicas: San Juan de Puerta Nueva en la Plaza Mayor, Santa María de la Horta, San Cipriano, Santiago de los Caballeros, entre otras obras de singular belleza

Descubre la belleza y el fervor zamorano en:
La Magdalena, San Ildefonso y

La Virgen del Tránsito



El P. Usera observaría entusiasmado la hermosa Catedral de Zamora. Entre los monumentos religiosos zamoranos, uno de los más bellos construidos en el siglo XII, de estilo románico, es la Catedral, severa y armónica, obra de transición, con estilo cisterciense. Destaca la cúpula de clara influencia bizantina, la nave central con el sistema gótico de bóveda de crucería y la Puerta del Obispo por su bella decoración románica. En el interior se aprecia: el hermosísimo Coro de 1503-1507, estilo gótico tardío con magnífico tallado representando evangelistas, apóstoles, profetas; las rejerías del Siglo XV, la Capilla Mayor, la Virgen de la Calva, obra gótica; en la Capilla de San Bernardo, el Cristo de las Injurias del Renacimiento español, de gran belleza y expresividad, símbolo para los zamoranos que lo acompañan en la procesión del Silencio con gran fervor.



De camino hacia la Catedral, en la antigua calle de Ramos Carrión, hoy Rúa de los Francos, al lado de la **Residencia Amor de Dios**, se encuentra la iglesia de la Magdalena, de románico tardío, de una sola nave, y ábside semicircular. Destaca su ábside y la portada de su fachada meridional con un rosetón, formada por cinco arquivoltas decoradas con abundantes motivos vegetales que la definen como la más rica en ornamentación del románico zamorano.

En la Plaza de San Ildefonso del siglo XII y XIII de estilo Románico y renovación gótica Siglo XV construida por Fernando I en el Siglo XI. En el interior del templo fue proclamada patrona de Zamora la Virgen de la Concha en el año 1100. Los restos de San Ildefonso, descansan en lo alto de la capilla mayor del templo junto a los de San Atilano, Obispo de la diócesis en el Siglo X.

Zamora
tiene
huellas
de
Jerónimo
Usera
como Fundador
de la
Congregación
Amor de
Dios



1863
1864
1866
1867

USERA EN ZAMORA

● Cuando Jerónimo apuesta por una enseñanza cualificada, le ofrecen el Palacio episcopal de Toro para su experiencia de Fundación. No se sabe con certeza las veces que Jerónimo Usera pudo recorrer estas calles zamoranas, pero consta que mantenía un estrecha relación de parentesco y amistad con el Obispo de Zamora, Bernardo Conde y Corral, y que éste siempre colabora con Jerónimo Usera especialmente en la importante obra de la Fundación de las hermanas del Amor de Dios y la apertura del Colegio en Toro. Hay datos relacionados directamente con Zamora.

● Hay huellas de unos pies incansables que buscan personas evangélicamente comprometidas y profesionalmente preparadas como las mejores... Un reto de la pedagogía de su tiempo y una apuesta por la mujer del Siglo XIX y del futuro, impulsados por el ideal misionero, el deseo vivo de ofrecer a los hermanos lejanos en Guinea Ecuatorial, en Puerto Rico y Cuba.

● El Obispo de Zamora, el 2 de octubre del 1863, **consta que da gracias a Jerónimo por haber elegido a Toro para la nueva fundación** a favor de las niñas de la ciudad y la comarca, proyectar su misión con horizontes amplios “formar maestras con toda la instrucción necesaria para las Escuelas” de España y de las Antillas; por reformar el palacio mediante cuantiosos gastos hechos en el edificio por él, por la ciudad y por la comarca.

● Huellas de Amor de Dios. Muchas pisadas ha dado Jerónimo Usera hasta Toro, en Zamora. El amor movía sus pies... Quería llevar un grupo de hermanas para las Antillas contemplando tantas necesidades que conocía por propia experiencia. Necesitaba brazos y pies para caminar junto a él, impulsados por el amor de Dios... en el gran Proyecto de educación, que le pesaba en su mente y en su corazón...

● Jerónimo Usera presenta una instancia al Obispo de Zamora el 25 de abril de 1864, dos días, antes de la fundación, pidiendo la Aprobación de los Estatutos de las Hermanas del Amor de Dios. El Obispo de Zamora el 26 de abril de 1864 aprueba los Estatutos y la Fundación, dados los grandes beneficios que esta fundación puede proporcionar, tanto a las islas españolas de las Antillas como a la diócesis del Obispado de Zamora.

“... allí
donde
quiera
que sea
necesario”

Huellas
de
universalidad
en el grupo
originario
de las Hermanas
del Amor de
Dios y de
compromiso
misionero
en los Laicos.



Castrotorafe

● Huellas de Fundador, cuando el P. Usera presenta a la aprobación del Obispo de Zamora, el 2 de octubre 1864, las Reglas de las Hermanas y el Manual de Oraciones. Y... cuando al día siguiente, el Señor Obispo autoriza a las Hermanas fundadoras a emitir los votos simples, en manos de su Fundador Jerónimo Usera.

● El Boletín del obispado de Zamora recoge la apertura del Colegio de Toro - para la enseñanza de las Señoritas de aquella ciudad y de toda la provincia"- los días 27 y 28 de abril de 1864. Así se expresa: ... “ese noble y caritativo pensamiento es debido al muy ilustre Jerónimo Mariano Usera, deán de la Santa Iglesia de Puerto Rico y electo de la de La Habana, quien después de muchas contradicciones y a costa de grandes sacrificios y desembolsos, ha podido llevar a cabo para gloria suya y bien de los padres de familia. El personal de señoras que componen ya el instituto es tan recomendable y excelente que no necesita de encomios”.

● Se desconoce los continuos viajes que realiza Jerónimo durante estos años. Consta que el 17 de diciembre de 1866 el P. Usera vuelve a Toro, después de su estancia en La Habana, de donde es Deán de la Catedral. Este momento era el primer encuentro deseado del Fundador con sus Hijas...

¡Qué difícil resulta dirigir una obra en la que el Fundador idea el Proyecto para Puerto Rico y estando en plena formación, con la fundación recién estrenada en Toro, es destinado a La Habana... ! Usera se traslada a Zamora para saludar a su amigo Bernardo y conversar sobre las dificultades de lo sucedido.

Saliendo de Zamora por la Ruta de la Plata hacia Benavente, antes de llegar al pueblo de Fontanillas de Castro, encontramos las ruinas de una antigua ciudad medieval: Castrotorafe, enclave defensivo en el paso del río Esla que llegó a ser importante centro de la Orden de Santiago en el Reino de León. Tras rebelarse, fue asolada y sembrada de sal.

Al atardecer se convierte en un atractivo, intenso y misterioso paisaje. La Vía de la Plata, antigua calzada romana que unía la España occidental desde Mérida hasta Astorga, hoy es un **camino de peregrinación a Santiago de Compostela** y de intercambio cultural, lugar de descanso para el peregrino.

¿Por qué
ingresó
Jerónimo
Usera
en el lejano
Monasterio
de Galicia,
si la
Observancia
de Castilla
tenía otros,
mucho
más cercanos?

¿Y por qué no
Usera
monje de
Morueruela,
ya que
perteneía
a Castilla ?

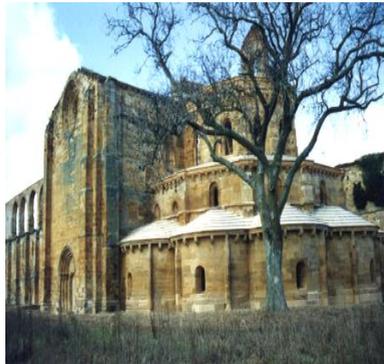
Monasterio
cisterciense
de Castilla

Santa María de
Morueruela

Continuando por la **Ruta de la Plata** se abre la enorme planicie de **Tierra de Campos**, donde se halla uno de los espacios naturales más destacables de la provincia de Zamora: Las **Lagunas de Villafáfila**. Es hermoso apreciar la zona húmeda de agua salobre **una hermosa reserva natural** que acoge a cientos de especies migratorias.

Primer Monasterio cisterciense de España

El Monasterio de Sta. M^a de Moreruela, primer monasterio cisterciense construido por los monjes enviados por San Bernardo desde Claraval, en el Siglo XII, tiene escasa decoración, siguiendo las normas de la regla de San Bernardo. Situado a orillas del río Esla todavía consigue evocar lo que sería la vida de aquellos monjes de la Orden del Cister, austeros, dedicados por entero a la vida espiritual y al trabajo de la tierra, en un entorno de silencio y soledad. Su decadencia se debe a las leyes de desamortización eclesiástica del XIX.



Hoy, sus ruinas, están declaradas Monumento Nacional. Los peregrinos y visitantes pueden apreciar las dependencias monacales, el ábside circular y la girolade gran belleza.

Terminar la Ruta de la Plata por tierras de Zamora saboreando la tarta del Cister elaborada a base de almendras por las monjas, en Benavente, es buen postre para celebrar la Ruta de Usera Fundador.

TORO

El 10 de mayo de 1863 Usera presenta al Ayuntamiento de Toro las Bases para la instalación del Primer Colegio y el 19 de mayo se aprueban.



“Ha de quedar una cosa buena y digna de Toro y de la Diócesis”
-escribía Usera el 3 de julio-
al Obispo de Zamora

VIAJANDO POR TIERRAS DEL OESTE DE ESPAÑA

Se puede acceder a la ilustre ciudad de TORO desde Zamora, o bien por Tordesillas. Toro, sede de reyes, condes y personajes ilustres, bañada por el Duero, espejo en el que se miran su conjunto histórico y monumental, es una ciudad de la provincia de Zamora (España), situada en la Comunidad de Castilla y León.

En 1862 cuando el P. Usera buscaba personas generosas que quisieran servir desinteresadamente, este rincón de la meseta zamorana era desconocido para él. Su buen amigo D. Bernardo Conde y Corral, primo de su cuñado Tomás de Corral, médico de la Reina Isabel II, es nombrado Obispo de Zamora.

Aquí, en Toro, el Obispo poseía un antiguo palacio que se hallaba poco menos que en ruinas. Usera se lo pidió al Obispo de la diócesis empleando todos sus haberes en la reparación. Así el antiguo palacio, convertido en Colegio, se destina a instruir gratuitamente a las niñas pobres, y por una módica pensión a las de otras clases sociales, en todas las materias que comprendía la Enseñanza Primaria completa.



Griñón-Toro estrechados en el mismo ideal del Amor de Dios, con los ojos fijados en la discriminación y abandono de niños y jóvenes de las Antillas.



Griñón, raíz y Toro, cuna de la fundación.

Toro, Lugar de oración en vísperas de la Fundación Amor de Dios

 Huellas de Usera, corazón generoso. De sus propios fondos costeó “todos los gastos” para la reparación del viejo edificio, mueblaje y utensilios... “Estaba deseoso de abrir el nuevo colegio en el palacio episcopal de Toro, la primera ciudad de España a la altura de los adelantos progresivos de la época, será un día no muy lejano plantel de educación y de moralidad”... Así expresaba el alcalde sobre las ventajas de la obra para su ciudad de Toro. Usera al Ayuntamiento sólo le pidió que permitiese a los vecinos colaborar voluntariamente con el trabajo y una pequeña suscripción voluntaria.

 Huellas de unos pies incansables y un corazón maduro. 54 años de vida tiene Jerónimo... Y la vocación de hacer el bien que le empujó en 1824 a abrazar la vida monástica, desembocó en 1864 en la fundación de una congregación religiosa femenina con el fin principal de educar a la mujer, “base de la sociedad”, en el amor de Dios.

 Usera tiene a punto la infraestructura. También cuenta con un grupo dispuesto a dejarlo todo por “Amor de Dios” y que encarnarían el sueño de Jerónimo. ¿Cómo transmitirles los primeros conocimientos sobre la vida religiosa. ¿Qué hacer? **Allí estaban las MM. Mercedarias y a ellas se las encomienda para que durante un mes las inicien en la V. R. femenina.** En este convento, antiguo palacio de los Ulloa construido en los Siglos XV – XVI, Usera ve con gozo que sus religiosas ya están a punto para iniciar su obra.

 **Huellas de una honda experiencia de oración.** El Fundador Usera ora en el silencio y la paz del Convento de las Mercedarias Descalzas con el grupo de fundadoras, el 14 de marzo de 1864, para intensificar la experiencia de vivir en común, de rezar y escuchar juntas el Proyecto apostólico de seguir a Jesús que meditó en Griñón.



¿Qué experiencia... de mes dedicado con el Fundador para ahondar en el carisma del Amor de Dios...!

El año 1863
el Alcalde
felicitava
a la ciudad
por el Proyecto
de Jerónimo
en la avanzada
pedagógica
de Europa.

**Toro
era la primera
Ciudad de España
que tenía
el privilegio
de recibirlo...**

Un sueño
en marcha...

**la Mujer
educadora
para las
Antillas.**

Eran las mujeres
nuevas que
Usera soñó
en las Antillas

Desde su inicio, el grupo fundador de hermanas y laicos trabajan y viven juntos el Carisma del AMOR. Eran 12 hermanas y 2 profesoras laicas. Usera en Toro forma y constituye la comunidad fundadora que sería el cimiento del Carisma y el pilar de la congregación Amor de Dios.



Huellas de Fundador y formador de las hermanas fundadoras: Privilegio de escucharlo por primera vez, y de responder, junto al mismo Fundador, el sí de seguir la vocación: “Habéis venido hermanas a santificaros y hacer bien al prójimo”, por amor de Dios y para Dios, llamada “que resuene siempre en vuestros oídos...” porque el amor de Dios hace sabios y santos... Toro es tiempo de gracia en la primera profesión religiosa de once fundadoras en la capilla del nuevo colegio, el 16 de octubre de 1864 presidida por el P. Jerónimo Usera.



Huellas de Fundador del Primer Centro Educativo Amor de Dios, fundado e inaugurado por el mismo Jerónimo Usera, preparado con sus propias manos. Al grupo, alienta con sus principios y métodos educativos y siembra en su corazón el anhelo que le desbordaba de hacer el bien. Misionero y pedagogo por vocación, conoce la situación de la mujer africana, marginación de niños y jóvenes, especialmente la mujer, en las Antillas.

Usera tiene una alta idea de la mujer, tanto para enseñar como para aprender... Y por la gran capacidad de la mujer en su ternura y nobleza de corazón, proyecta con ellas la formación integral en igualdad y dignidad.

Es la mujer la que ha de ser protagonista de su propia realización en la sociedad y comprometerse en ella.

Rutas Usera

“Cuando toda Castilla se encuentra amenazada de grandes escaseces, cuando las malas cosechas preparan grandes privaciones y hasta miserias en las clases pobres... ¿qué podré decir yo y hacer hoy... que puedo llamar a Toro mi patria adoptiva?”



Una hermosa mañana del 27 de abril de 1864

Toro despierta en una hermosa mañana del 27 de abril de 1864 ante un acontecimiento único. Usera acompañado por el Sr. Obispo, y otras personalidades, llevan procesionalmente a sus religiosas al nuevo colegio que al día siguiente será inaugurado en presencia de todas las autoridades y con la solemnidad que correspondía al momento. Muy pronto este Colegio es reconocido como uno de los mejores de la Península y aún de Europa. Las autoridades académicas realizan exámenes públicos a las alumnas. De estos resultados se hace eco la prensa local y felicita al Fundador y Hermanas. Las religiosas ya están a punto para iniciar su obra.

Son palabras de Usera: “Toro, mi patria adoptiva” cuando desde La Habana sigue apoyando la obra de Toro en la que invierte su renta de Deán que “parece estar destinada a consumirse en esa ciudad contribuyendo en cuanto me es posible a sostener en ella la agricultura, al artesano, al jornalero” Usera contesta solidariamente al Ayuntamiento de Toro expresando: “Cuando toda Castilla se encuentra amenazada de grandes escaseces, cuando las malas cosechas preparan grandes privaciones y hasta miserias en las clases pobres... ¿qué podré decir yo y hacer hoy... que puedo llamar a Toro mi patria adoptiva?”

Tenían que pasar 34 años para que sus hijas, las Hermanas del Amor de Dios, trajeran sus restos desde La Habana al Colegio que él con tanto mimo y esfuerzo había creado: la Casa cuna de la Congregación. Jerónimo descansa en su Casa, Toro.

Otro 27 de abril pero ya de 1991 se colocaban sus restos venerables en la hermosa Cripta construida bajo el presbiterio de la iglesia remodelada con este fin. Desde ahí sigue bendiciendo y protegiendo su Obra y a los muchos devotos que acuden a él.

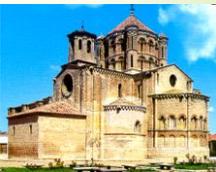




**El P. Usera
sigue
bendiciendo
y protegiendo
a su familia del
Amor de Dios**



**y a los muchos
devotos
que acuden
a él
con amor
y fervor**



VISITAMOS EL ARTE DE TORO

La ilustre Ciudad de Toro es famosa por sus monumentos, dignos de que el viajero ávido de cultura, se detenga a contemplarlos. La Colegiata llama poderosamente su interés. Su construcción se inicia a mediados del Siglo XII y termina en el Siglo XIII, entre dos períodos constructivos diferentes que son reconocibles hasta en el color de la piedra. En ella destaca el Pórtico Occidental: La Portada de la Majestad, y el Cuadro flamenco de La Mosca.

Adentrándonos por la Villa nuestros ojos descubren el bellissimo templo de S. Lorenzo el Real del románico mudéjar en cuyo interior se encuentra el ostentoso Sepulcro de estilo gótico donde reposan D. Pedro de Castilla y su esposa Beatriz de Fonseca. Si se continúa por las tranquilas calles nos encontramos con San Salvador uno de los edificios moriscos que posee la Ciudad toresana perteneciendo a la Orden de los Templarios, hoy convertido en Museo de Escultura Medieval.

El recorrido no termina aquí, ya que hay otras hermosas joyas en el entorno... Siguiendo la Ruta del Duero, encontraremos grandes y gratas sorpresas. Zamora, lugar de idas y venidas de Jerónimo Usera, hasta ver puesto en marcha su Proyecto... nos espera siempre.

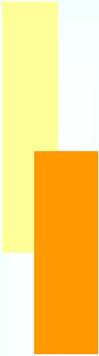
¡Ánimo! y a seguir en Ruta....



Siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

Rutas Usera

Desde Cádiz
Jerónimo
Usera
zarpa rumbo
a Guinea
Ecuatorial



Cádiz,
puente
entre
la Península
y América

No descansaré
hasta ver
realizado
mi deseo



El Amor de Dios
nos urge



El Padre Usera en Guinea 1845-1846



Mapa de la Isla de Fernando Poo confeccionada por el P. Usera.

GUINEA ECUATORIAL

El Padre Usera partió para la misión con el deseo de permanecer y “decidido a identificar mi suerte con las de nuestras posesiones del Golfo de Guinea”:

“Pues ningún otro fin me condujo a aquellos remotos países que el contribuir con mis escasos conocimientos y buen celo al bienestar de sus sencillos habitantes, dándoles a conocer las ventajas de la civilización, cuando va acompañada de los consuelos de la gracia y luminosos conocimientos que trae en pos de sí la religión del Crucificado”.

El encuentro de Jerónimo con África se produjo a través de dos africanos, Quir y Yegüe, que viajaron a España en la expedición del Sr. Lerena. Fernando Poo pertenecía a la etnia crumán.



Siguiendo sus pisadas descubrimos la belleza de hacer el bien

El Padre Usera partió para la misión con el deseo de permanecer y escribe: “decidido a identificar mi suerte con las de nuestras posesiones del Golfo de Guinea”

Fueron presentados a la Reina, ingresaron en la marina y puestos en manos de Jerónimo para que les enseñase la lengua y se encargase de su formación “cívica y religiosa”.

El hecho de que el Gobierno eligiese a Jerónimo como formador, se debe a la conjunción de dos elementos: el conocimiento de distintas lenguas y el ser sacerdote, para prepararlos a recibir los sacramentos de la iniciación cristiana.

Jerónimo se puso a trabajar intensamente con sus nuevos e inesperados alumnos. Este intenso trabajo de Jerónimo con Quir y Yegüe le hizo descubrir, muy pronto, la llamada interior de África, de la misión, y la invitación a anunciar el Evangelio en nuevas tierras. Y Jerónimo respondió, una vez más, con disponibilidad total.

Este proceso interior se percibe en los pasos sucesivos que fue dando hasta llegar a Guinea: estudio de la lengua, ofrecimiento voluntario para la nueva expedición y preparación de la misma con todos los elementos indispensables para organizar la misión en las nuevas tierras.

Su infatigable celo por la propagación de la Santa Fe Católica le impelieron muy desinteresadamente a solicitar emprender su largo viaje a la isla de Fernando Poo con los dos jóvenes negros venidos de las mismas e instruidos bajo su dirección con la enseñanza de las verdades de nuestra religión, para predicar en aquella tan santa doctrina.

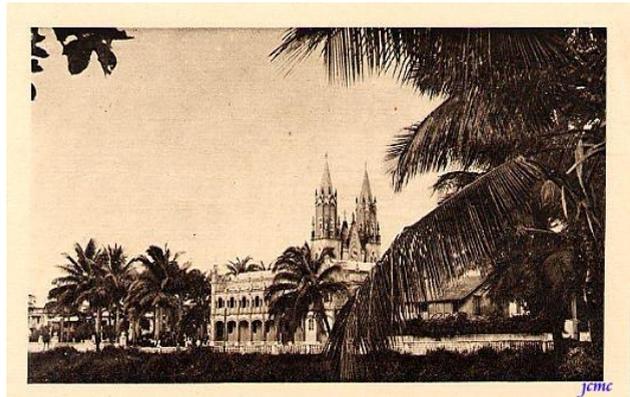
Eso suponía renunciar a sus actividades académicas en la Universidad, al calor de la madre y de su numerosa familia, cortar amarras con el mundo cultural.

MEMORIA DE UN VIAJE

La
corbeta
Venus
zarpó
del
puerto
de
Cádiz
el día
28 de
julio
de 1845.

La corbeta VENUS zarpó del puerto de Cádiz el día 28 de julio de 1845. El 5 de agosto, fondearon en el puerto de la Luz, Gran Canaria. El 15 de noviembre levaron anclas en dirección a Cabo Costa. El 10 de diciembre desembarcaron en Cabo Costa (actual Chana). El 15 de diciembre abandonaron Cabo Costa en dirección a Arca. El 25 de diciembre continuaron buscando el puerto de Santa Isabel. Saltaron a tierra el 26. Jerónimo se encontraba en su puesto de misión.

FERNANDO POO



Presentamos la isla a través de la MEMORIA DE FERNANDO POO, que Jerónimo mismo escribió más tarde en Uceda.

Fernando Poo era la mayor de las tres islas, y, “la más interesante bajo todos los aspectos”; menos saludable que Annobón, no obstante su temperatura era “preferible a todo lo mejor de la costa inmediata”.

En los tres meses de estancia en Guinea abrió una escuela, atendió espiritualmente a las familias católicas portuguesas que habitaban la isla y trató de aprender la lengua bubi.

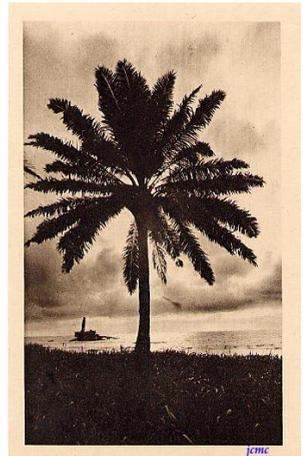
La capital, Clarence, recibió del señor Lerena el nombre de Santa Isabel en honor de la Reina.

En ese momento, el territorio contaba con unos 15.000 habitantes “repartidos en siete u ocho pueblos gobernados patriarcalmente, cada uno de ellos por un cacique o reyezuelo”.

En la capital vivían unas 600 personas, en su mayoría bubis, algunos crumanes, “algunos negros rescatados de la esclavitud” y unos veinte blancos. Las casas, de madera, “y aseadas en cuanto cabe”. Las calles, amplias y rectas, ofrecían “un golpe de vista encantador y delicioso” por la exuberante vegetación. Sin embargo, la situación de los restantes poblados de la isla era muy diferente.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

Se dividía en seis diferentes familias gobernadas, en régimen patriarcal hereditario, por caciques llamados Cocorocos, “con un consejo de experimentados ancianos”. Admitían la poligamia, “aunque con ciertos límites”. Los límites venían impuestos por la situación económica: “Los casamientos se reducen a tomar tantas mujeres cuantas pueden sostener. Dirigiéndose desde luego el novio al padre de su futura, la ajusta y regatea como si fuera un despreciable bestia. En



El 19 de
junio de
1846,
Jerónimo
llegó a
Madrid,
enfermo
de la
malaria
y
agotado
del
inter-
minable
viaje.

cambio de las hijas ofrecen a los padres pólvora, fusiles, gallinas, tabaco, Ñame y algunas cabras; mas una vez consumado el trato, están obligados a guardarse fidelidad, y a mantener y defender el hombre a la mujer. Tienen un sagrado respeto a la propiedad, y son naturalmente dóciles, respetuosos y tímidos. Crían a sus hijos con toda la ternura de que es capaz un salvaje. No es nuevo el ver a las madres llevar sus hijuelos atados a las espaldas o sobre sus lomos, alargándoles en este último caso su pecho por debajo de los sobacos. El único acto de barbarie que se conoce entre ellos, y del cual todavía no han podido ser despojados, es el de amputar uno o dos brazos a la mujer aprehendida en adulterio.”

ENFERMEDAD Y REGRESO DE JERÓNIMO

Jerónimo era consciente, antes de partir, que Guinea tenía una historia de enfermedades y muertes por causa de la insalubridad del clima tropical. La enfermedad de Jerónimo era la malaria, con



implicaciones que no sabemos precisar técnicamente, dado el lenguaje y conocimientos de la época.

**El cariño
de
Jerónimo
a la
misión
africana
no
concluyó
con la
enfer-
medad**



Jerónimo se ve obligado a regresar a la península “muy a pesar suyo”.

El 19 de junio de 1846, Jerónimo llegó a Madrid, enfermo de la malaria y agotado del interminable viaje. Los médicos le recomendaron descansar y trasladarse a la sierra para reponerse.

EL DOLOR MISIONERO

A pesar de la enfermedad, Jerónimo no se dio por vencido. En los tres meses de estancia en Guinea abrió una escuela, atendió espiritualmente a las familias católicas portuguesas que habitaban la isla y trató de aprender la lengua bubí.

En la paz y serenidad de UCEDA, la memoria viva de África estuvo presente y sintió la necesidad de ordenar sus recuerdos y vivencias para darlos a conocer a los demás. Con las notas que había tomado, redactó parte de la MEMORIA y ultimó el pequeño diccionario del idioma bubí.

El cariño de Jerónimo a la misión africana no concluyó con la enfermedad y el viaje a Cuba. Al contrario, en las Antillas guardará, imborrable, el recuerdo de su experiencia misionera.

**Santa
Isabel en
Fernando
Poo**



Ruta
Usera
en
Misión
Amor
de
Dios



ádiz

Mariano Usera
tenía 8 días de
vida cuando en
Cádiz
se reunían
las Cortes
el 23 de
septiembre de
1810



Ubicación histórica de Cádiz

Atravesando la Puerta de Tierra, los restaurados restos de las murallas, y tras cruzar la larga lengua de tierra que la une al continente, se contempla la hermosa ciudad, bañada de luz. Los historiadores afirman que Cádiz se funda hace más de tres milenios, lo que la convierte en la ciudad habitada más antigua de Europa. Diferentes pueblos fijaron su residencia por su situación estratégica, viviendo etapas de auge y decadencia. La vieja “Gades”, durante siglos el principal puerto de España volcado hacia América..., su bahía, su litoral... y sus museos de una ciudad rica en historia y llena de sol, son un atractivo a quien viaja hasta la popularmente llamada “tacita de plata”.

Cádiz, marinera y comercial, hoy sorprende y atrae por sus calles rectas y estrechas, altas fachadas, forjas de hierro y hermosos jardines a orillas del mar. Mar que rodea y abraza ... los brazos de su bahía.

Destacan las iglesias de Santiago, San Agustín y San Francisco... y el especial encanto de su casco antiguo, su Catedral barroca de hermosas cúpulas y suntuoso interior que lo hermanan con la capital de Cuba.

“Sabida es la gran diferencia entre enseñar y educar”



“... ninguna edad es más a propósito para recibir estas impresiones que la de la niñez...”

En la Calle Isabel la Católica, en el número 3 estuvo el primer Colegio del Amor de Dios, llamado Instituto de Señoritas de Cádiz, fundado directamente por el P. Usera, durante su estancia en España, del 1866 al 1867, cuando defiende la abolición de la esclavitud, siendo miembro de la Junta de Información.

El 31 de agosto de 1867, *El Comercio de Cádiz* informa de esta noticia, sitúa al colegio “al nivel de los mejores de Europa” y destaca como novedad “la sección consagrada a la educación de niños párvulos”. Más tarde se publica el Reglamento del Colegio para niñas internas, medio pensionistas, externas y sección de párvulos. A las niñas pobres ofrece clases completamente gratuitas en los domingos y días festivos.

En el Reglamento se percibe un excelente educador y pedagogo: “Sabida es la gran diferencia que existe entre enseñar y educar. Pues ninguna edad es más a propósito para recibir estas impresiones que la de la niñez... La orientación pedagógica del Colegio sigue su estilo educativo: “Las señoritas que se confían a este Instituto serán tratadas con el mayor celo y esmero, procurando su aplicación sin otros estímulos que el santo temor de Dios y el sentimiento vivo y delicado del honor”. La educación será “esmeradísima”, impartida por personas que están consagradas “exclusivamente a las educandas y a su **educación**”. En cuanto al plan de estudios se enseñará “todos los ramos que abraza y completan la educación de la mujer”.



“Se educa a los niños inculcando en sus ánimos sentimientos de bondad y benevolencia, haciéndoles amar la verdad... acostumbrándoles a ser respetuosos con los mayores... atentos con todos...”

(Reglamento del Colegio de Cádiz.
Proyecto de J. Usera)

*Jerónimo
abrió
el Colegio
de Cádiz
un año antes
de la
revolución*



La
Constitución
de 1812
marcó la
ruptura entre
el
Antiguo
régimen
y los nuevos
planteamientos
liberales

● A la apertura del Colegio el día 15 de octubre de 1867, en la calle Gamonal nº 1, con ocho religiosas, y **en presencia del P. Usera**, acude numeroso público. En honor de los visitantes... las hermanas cantan al piano con el beneplácito de los concurrentes.

● **Jerónimo Usera prepara en Cádiz a sus religiosas para las Antillas**, se abre un noviciado, donde el clima de esta ciudad costera del sur las va aclimatando. El 15 de abril de 1871 se embarcan en el vapor Antonio López, rumbo a La Habana, diez hermanas del Amor de Dios. Al poco tiempo el Colegio se cierra. El P. Usera no mide viajes, gastos... los trabajos para poder crear un Colegio bien equipado, aunque fuera provisional; este es su estilo.

● Las Hermanas del Amor de Dios viven de cerca esta Revolución de 1868. Muchas dificultades atraviesan las comunidades religiosas. Siendo Superiora General M^a del Buen Suceso Vilella, y encontrándose de visita al Colegio, actuó con rapidez y valentía, acudiendo al General Prim, como paisana catalana, a pedir protección para el Colegio donde estudiaba una de las hijas de Topete y ofreciéndole sus instalaciones para hospital de sangre. El General acepta el ofrecimiento, y ordena poner guardia ante el edificio, pero sólo envía al colegio a un herido.

● Usera desde sus 35 años conocía Cádiz. Su horizonte misionero se abre al mar en esta ciudad gaditana... Aquí vive la larga espera...preparando la expedición a Guinea en el lejano 1844. Cádiz era el puente entre la Península y América cuando salía para las Antillas o regresaba a la madre patria... Su corazón audaz y generoso, hambriento de hacer el bien por amor de Dios, se abría al ancho mar de los dilatados horizontes que no tienen fronteras...



Rutas Usera

**NO
DESCANSARÉ
HASTA VER
REALIZADO
MI DESEO...**

**Buscaré
personas
generosas que
quieran
servir a Dios
desinteresada-
mente**



**Sólo desearán
por
recompensa
consumirse en
el santo amor
de Dios**

... allá lejos,
en Toro,
la primera
comunidad
hacia realidad
ese deseo

**Huellas de viajes incontables... en tierra y mar,
en la Península y en el extranjero...,
con el deseo ardiente de llevar a todos
la luz de la cultura, la dignidad
y la alegría de la Palabra, del Evangelio...**

Usera mirando al Atlántico... Muchas pisadas de Usera en la arena de Cádiz, huellas en el mar... impulsado por el ideal misionero, con sus ojos puestos en Guinea Ecuatorial, Puerto Rico... o Cuba.

 **Huellas de renuncia al deanato de Puerto Rico y al de La Habana**, ya que había pasado muy poco tiempo de la fundación en Toro y de que las primeras hermanas habían profesado. Consta que el 16 de octubre celebraron su profesión y el 30 de octubre ya se encontraba el P. Usera preparado a zarpar en el correo vapor Santo Domingo para tomar posesión como Deán en la Catedral de La Habana...

 **Huellas de preocupación y dolor desde la distancia** ante las primeras crisis de su Fundación. **Marcas de bendición y plegaria:**



**Que el Señor os bendiga
y llene vuestro corazón
con el Amor de Dios**

 Huellas de tesón y riesgo... ojos abiertos ante tanta necesidad... Usera escucha el clamor urgente, y responde a la necesidad de educación en la niñez y juventud, muy especialmente de la mujer..., por amor de Dios.

¿Has contado alguna vez cuántos viajes realiza Jerónimo Usera, con el deseo de hacer el bien?

CUBA-UNA ISLA DE ENSUEÑO “Cubita, la bella”

Siguiendo las
pisadas del
Padre Usera
en la Habana,
dispongámonos
a recorrer con
él los caminos

que nos
acercan a
Dios y al
hermano.



Cuando se habla de Cuba, apenas se piensa en un Archipiélago, formado por la Isla de la Juventud, antes Isla de Pinos, más de 1.600 islotes y cayos, y la isla más grande del Caribe, que es también la séptima del mundo. Hablar de Cuba, es hablar, principalmente, de esta Isla llena de belleza natural.

Su litoral se extiende por el océano Atlántico, el golfo de México y el mar Caribe. Cuenta con 3.520 km de costas, 300 magníficas playas y numerosos islotes, cayos de coral, arrecifes y bahías tranquilas. Cuatro cadenas montañosas, entre las que destaca la Sierra Maestra, rompen la imagen llana de Cuba. Sus numerosas colinas y vastas llanuras crean un paisaje encantador. Tiene algunos ríos, pero el agua no es demasiado abundante. No obstante, el suelo de Cuba es sorprendentemente fértil.

Su flora es muy rica y variada: selva semitropical, bosques, extensas sabanas, desierto y ciénagas, con una fascinante variedad de árboles. Su fauna es igualmente rica. Son famosas sus más de 60 especies de reptiles y sus seis especies de tortugas de mar.

El clima es cálido y húmedo durante todo el año, muy caluroso en julio y agosto, con algunos períodos de lluvias tropicales. En la zona oriental las temperaturas son más elevadas, pero la parte norte se beneficia de las brisas marinas del golfo de México.

“¡Cuán
hermoso es
servir a los
pobres y
servirlos tan
sólo por
amor de
Dios!”

(P. Usera)



El P. Usera describe la Isla como *“uno de los países más bellos del mundo, bañado por un sol vivificador y brillante, en donde no se conoce la escarcha ni el invierno, y todo es fertilidad, abundancia y riqueza...”*.

La Cuba del Padre Usera

La “cuestión social”

Cuando el P. Usera llegó a Cuba, los esclavos nacidos en la Isla representaban el 44% de la población, pero el régimen colonial no hablaba de esclavitud. Se mostraba preocupado por la “cuestión social”. Había empezado la lucha abolicionista e independentista, durante tiempo reprimidas por los españoles. Canovas del Castillo, Ministro de Ultramar, en un gesto conciliatorio, convocó la *Junta de Información sobre Reformas en Cuba y Puerto Rico*. En 1866, el Padre Usera, con experiencia de todas las situaciones humanas de las dos islas, fue uno de los comisarios convocados por el Gobierno.

El 12 de abril de 1867, expresó, ante dicha Junta, la impresión que le causó la discriminación social en la Antillas:

“Al pisar por vez primera el suelo afortunado de las provincias de Cuba y Puerto Rico, lo que luego salta a las vista es: el estado de cultura e ilustración en que se encuentran las clases no sólo ricas, sino aún medianamente acomodadas de aquellos pueblos....

Pero esto mismo forma un lamentable contraste con el estado de grosera ignorancia en que yacen las clases más pobres, especialmente las dedicadas a los trabajos del campo, ya sean blancos o de color, libres o esclavos...”

“¡Cuánta
docilidad
y
dulzura
en
su
trato!”

“Sus moradores, dice, son nuestros hermanos; hablan nuestro propio idioma; llevan nuestros mismos apellidos...”

Refiriéndose a los campesinos, en su mayor parte esclavos, comenta:

“Nacen, viven y mueren sin haber conocido las dulzuras de la familia, ni los consuelos de la Religión: El círculo de sus relaciones sociales está reducido al mayoral; y el temor del castigo es el único estímulo que conocen para obrar el bien.

Y por otra parte, ¡que índole tan agradable la de aquellas gentes! ¡Cuánta docilidad y dulzura en su trato! Todo convida a que se les adoctrine, y se les consuele en esa situación miserable, y hasta abyecta, en que se encuentran”!

Al mismo tiempo, presentó un proyecto para la educación religiosa y social de los esclavos que él, por respeto a la persona, denomina “los pobres de las Antillas”.

La lucha independentista

La Junta celebrada en Madrid no respondió a las expectativas de los antillanos. El descontento, en Cuba, dio lugar a la Guerra de los Diez Años (1868 – 1878), iniciada por Carlos Manuel de Céspedes.

En España las cosas tampoco iban bien. El mismo año en que estalló la guerra en Cuba, 1868, fue destronada la Reina Isabel II y la política española entró en un período de fuerte inestabilidad.



Hombre de acción, más que de palabras, el Padre Usera emprende la lucha por la dignificación y liberación humana.

El Padre Usera, comprometido en la resolución de la problemática social, y en sus funciones eclesiásticas, no se pronuncia sobre cuestión política. Él había escrito que “la razón saca más partido del hombre que las armas” y que las Leyes de Indias, “embebidas en espíritu de caridad”, habían permitido a los españoles atraer “sin violencia” y dominar “sin arbitrariedad y en justicia”. Para él, la colonización, cuando esas leyes se aplicaban, se hacía “no destruyendo, sino reparando y perfeccionando; no rivalizando, sino hermanando con todas las razas”. Ésta era su visión y la que procuraba trasmitir desde el púlpito.

“... Era querido por los pobres y respetado por los ricos, a pesar de que sus sermones levantaban ronchas, siempre a favor de sus negritos. Sus sermones eran verdaderas piezas de oratoria y la Catedral, cuando el Sr. Deán hablaba, se ponía, como vulgarmente se dice, de bote en bote, de gente de toda condición...”

(Estela María González Usera)

Respuesta liberadora del Padre Usera



Hombre de acción, más que de palabras, el Padre Usera emprende la lucha por la dignificación y liberación humana, desde la fe en Dios y en el hermano. El hombre lleva innata la aspiración a la felicidad. Ésta, para ser completa, debe ser perpetua, de ahí que sólo la religión puede llenar el corazón humano.

Jerónimo
Usera
responde a la
problemática
social con
una intensa
acción
apostólico-
educativa.

Desde estas convicciones responde a la problemática social con una intensa acción apostólico-educativa. Se dedica personalmente a las misiones en el campo, introduce la asignatura “*Prácticas para catequizar a niños y rudos*” en el Seminario de Santiago, y crea la asociación “*La Doctrina Cristiana*” para la catequesis.

En el campo educativo-social, reforma el Plan literario del Seminario de Santiago, traslada a Cuba a la *Congregación de Hermanas del Amor de Dios* por él fundada para la educación de la mujer, crea la *Sociedad Protectora de los Niños de la Isla de Cuba y la Academia de Tipógrafas y Encuadernadoras* y deja en proyecto la *Asociación para la Educación Religiosa y Social de los Pobres de Cuba y Puerto Rico*.

Santiago de Cuba, La Habana y Villa Clara, han sido los escenarios principales de estas actuaciones. Sigamos pues, su itinerario geográfico.

LA HABANA

Orígenes

La fundación de la ciudad se atribuye a Diego Velásquez. Una antigua leyenda dice que a la sombra de una vieja e inmensa ceiba se celebró, el 16 de noviembre de 1519, la primera misa y cabildo del nuevo asentamiento de españoles denominado “San Cristóbal de La Habana”.

Por su posición estratégica y privilegiada bahía, los conquistadores salieron de su antiguo puerto a la búsqueda de nuevas fuentes de riqueza y conquistaron gran parte del Caribe, México y América Central.

La Habana
se
convirtió
en llave del
Viejo
Mundo
para el
Nuevo
Mundo.

Se estableció el sistema de flotas para transportar las mercancías a Europa y La Habana se convirtió en *llave del Viejo Mundo para el Nuevo Mundo*.

En la ciudad se pueden considerar tres partes, correspondientes a las distintas etapas de su desarrollo: La Habana Vieja, donde se centró, fundamentalmente, la actividad del Padre Usera; Centro Habana, con notables monumentos y centro de la vida comercial; y la Habana Moderna, dominada por la Plaza de la Revolución y el Vedado.

LA HABANA VIEJA

Descripción

Monumento glorioso del pasado, La Habana Vieja está constituida por un conjunto de espectaculares edificios y museos, desde suntuosos palacios, recogidos conventos y esplendorosas iglesias, a mansiones coloniales y antiguas plazas.

Cuando el P. Usera cruzó por vez primera la ciudad, ciertamente que evocó a Cádiz, la “tacita de plata”, desde cuyo puerto salió casi siempre para sus viajes trasatlánticos.

Sus calles estrechas, cortadas por otras más anchas dedicadas a personajes famosos, conservan los nombres coloniales en su mayoría evocativas de la devoción popular o de las órdenes religiosas e instituciones que en ellos se establecieron, como San Ignacio, Obispo, San Juan de Dios, San Lázaro, Santo Tomás, Santa Marta. Otras, inmortalizan la memoria de personajes ilustres, aunque no todos de grata memoria, como las dedicadas a Capitanes Generales. Prevalece el recuerdo de hombres civiles o eclesiásticos que elevaron el nivel cultural del país o se han hecho notables por su ardor patriótico:

La numeración de las calles de La Habana, en tiempos del P. Usera, era la de 1860.

Compostela (obispo ilustrado), Luz (literato y maestro cristiano), Padre Varela (el hombre que hizo pensar a los cubanos), Martí (apóstol de la independencia), Máximo Gómez (héroe de la Guerra de Independencia), son algunos ejemplos.



Junto al templete que custodia la mágica ceiba, recuerdo de la fundación de la ciudad, se encuentra la Plaza de

Armas. Desde este lugar se pueden visitar: el Castillo de la Real Fuerza (1556 – 1574), el primer castillo renacentista de América, y el Palacio del Segundo Cabo (1770), que era vice-capitán general. La misma plaza da acceso a una de las más apreciadas joyas arquitectónicas del templo colonial, el llamado Palacio de los Capitanes Generales, convertido hoy en *Museo de la Ciudad*.

La situación económica de la mayor parte de los habitantes de algunos barrios no es buena, como tampoco lo era en tiempos del Padre Usera. Al lado de los grandes centros de la vida pública, podemos encontrar casas en ruinas y el peligro de ser robados. Su estado de conservación era aceptable en aquel entonces, pero las diferencias sociales eran clamorosas.

Nota topográfica: la numeración de las calles de La Habana, en tiempos del P. Usera, era la de 1860. La actual se hizo en 1938 y lleva la siguiente orientación: de Norte a Sur; de Este a Oeste.

*La
Catedral
de San
Cristóbal.*

Lugares de visita obligada en La Habana

● *La Catedral de San Cristóbal. Pl. de la Catedral.
Habana Vieja*



El Padre Usera ejerció el deanato de esta iglesia desde el 23 de Diciembre de 1864 al 17 de Mayo de 1891, fecha de su fallecimiento.

Dos lápidas o “tarjas” immortalizan su memoria. Una, está colocada en el crucero de la iglesia, en una pared junto a la puerta que da acceso a la capilla del Santísimo. La otra, fue colocada por el Historiador de la Ciudad, Dr. Eusebio Leal, en la parte externa de la pared de la misma capilla, en el patio de la misma. En ellas, se refleja la labor realizada por el Padre Usera y el reconocimiento de la iglesia y del pueblo habanero por su labor apostólico – social.

La Catedral está situada en la Plaza de su nombre y tiene detrás el Seminario de San Carlos y San Ambrosio. La construcción del edificio fue iniciada por los padres de la Compañía de Jesús a principios del siglo XVIII y terminada en 1777 después de la expulsión de los Jesuitas de los reinos de España. En 1789, se fundó el Obispado de La Habana al que pertenecía la parte occidental de la Isla. Su primer Obispo, D. Felipe de Tres Palacios y

*Era "bueno
en
extremo".
Todo lo
daba a los
pobres.*

Verdeja, consagró la Iglesia jesuítica como Catedral. La campana principal, o de San Cristóbal, fundida en España, pesa cerca de 7 toneladas. El P. Usera, como Deán de la Catedral, mandó reparar las campanas que estaban en mal estado y adoptó otras providencias para mejorar el servicio del templo y cumplir la justicia social con los empleados.

Era "bueno en extremo". Todo lo daba a los pobres, iba con una sotana raída y yo misma presencié estando de visita con mis padres, en las habitaciones que ocupaba en la misma Catedral, como llegaban varios pobres y él mismo les daba limosna". (Matilde Usera)

 **Palacio Episcopal.** Calle Habana, nº 152, esquina a la de Chacón. El Obispado de La Habana



fue creado el 29 de Agosto de 1789 y su primera sede fue en la calle Oficios, nº. 4, 8 actual. En 1865 el obispo fue autorizado a buscar una casa que reuniera mejores condiciones y eligió la "Casa de O'Farril", que había pertenecido a D. Ricardo de O'Farril y Herrera, fallecido en 1842. Había sido construida en la primera mitad del Siglo XIX, en estilo neoclásico. Después de varias reparaciones y adaptaciones, el Obispo Francisco

*Hospital
de San
Juan de
Dios*

Fleix y Solans estableció en ella su residencia en marzo de 1862. El 24 de Diciembre de 1864, el Padre Usera tomó posesión del deanato de la Catedral. A partir de ese momento mantuvo con el Prelado de turno una estrecha relación protocolaria como Deán de la Catedral y Fundador de varias instituciones.

En el Archivo del Arzobispado se conservan varios expedientes que lo atestiguan. Las últimas diligencias que constan en dicho archivo, las realizó para pedir la aprobación eclesiástica de la Sociedad Protectora de los Niños de la Isla de Cuba. El obispo D. Manuel Santander y Frutos, contestó favorablemente, aprobando la institución por decreto del 09 de Mayo de 1890.

Infelizmente, no todas las visitas a Palacio fueron agradables. La conducta del Padre Usera rompía los esquemas de los eclesiásticos de su tiempo. Se mezclaba con el pueblo y visitaba barrios poco recomendables para personas de su condición porque acudía siempre a donde alguna necesidad humana reclamara su presencia. Reza la tradición que eso fue motivo de alguna advertencia nada suave por parte del Prelado, D. Manuel Santander y Frutos. Pero éste acabó reconociendo los méritos del Deán y, no sólo aprobó la Sociedad Protectora de los Niños, sino que presidió la apertura de la Academia de Tipógrafas y Encuadernadoras, una semana antes del fallecimiento de su fundador.



El P. Usera
renunció a
su sueldo
para
contribuir al
“buen
servicio que
se debe
a los
enfermos”

Hospital de San Juan de Dios.

Situado en la plaza que lleva su nombre, enmarcado en las calles Habana, Empedrado, Aguiar y San Juan de Dios. Construido en 1545 para los pobres y hombres de los navíos que pasaban por La Habana, se llamó inicialmente Hospital de San Felipe y Santiago por haber sido inaugurado el día de la fiesta de estos apóstoles. En 1602 se hicieron cargo de él los Hermanos de San Juan de Dios y pasó a adoptar también este nombre. El 14 de Junio de 1865 el P. Usera fue nombrado Director y Administrador de este hospital.

La situación económica era muy precaria y el orden administrativo insostenible. El P. Usera renunció a su sueldo para contribuir al “buen servicio que se debe a los enfermos”, y presentó al órgano correspondiente un informe en el que se describía las necesidades del Centro y las medidas que debían adoptarse. Este edificio, por sus malas condiciones de conservación, fue demolido. Anteriormente, el 14 de diciembre de 1876, el P. Usera fue nombrado miembro de la Comisión para la construcción del nuevo hospital.

Colegio de Santa Isabel

Calle Aguiar, esquina a la de Obrapía. Aquí se encuentra el majestuoso edificio que en otros tiempos fue Iglesia de San Felipe de Neri. Restaurada por la Oficina del Historiador, es, actualmente, una sala de conciertos. En el edificio anexo, n° 408 – 412, antiguo



El Padre
Usera fue
nombrado
presidente
de la
Academia

convento perteneciente a la Orden del mismo nombre, funcionaba el colegio. El 03 de Mayo llegaban a La Habana las primeras diez religiosas del Amor de Dios, quienes, después de un breve tiempo de adaptación en el Vedado, se hicieron cargo de dicho Colegio. El P. Usera fue nombrado Rector del Centro por el Gobernador Civil.

No había transcurrido un año cuando el edificio fue destinado por las autoridades a escuela profesional de varones. Las hermanas tuvieron que establecerse provisionalmente en el Convento de las Carmelitas. Pasados dos años inauguraban en Guanabacoa el primer Colegio “Amor de Dios” de Cuba.

Academia de Tipógrafas y Encuadernadoras

Calle Cuba, nº 112, actualmente nº. 568. Se inauguró, el 10 de mayo de 1891. El P. Usera, ya enfermo, no asistió a la inauguración, pero fue nombrado Presidente de la Academia. Su directora y co-fundadora fue doña Domitila Rodríguez de Coronado. El domicilio de la Academia se fijó en la Calle de San Ignacio, nº 112, actualmente nº 20, entre Empedrado y Tejadillo. En 1911, funcionaba en la Calle O'Reilly, nº 2, actualmente nº 102, pero el edificio ya no existe.

“Este establecimiento es el primero en su índole en América y el primero en los dominios españoles. Dios bendiga a todo aquel que le preste su apoyo, como lo bendice de todo corazón.

El Deán de La Habana, Jerónimo Mariano Usera”.
(P. Usera, en: *Diario de la Marina*, 5-04-1891)

Convento de Nuestra Señora de Belén

Calle Compostela, esquina a la de Luz. En este edificio, propiedad de los monjes betlehemitas desde 1704 hasta 1841, estaba establecido el prestigioso Colegio de Belén, dirigido por los Jesuitas, vueltos a Cuba en 1853. En el pórtico de la Iglesia se pueden observar todavía las imágenes estatuarias del Nacimiento. Aquí predicó el P. Usera el panegírico de algunos santos de la Compañía de Jesús.

*Dios
bendiga a
todo aquel
que se
preste su
apoyo...*

*El Deán
de la
Habana.*



Sociedad Protectora de los Niños de la Isla de Cuba

Calle Luz, n°. 48, actualmente n°. 372, entre Aguacate y Compostela. Aquí estaban instaladas sus oficinas. Fue fundada en 1883 por el Padre Usera. En este edificio residía el Secretario – Contador, D. José E. Triay.

Servicios que prestaba la Sociedad:

NIÑOS EXTRAVIADOS: “La SOCIEDAD recibe en el edificio de su Secretaría, a cualquier hora del día o de la noche, a los niños que se encuentren extraviados, y allí los mantiene cuida y alberga hasta que son reclamados por sus padres o encargados...”

NIÑOS MALTRATADOS: “La SOCIEDAD protege a los niños que son víctimas de malos tratos...”

CONSULTA JURÍDICA: La SOCIEDAD da los informes y consejos que se le pidan en nombre de los niños pobres, huérfanos y desamparados.

*Servicios
que
prestaba
la
Sociedad*

OFRECE SOCORRO FACULTATIVO A LOS NIÑOS, VACUNA GRATIS Y SERVICIO DENTAL. Este último se presta, igualmente gratis, en la calle de La Habana, n°. 110.

(Cf. El Hogar, órgano oficial de la Soc. Protectora de los Niños, 4-11-1888)

 **Hotel Inglaterra**

Parque Central. A invitación de sus familiares, el P.



Usera comió con ellos, alguna vez, en este hotel. Sus sobrinos

comentaban la sobriedad del tío. Después de mucha insistencia, para que eligiera un plato, pidió “callos a la española”. Es el primer hotel de lujo de la ciudad con interesantes referencias históricas.

 **Hospital de San Lázaro**

Situado en la calle del mismo nombre. El P. Usera fue nombrado Director-Administrador el 2 de septiembre de 1866, siendo el último eclesiástico que ejerció este cargo.

 **Casa de su sobrina**

Calzada de S. Lázaro n°. 243 (un callejero de la época sitúa este número entre la calle Belascoain – hoy Padre Félix Varela – y Marqués González). Aquí, recogido por una sobrina política, falleció el P. Usera el 17 de Mayo de 1891.

Iglesia de Nuestra Señora Montserrat

Calle Galiano, entre las de Concordia y Conde Cañongo. En el libro de defunciones de blancos, a hojas 344, está la partida 1137. En ella consta que, en esta iglesia, se “hicieron los sufragios de vigilia misa in *die obitus*, oficio de sepultura con último responso al cadáver del Excmo. e Ilmo. Sr. D. Jerónimo Mariano Usera y Alarcón, Deán de la Santa Iglesia Catedral”, el 18 de mayo de 1891. Aprovechemos la visita a esta Iglesia para recordar la heroica virtud del finado que ciertamente fue proclamada por el párroco, D. Anacleto Redondo, en la oración fúnebre. Y, desde aquí, incorporémonos espiritualmente, al cortejo que acompañó su féretro al Cementerio de Cristóbal Colón.

Cementerio de Cristóbal Colón

Calle 12, entre 25 y 27 (Habana Moderna). El día 18 de Mayo, a las cinco de la tarde, el cadáver del P. Usera fue sepultado en este Cementerio, en el cuartel N. O., cuadro nº 8, zona de 1ª. B, número 7, de la propiedad del Cabildo Catedral. Sus restos fueron exhumados el 18 de abril de 1925 y trasladados a España el 30 de Abril de ese año por la Superiora General de la Congregación, Madre Luisa de la Cruz Marqués, en el vapor *Cuba*. Hoy

descansan en la Iglesia de la Casa Fundacional de la Congregación Amor de Dios, en Toro (Zamora)



“Era el Sr. Usera persona muy apreciada por su carácter bondadoso, caridad inagotable y sólida ciencia”

“Su vida
fue un
continuo
apostolado
de
caridad y
amor
al
prójimo”

Los planos del Cementerio fueron diseñados por Calixto de Loira, en 1868, que falleció en 1871, inaugurando con su entierro la Galería de Tobías, que fue lo primero que se terminó del Cementerio. La ejecución se confió al arquitecto Eugenio Rayneri. Actualmente hay más de 800.000 tumbas en la necrópolis.

El portón principal está coronado por un conjunto escultórico de mármol que representa las cuatro virtudes cardinales. Debajo se encuentra un relieve con la representación de la crucifixión de Cristo y la inscripción *Janua Sum Pacis* – Soy la puerta de la Paz-. Las tumbas son de extraordinaria belleza y pueden ser en forma de pirámides, pequeñas mansiones, fortalezas, templos góticos y romanos, y otras. Fue calificado como una “sinfonía de cruces y mármol” y una de las maravillas del Nuevo Mundo.

El 17 de mayo de 1891 fallece en La Habana el P. Usera y sus restos son depositados en la bóveda del Cabildo de la Catedral. La prensa local se hace eco de la noticia y traza el perfil humano y espiritual del finado: “*Era el Sr. Usera persona muy apreciada por su carácter bondadoso, caridad inagotable y sólida Ciencia*” (*El Diario Español*).

“Su vida fue un continuo apostolado de caridad y amor al prójimo.

Toda obra buena encontraba en el protector más decidido, y son las obras buenas a las que ha prestado el Sr. el concurso de su gracia o el apoyo de su nombre.



La muerte del Sr. Usera será muy sentida por cuantos tuvieron la ocasión de apreciar las brillantísimas condiciones de su carácter expansivo y ameno” (*La Lucha*).

“Ha muerto pobre, muy pobre, porque nunca llamó a sus puertas una necesidad que no fuera al instante socorrida” (*Diario de la Marina*).

“Ha muerto
pobre, muy
pobre,
porque
nunca llamó
a sus
puertas una
necesidad
que no
fuera al
instante
socorrida”



SANTA CLARA

Acceso



Se puede acceder a la ciudad por la carretera central o la línea principal de ferrocarril que dividen la provincia de Villa Clara,

atravesando la capital, Santa Clara. A la salida de Santa Clara existe también un aeropuerto.

Localización y origen

La provincia de Villa Clara está situada en la mitad inferior de la costa norte de la Isla. Su capital, Santa Clara, está situada a medio camino entre las costas norte y sur. Fundada en 1689, como lugar de refugio para los que huían de los ataques de piratas y corsarios, fue después un enclave estratégico en las guerras de independencia.

En tiempos del Padre Usera, una ilustre villaclareña, doña Marta Abreu, costeó la instalación del alumbrado eléctrico, hizo un importante donativo para la compra de instrumentos destinados al Observatorio Metereológico Municipal, costeó la instalación del Dispensario para niños, fabricó dos lavaderos públicos e invirtió grandes sumas en la educación de niños pobres. Con un legado de su madre, Doña Rosalía Arencibia, construyó, con sus dos hermanas, la **Escuela de Santa Rosalía**, destinada a niñas pobres. Llegó al conocimiento de doña. Marta la fama pedagógica de las Hermanas del Amor de Dios, y solicitó sus servicios en esta escuela. Las Hermanas, de acuerdo con el Fundador, decidieron aceptar la fundación.

El Padre Usera acompañó a las Hermanas a Santa Clara y, el 28 de diciembre de 1884, participó en la inauguración de la Escuela, situada en la Calle Máximo Gómez, n.º 6.

El P. Usera
elogió a la
fundadora del
colegio y a
sus ilustres
hijas.

El lugar es de fácil acceso. Sitúese en el **Parque Leoncio Vidal**, uno de los ejemplos más representativos de una plaza central de Cuba. En el centro de la Plaza, podrá contemplar un monumento dedicado a Marta Abreu y, al norte de la misma, el **Teatro La Caridad** mandado construir por doña Marta para asegurar el sostenimiento de la Escuela de Santa Rosalía. Adosado al Teatro se encontraba la Escuela de Santa Rosalía.

En un frontón triangular, sobre la puerta, se mantiene el nombre del Centro y el de Doña Rosalía Arencibia, su promotora. Hoy no quedan vestigios de la escuela en su interior, donde casi todo son ruinas, pero en Santa Clara permanece imborrable la huella que la escuela fue marcando a lo largo de 75 años en las alumnas que la frecuentaron.

En la acera de en frente está la fachada de la **casa de Marta Abreu**, entre las calles Alfredo Barroso y Marta Abreu. La cercanía permitía un contacto permanente de la ilustre señora con la Obra.

Si quiere observar otros vestigios de la Obra del Padre Usera, en Santa Clara, cruce de nuevo el Parque Leoncio Vidal, penetre en la calle Colón, y, en el n.º 171, podrá observar que existe una escuela pública, el semi-internado de Primaria Chiqui Gómez Lubián. El edificio fue construido por las Hermanas del Amor de Dios. Allí se inauguró, en 1955, el **Colegio Usera**, nacionalizado en 1960.

“... Bendecido el edificio [Escuela de Santa Rosalía] por el Sr. Cura Párroco, D. Ambrosio Menjón, comenzó la misa, oficiando el Sr. Deán de la Habana. La orquesta ejecutó la sublime elegía Emest a violín. Predicó el Sr. Deán quien elogió grandemente con palabras elocuentes a la fundadora del colegio y a sus ilustres hijas” (GARCÍA GARÓFILO).

El P. Usera falleció antes de que se llevara a cabo la fundación de la escuela para niños

● Otras Visitas de interés en Villa Clara

● *Sagua la Grande*

Si puede incluir a Sagua en su recorrido, visite el **Ayuntamiento** de la ciudad. Allí estuvo el Padre Usera y se conservó hasta finales del siglo XX un acta firmada por él, ilegible hoy por el desgaste del tiempo.

En esta ciudad vivía doña Carmen Ribalta quien donó al Padre Usera 2.000 pesos en oro para la fundación de la Academia de Tipógrafas y Encuadernadoras. Proyectaba realizar una fundación para niños, de la que se ocuparían las Hermanas del Amor de Dios. Infelizmente el Padre Usera falleció antes de que pudiera llevarse a cabo la obra. Pero el nombre de esta gran mujer quedó asociado al del Padre Usera en una obra precursora de la profesionalización de la mujer.

● *Cienfuegos*



La provincia de Cienfuegos, situada en la bahía de Jagua, en forma de bolsa, limita, por el norte, con la de Villa Clara y, por oriente con la de Sancti Spiritus. No falta quien atribuya la fundación a Fray

Bartolomé de las Casas, por los años 1514, porque éste, antes de ser fraile, tuvo una “encomienda”, cerca de lo que ahora es Cienfuegos, llamada Caomao. Pero la ciudad fue fundada, en 1819 por el Coronel Luis de Clouet con familias de origen francés, procedentes de Nueva Orleans venidas a Cuba cuando la Luisiana pasó a poder de los Estados Unidos.

Su paisaje idílico y el puerto de la bahía, con gran capacidad, dan especial relieve a la capital de la provincia, **Cienfuegos**.

SANTIAGO DE CUBA Acceso

Nos
encontramos
en el punto de
llegada del P.
Usera a Cuba,
noviembre de
1848

Santiago dispone de un excelente puerto que da cabida a cualquier crucero y de aeropuerto con vuelos nacionales e internacionales. Además, comunica con La Habana por carretera y ferrocarril.

Nos hallamos en el punto de llegada del Padre Usera a Cuba, en noviembre de 1848, para tomar posesión de una canonjía, llegando a desempeñar en los años 1849-50, el cargo de Gobernador Eclesiástico. El paisaje tropical que divisaba le recordaba, ciertamente, las tierras africanas que tanto amaba. También aquí encontraría un amplio campo para defender los derechos de la raza negra, en su mayoría esclavos importados de África.

 Reseña histórica

La ciudad de Santiago es la capital de la provincia del mismo nombre. Cristóbal Colón descubrió la bahía de Santiago en su segundo viaje a Cuba, en 1493. En 1515 Diego Velázquez fundó la ciudad y la bautizó con el nombre del patrono de España, Santiago. En 1552 la catedral fue trasladada de Baracoa para Santiago quedando establecida en esta ciudad la sede episcopal de la única diócesis de la isla, hasta 1789, año en que se fundó una nueva diócesis en la parte occidental de la isla, con sede en La Habana.

Mi madre siempre me decía que yo fui bautizada por un santo

La privilegiada situación de la ciudad, con su extensa bahía y la Sierra Maestra al fondo, con bellas playas y espléndidos parajes en el campo, le permitió, desde los orígenes, desarrollar un intenso tráfico naval y constituirse en lugar de gran interés turístico. En los primeros tiempos coloniales se extrajo oro de las montañas circundantes y se hicieron famosas sus minas de cobre. Con el tiempo adquirió gran relevancia el cultivo de azúcar, lo cual hizo de Santiago el principal mercado de esclavos.

Bajo el punto de vista militar Santiago se consideraba uno de los principales lugares estratégicos para las operaciones más importantes, muy disputado por las potencias colonialistas. A título de curiosidad, recordamos que un hermano del Padre Usera, Juan Paulino, fue médico militar en esta plaza; y un sobrino, Juan de Dios Usera, fue uno de los jefes militares de la guarnición y llevó a La Habana a su hija Emilia Carlota para que la bautizara su tío.

“Mi madre siempre me decía que yo fui bautizada por un santo”.

Decía que tío Jerónimo “todo lo daba; incluso nos decía que llevaba una sotana pardusca, que no quería quitársela de encima, para así poder dar a los pobres lo que había de gastarse en otra”. *(Emilia Carlota Usera Ruiz)*

Lugares de visita obligada:

 **La Catedral.** Preside el Parque Céspedes, desde el flanco sur. Construida en 1524 y consagrada en 1524, es una de las construcciones eclesiásticas más antiguas de América. Ha sido remodelada varias veces, sobre todo a causa de los terremotos, frecuentes en la región. Uno de los más importantes fue el de 1852. El Padre Usera, comisionado por el Obispo, S. Antonio María Claret, y el Cabildo para tratar con el Gobierno la dotación del culto y clero de la Diócesis, se hallaba en Madrid y no volvió



El P. Usera
asumió el
gobierno de
la Diócesis,
en 1849

a Santiago. La Catedral tuvo que ser restaurada. Por eso, la fachada y otros elementos del templo, ya no tienen la configuración que el P. Usera conoció. Sin embargo, si Ud. penetra por el interesante pórtico coronado por el Ángel de la Anunciación y se dirige al presbiterio, puede sentarse en una de las sillas del coro en las que él se sentaba, para rezar el oficio divino con el Cabildo.

Anexo al Templo se encuentra un museo donde se exponen los tesoros de la catedral y un archivo en el que se conservan los documentos históricos. Ahí puede encontrar los primeros autógrafos del P. Usera en Cuba. En la planta baja de la Catedral, se encuentran a disposición del público muestras de material gráfico de toda la región.

 **El Colegio-Seminario de San Basilio.** Viejo “monumento del pasado”, se encontraba en lamentable estado de decadencia cuando el Padre Usera asumió el Gobierno de la Diócesis, en 1849. Para mejorarlo propuso al Gobierno un Plan de estudios en el que las disciplinas eclesiásticas se perfeccionaban y se daba cabida a las ciencias experimentales, novedad que sus contemporáneos tardaron en aceptar. Instaló un laboratorio de Física que fue uno de los primeros en la Isla e introdujo dos nuevas asignaturas, Griego y Hebreo que él enseñó personalmente, a título gratuito, para que la enseñanza de éstas no supusiera recarga económica para el Estado,

 **La Caridad del Cobre.** No lejos de Santiago se encuentra El Cobre, colonia fundada en 1550 para explotar los yacimientos de cobre de la Sierra Maestra. Emplazada en la exuberante vegetación de las montañas se encuentra la Basílica de la Virgen de la Caridad.

El P. Usera
hizo un
informe
sobre el
templo y el
culto



Reza la tradición que la Señora fue vista en aparición, en la década de 1608, por representantes de tres razas. Este signo de universalidad, contribuyó a que la Caridad del Cobre se convirtiera en un símbolo para los cubanos que la proclamaron su patrona e hicieron del Santuario el lugar de peregrinación más sagrado de Cuba.

El Santuario es la única Basílica de Cuba y considerada una joya arquitectónica. Es de estructura gótica, con un elevado capitel coronado por una cúpula rosada y flanqueado por dos capiteles de menor importancia.

En el interior se guardan exvotos en reconocimiento de varios milagros, incluido un icono donado por la madre de Fidel Castro en agradecimiento por la supervivencia de éste durante la Revolución.

La devoción popular a la Virgen no estaba exenta de desviaciones. Por eso, al Padre Usera y a otro canónigo, se les encargó un informe sobre el templo y el culto, y la confección de un Reglamento cuyo original se conserva en el Archivo de la Catedral de Santiago.

En el recinto de la Basílica, hay una hospedería para acoger a los peregrinos. Sus servicios fueron regulados en dicho Reglamento.

“Se prohíbe dar por interés novenas, estampas o medallas de la imagen; estas últimas las bendecirá el Capellán siempre que los fieles se las presenten; mas aquellas se costearán de los fondos de Mayordomía para darlas gratis a los que visitan el Santuario por verdadera devoción si las pidieren aun cuando por su pobreza no ofrezcan otra cosa a la Señora que sus preces y súplicas” (Del *Reglamento para el Santuario de Nuestra Señora de la Caridad*, firmado por el P. Usera).

El P. Usera
era recto, pero
al mismo
tiempo un
gran santo



TESTIMONIOS:

“Cuando yo era seminarista, tenía un profesor [el P. Usera] que era muy recto, pero al mismo tiempo gran santo” (D. José Torres Díaz).

“El Párroco de Sancti Spiritus nos hablaba muchas veces de nuestro Fundador y nos decía que había sido su profesor y que era una persona de las más destacadas de Cuba, pero sobre todo por su virtud y saber” (Madre Purity Fernández).

● **Visitas complementarias:**

● **En Santiago:**

● **Parque Céspedes**, en frente a la Catedral, donde puede ver la casa de Diego Velásquez, primer gobernador de Cuba, construida en 1616 en cuyo interior está el Museo Colonial. Desde aquí puede dirigirse a la Oficina de turismo, localizada en la esquina opuesta de la Plaza, para mayor información sobre posibles recorridos. En el flanco norte se encuentra el Ayuntamiento desde donde Fidel Castro proclamó el triunfo de la Revolución, el 1 de enero de 1959.



● **Museo Emilio Bacardi**, en la calle Heredia, instalado en una casa neoclásica de 1899. El fundador de la empresa Ron Bacardi, reunió una interesante colección de objetos amerindios, una momia egipcia con 5.000 años de antigüedad y muchos documentos, banderas y recuerdos de las guerras de independencia de Cuba.

El símbolo
más antiguo
de la
religión
cristiana en
América, es
la Cruz de
Parra

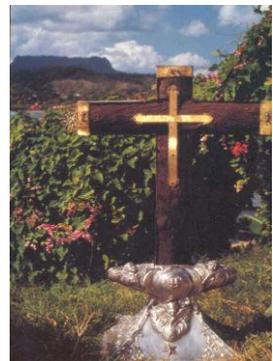
En la provincia de Guantánamo:

 **Baracoa:** Aquí arribó Colón en 1492 y dejó como preciosa reliquia y el símbolo más antiguo de la religión cristiana en América, la Cruz de Parra. Aún hoy se venera en la Iglesia Parroquial que se construyó sobre las ruinas de la primera iglesia de las Américas, erigida en 1512.

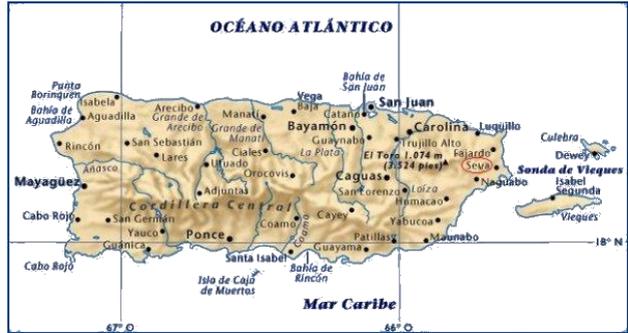


Además de su significación histórica, la ciudad, que se adentra en el Atlántico por la costa oeste de la gran bahía de Miel, y sus alrededores, atrae por su belleza natural. El avión que le conducirá a Baracoa, sobrevuela la histórica Sierra Maestra.

Cruz de Parra en Baracoa



PUERTO RICO

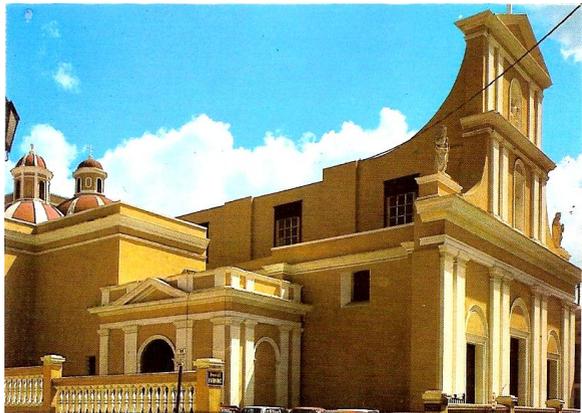


El P. Usera
desempeñó
el cargo
de
Gobernador
de la
Diócesis



RESEÑA HISTÓRICA

Descubierta en 1493 por Cristóbal Colón, la isla de Puerto Rico, situada a la entrada del Mar Caribe, es la más oriental de las Antillas. Su primer gobernador fue



Ponce de León quien convirtió la isla en el puesto militar más importante del Caribe. Su posición estratégica suscitaba la codicia de otras potencias y la exponía a las

**El P. Usera
presenta el
proyecto de
fundación
de una
especie de
instituto
seglar que
se dedicara
a la
educación
social
y
religiosa
de los pobres
de las
Antillas.**

incursiones de los piratas y corsarios del mar. Los españoles sintieron pronto la necesidad de fortificarla, empezando a construir defensas en 1521. Las más importantes son las de San Juan que incluyen: El Morro, los fuertes de San Cristóbal y San Jerónimo y las murallas de San Jerónimo.

Las “flotas del tesoro” que transportaban a España el oro de las Américas, sufrían violentos ataques de los corsarios, sobre todo ingleses, entre los que destaca el temible Drake. También los holandeses intentaron varias veces conquistar Puerto Rico, consiguiendo, en algún momento, imponer su dominio. No obstante, la isla perteneció a la corona España hasta 1898, fecha en la que pasó a ser territorio de los Estados Unidos.

Durante los siglos XVII y XVIII su economía fue esencialmente agrícola, basada en la caña de azúcar. Aquí, como en Cuba, la mano de obra la constituían los esclavos importados de África. En el siglo XIX empezó, junto con la lucha por la independencia, la lucha por la supresión de la esclavitud. En 1873 se decretó la emancipación de los esclavos.

Para solucionar la problemática político-social de las Antillas, el Ministro de Ultramar, Cánovas del Castillo, convocó en 1866 la Junta de Información para reformas en Cuba y Puerto Rico. Uno de los problemas más graves era el de la esclavitud. Los comisarios portorriqueños fueron más radicales que los cubanos en la exigencia de emancipación de los esclavos, pero no se llegó a ningún acuerdo definitivo en la Junta.

Sin embargo, hubo una moción aprobada por unanimidad; la que presentó el Padre Usera, comisario nombrado por el Gobierno. Presentaba el proyecto de fundación de una especie de instituto seglar que se dedicara a la educación social y religiosa de los pobres

de las Antillas. Con ello, hacía frente Usera a la objeción de los comisarios cubanos de que la ingente masa de esclavos, sin preparación para el uso de la libertad, podría constituir un grave peligro social. Por falta de visión de las autoridades antillanas, el P. Usera no pudo conseguir del Gobierno el necesario permiso para realizar la fundación.

**El Pueblo
tenía
escasa
formación
religiosa**

Bajo el punto de vista religioso, el pueblo aunque se decía cristiano, tenía escasa formación religiosa y abundaba el fanatismo. Cuando el Padre Usera llegó a la isla había solamente una diócesis. Por diversos motivos, era frecuente que el Obispo pasara largas temporadas en España y que se tardara bastante en proveer al nombramiento de obispo cuando alguno cesaba, por muerte o traslado. En una de esas coyunturas, en 1855-56, el P. Usera desempeñó el cargo de Gobernador de la Diócesis

El desnivel educativo entre las clases elevadas y las pobres era el mismo que él había constatado en Cuba. Y la mujer estaba, igualmente, discriminada.

DATOS ACTUALES DE INTERÉS:

Nombre oficial: Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Su capital es la ciudad de San Juan.
Localización y acceso: La isla de Puerto Rico, la más oriental de las grandes islas del Caribe, se encuentra a 1.600 kilómetros al sureste de Miami. El aeropuerto de San Juan es internacional. Se requiere visa de EE.UU. para entrar en el país.

San Juan
de
Puerto
Rico

Clima: Es tropical, con un promedio de 28° C.

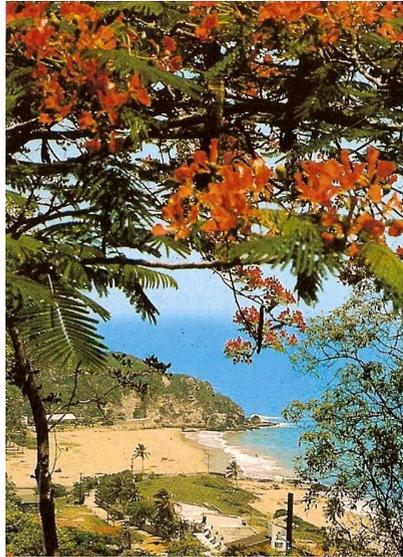
Moneda: Dólar estadounidense.

Idiomas: Hay dos idiomas oficiales, español e inglés.

Desplazamientos: Lo más práctico es alquilar un coche. Son válidas, por tres meses, las licencias de conducir vigentes en Estados Unidos y en Europa.

La isla, circundada por un mar tranquilo, con miles de kilómetros de playas y una flora muy rica, constituye un centro turístico de gran atracción. El encanto y hospitalidad de los caribeños hace aún más atractivos estos parajes.

Información: Puede dirigirse a
Hermanas del Amor de Dios
2456 Calle Eureka, Urb. Constanca
PONCE
Teléfonos: 1-787- 843 53 78 y 842 50 79



ITINERARIO DEL PADRE USERA EN PUERTO RICO

CAMINO HACIA LA CUMBRE

En Puerto Rico concibió la idea de fundar la Congregación de Hermanas del Amor de Dios

El Padre Usera tomó posesión del deanato de la Catedral de San Juan Bautista, en San Juan, el 3 de diciembre de 1853. En virtud de los privilegios que el Papa concedía a los Reyes de España por el llamado Real Patronato de Indias, casi todos los cargos eclesiásticos eran provistos por el Gobierno, representado en las Antillas por el Capitán General. Esta situación dio lugar, en algunos casos a serios conflictos entre la Iglesia y el Estado por supuestos abusos e ingerencias de éste en el fuero eclesiástico. El Padre Usera sufrió los efectos de esta lucha de poderes en su propia carne.

Podríamos decir que Puerto Rico fue el crisol en el que se aquilató su virtud, el lugar donde su madurez humana y espiritual alcanzaron su punto culminante. Con valor y humildad, supo mantener el equilibrio entre la fidelidad a la Corona y al Papa, saliendo ileso y fortalecido de las acusaciones y calumnias de sus adversarios. En su acción apostólico-social no excluyó a nadie. Atendió siempre tanto a los pobres como a los ricos en sus necesidades humanas y espirituales.

En Puerto Rico, con el apoyo de un grupo de ochenta y seis señoras de la alta sociedad, fundó su primera obra de carácter pedagógico-social, **la Casa de Caridad y Oficios de San Ildefonso**, destinada a niños pobres, sin exclusiones.

San Juan
de
Puerto
Rico

En Puerto Rico concibió la idea de fundar la **Congregación de Hermanas del Amor de Dios**. Pensaba que la educación es “el mejor servicio que se puede prestar a un pueblo”. Por eso, quería que sus religiosas formaran maestras para las Antillas y acudieran a dondequiera que su presencia se creyera necesaria. Estas religiosas, extendidas hoy por cuatro continentes, están llamadas a perpetuar y difundir el espíritu del Padre Usera en el mundo. Ellas, con una comunidad en la Isla, podrán acompañarnos en nuestra visita. Comencemos por la capital.

SAN JUAN DE PUERTO RICO

🌍 **Origen**

Ponce de León, primer gobernador de la isla, inició la colonización en Caparra, pero en 1521, trasladó la villa a San Juan, lugar más saludable y con una gran bahía que podía servir de puerto.

🌍 **Su trazado**

El Viejo San Juan, rodeado al norte por el Atlántico y al sur y oeste por las aguas de su amplia bahía, se une a la isla por el puente de San Antonio, al este.

Es una ciudad de aspecto agradable, cercada por fuertes murallas y castillos. El declive del terreno sobre el cual está construida hace que tenga la forma de anfiteatro.



Sus calles son estrechas, rectas y adoquinadas. En ellas se puede observar la sobriedad de los edificios en contraste con las fortificaciones. Es en el viejo San Juan donde quedan más patentes las huellas imborrables de España y de los tiempos coloniales.

🌐 **Lugares de visita obligada en la ciudad**

Catedral de San Juan Bautista, en la calle de Cristo, en frente a la Plaza de la Catedral. Es un auténtico y raro ejemplar de la arquitectura medieval en el Nuevo Mundo. La estructura original fue destruida por un huracán y reconstruida en 1540. El

cadáver de Ponce de León reposó, hasta comienzos del siglo XX, en una tumba de mármol cerca del sepulcro de S. Pío, mártir, enterrado aquí en 1862.



El Padre Usera fue Deán de esta Catedral desde 1853 a 1864. Pero, su actividad no tenía límites y solía elegirla como espacio privilegiado para algunas de sus principales actuaciones. Recordamos los siguientes hechos:

El 23 de marzo de 1858 presidió, en la sacristía, la reunión fundacional de una **Junta de Damas**. Su finalidad era la orientación y sostenimiento económico de la Casa de Caridad y Oficios de San Ildefonso, función que la Junta ejerció

El Padre Usera fue Deán de esta Catedral desde 1853 a 1864.

La Casa de
Caridad y
Oficios de
San
Ildefonso

hasta 1922. La Presidencia de la Junta recayó en la esposa del Capitán General, doña Escolástica Astarloa. Al Padre Usera se le reconoció como fundador y se le asignó el cargo de Director Espiritual.

En 1859 administró el Bautismo a 26 esclavos liberados que él mismo había catequizado.

Iglesia de San José. Se localiza en la plaza del mismo nombre. Está integrada en un antiguo complejo arquitectónico, el convento de los Padres Dominicos. Es la segunda iglesia más antigua del hemisferio occidental. Son notables sus bóvedas y sus imágenes religiosas. Entre éstas se cuenta un cuadro que representa Nuestra Señora de Belén. La tradición remonta la aparición de la imagen al año 1511, fecha de la fundación de aquel pueblo. El Padre Usera dirigía personalmente la novena tradicional. Para despojar de fanatismo la devoción a la Virgen, compuso una novena con hondo sentido teológico, pero de corte popular. Se conocen 11 ediciones de la misma.

La Casa de Caridad y Oficios de San Ildefonso, calle de S. Justo, esquina San Sebastián. Sólo se conserva el edificio, pero la obra se mantiene, aunque con otras características. Cuando las Hermanas de la Caridad, a quienes la Junta de Damas había pasado la Obra, decidieron cerrar la Casa de San Ildefonso, se comprometieron a educar a 30 niños pobres en la Casa de Párvulos. Ésta, a partir de esa fecha -1939-, pasó a usar



Casa de Caridad y Oficios de San Ildefonso, en San Juan de los Rios. En 1939 quedó la obra formada por doctores de Usera para los niños abandonados de la isla pudieran recibir educación gratuita y ordenada.

oficialmente el nombre de Casa de Párvulos de San Ildefonso. Esta obra había sido fundada por el Obispo Carrión, en 1863. Está situada en la calle de San Sebastián, en frente al edificio donde estaba establecida la obra fundada por el Padre Usera.

En otras localidades:

En los libros de la Iglesia Parroquial se puede ver la firma del P. Usera en varias actas de Bautismo

 **Cataño**, a unos cinco kilómetros del Viejo San Juan. Aquí improvisó el Gobierno un campamento para atender a los africanos procedentes del brick-*barc* Majesty aprisionado por las autoridades portorriqueñas en 1859. Se destinaban a Cuba para ser vendidos como esclavos. El Padre Usera se estableció entre ellos, para atenderlos espiritualmente, servirles de intérprete y ayudar a los facultativos. Posteriormente dio su nombre y su apellido a un niño de ocho años, del mismo barco, que nadie había querido adoptar.

 **Balneario de Coamo**, en la zona de Coamo. Los baños pertenecían a la familia del Padre Usera por enlace matrimonial del dueño con una sobrina suya. En los libros de la iglesia parroquial se puede ver la firma del Padre Usera en varias actas de Bautismo.

“Señora: el exponente puede asegurar que en épocas extraordinarias del cólera y la fiebre amarilla ha asistido espiritualmente a casi todos los europeos establecidos en la capital de Puerto Rico (...). En 1859 apostaron a aquellas playas 900 negros congos bozales (...) Desembarcaron como era consiguiente, desnudos, demacrados, cubiertos de inmundicia, calenturientos muchos, llenos de lepra los más (...) Pues bien, Señora, el exponente no dudó un momento en establecerse en medio de esos desgraciados, desempeñando en beneficio de los mismos, no sólo el cargo de cura de almas, sino el de intérprete, y hasta ayudaba a los

facultativos y practicantes que les asistían” (Instancia del P. Usera a la Reina, 01-06-1864).

 **Visitas complementarias:**

Ud. puede recorrer el Viejo San Juan tomando uno de los “trolleys” gratuitos que salen de los estacionamientos de La Puntilla. Pero quizás sea más agradable desplazarse caminando por aquellas calles en las que puede admirar la “perfecta combinación entre el legado histórico y la moderna vida cotidiana”.

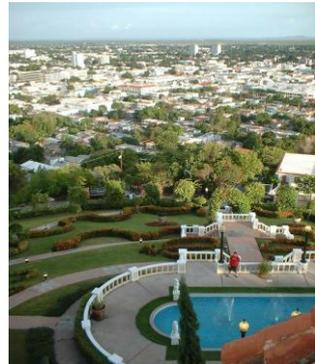
Le recomendamos que no deje de visitar:

**Hermanas
del Amor
de Dios en
Puerto
Rico**

La Casita, Centro de Información de la Compañía de Turismo de Puerto Rico. Desde aquí puede admirar **La Bahía**, con su puerto marítimo **La Casa Blanca**. La carretera superior bordeada por una muralla con plantas, le conducirá a este edificio que fue, durante 250 años, morada de la familia de Juan Ponce de León.

Fuerte de San Felipe del Morro. Saliendo de la casa Blanca por la calle Recinto Oeste y cruzando los terrenos llegará al Fuerte, construido por los españoles para defender la entrada de la Bahía de San Juan.

Descubra, también, los parajes más pintorescos de la Isla dando un paseo por el área metropolitana y recorriendo, a continuación, el país. No deje de detenerse en Ponce para visitar a las Hermanas del Amor de Dios.



RESONANCIAS DEL VIAJE

El recorrido que acabamos de hacer ha pretendido ser algo más que un paseo turístico. Hemos caminado de la mano del Padre Usera, llevados por un sentimiento de adhesión afectiva, de admiración, o quizás del deseo de descubrir las motivaciones más profundas de su vivir y actuar.

Antes de cerrar las maletas de sus memorias, le invitamos a que haga una reflexión personal para recoger los frutos del viaje. Si quiere, puede echar mano del siguiente guión:

¿Qué
me
ha
movido
a
hacer
el
viaje?

- ¿Qué me ha movido a hacer el viaje?
- ¿Se han cumplido mis objetivos?

Tomo conciencia de los sentimientos que he experimentado con mayor frecuencia, y los registro por escrito, en distintas situaciones:

- al recorrer los caminos que el P. Usera recorrió;
- al contemplar los lugares donde vivió y ejerció su misión;
- al entablar contacto con las gentes de las tierras que visité, etc.
- ¿He podido descubrir las motivaciones del Padre Usera para dedicar la mitad de su vida a las Antillas?
- ¿Qué es lo que más me impresiona en la vida y actuación del Padre Usera?
- Comparo sus constataciones sociales con las que yo he hecho y registro mi respuesta a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué ha cambiado?
 - ¿Qué situaciones se mantienen?

**Ahora,
no te
detengas,
sube
hasta
la cumbre.**

**A ejemplo
del P.
Usera:**



- ¿Cuáles son, hoy, las principales urgencias de la sociedad en los distintos lugares que he visitado?
- Recuerdo la disponibilidad del Padre Usera a las llamadas de Dios y de su mundo y me pregunto:
 - ¿Cómo me siento en este momento?
 - ¿Si el Padre Usera estuviera en mi lugar, qué haría?
 - ¿Conozco yo las necesidades de mi entorno?
 - ¿Qué llamadas siento que me hace Dios y los Hermanos?
 - ¿Qué voy a hacer?

**Ahora, no te detengas, sube hasta la cumbre.
A ejemplo del P. Usera:**

Reflexiona, ora, profundiza el mensaje que él, fiel discípulo de Jesús, nos dejó.

- Profundiza en las distintas vertientes de su personalidad: humana, religiosa, social, cultural, apostólica, ...
- Procura descubrir sus opciones preferenciales y el porqué de las mismas.
- Descubre cuáles son tus propias opciones y el motivo de las mismas. ¿Te llenan? ¿Tienes algo que modificar?
- Da forma concreta y práctica a tu compromiso y sé fiel.

**Al final del camino te
examinarán del amor**

Caritas
Christi
urget
nos

HIMNO AL PADRE USERA

Cantemos hoy al Amor de Dios en Jerónimo Usera porque él fundó la Congregación y su estrella nos orienta.

1. Misionero de la verdad,
sembrador de fe y esperanza,
defensor de la libertad,
humanista del alma.
2. Celebrando la fiesta en su honor
seguiremos sus huellas,
proclamando en la Iglesia su voz
se abrirán nuevas sendas.
3. Avanzamos en comunidad
con la luz de la fe en nuestras manos.
Hoy queremos que reine el amor
y seamos hermanos.
4. Mi palabra será siempre amor;
acogida, respeto, plegaria,
y en mis obras los hombres verán
que el Amor hoy se encarna.



TABLA DE CONTENIDOS

Presentación.....	2
Ruta de Madrid y Alrededores	5
<i>Madrid</i>	5
<i>Alcalá de Henares</i>	26
<i>Uclés</i>	30
<i>Uceda</i>	33
<i>Griñón</i>	36
Ruta de Galicia	39
<i>Ourense</i>	39
<i>Oseira</i>	41
<i>Meira</i>	44
Ruta de Asturias.....	45
Ruta de Sanabria.....	46
<i>Puebla de Sanabria</i>	48
<i>San Martín de Castañeda</i>	49
<i>Pedrazales</i>	52
<i>Pedralba de la Pradería</i>	54
<i>Parada de la Sierra y Rihonor de Castilla</i>	56
Ruta de la Plata:	
<i>Zamora</i>	57
<i>Toro</i>	63
Ruta de Guinea Ecuatorial.....	69
Ruta de Cádiz	75
Ruta de la Isla de Cuba.....	79
<i>La Habana Vieja</i>	84
<i>Santa Clara</i>	96
<i>Santiago de Cuba</i>	99
Ruta de Puerto Rico.....	105
Resonancias del viaje	115
Himno al Padre Usera.....	117
Tabla de contenidos.....	118